

Freitag,
15.01.2016

10:30-12:00 Besichtigung der Schloßbaustelle Humboldt Forum Anmeldung über mesotagung2016@gmx.de bis zum 11.1.2016 erforderlich
(begrenzte Teilnehmerzahl)

Tagungsort: Ibero-Amerikanisches Institut - Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Potsdamer Str. 37, 10785 Berlin

ab 12:15	Registrierung	
12:45		Eröffnung der XIX. Mesoamerika-Tagung
13:00	Berthold Riese (Guangzhou/Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn)	Das Blasrohr in Altamerika und Südost-Asien
13:30	Friederike Sophie Berlekamp (Westerland)	Der Tempel als Volksschule. Eine Neuinterpretation der institutionellen Edukation der Azteken
	Session: Teotihuacán	
14:00-15:30	Gordon Whittaker (Georg-August-Universität Göttingen)	Workshop: The Teotihua Writing System
15:30	Kaffeepause	
16:00-18:00	Geoffrey Braswell (University of California, San Diego)	Interaction in Ancient Mexico: Considering Teotihuacan and the Maya 1,638 (or 13) years later Vortrag im Rahmen der Reihe „Wissensproduktion und Kulturtransfer im transregionalen Kontext“ des Ibero-Amerikanischen Institutes
18:00-18:45	Führung durch das IAI	

Samstag, 16.01.2016 Tagungsort: Ethnologisches Museum der Staatlichen Museen zu Berlin - Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Eingang Takustr. 40, 14195 Berlin

Session: Repräsentation, Kommunikation und Visualisierung

- | | | |
|---------------|--|--|
| 09:30 | Antje Gunsenheimer
(Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn) | Urbane Palimpseste – Zur Repräsentation indigener Geschichte im öffentlichen Raum
Méridas |
| 10:00 | Rosa Isela Aguilar Montes de Oca
(Ludwig-Maximilians-Universität München) | Transkultureller Raum und Identität am Beispiel indigener Akademiker aus Hidalgo, Mexiko |
| 10:30 | Kaffeepause | |
| 11:00 | Liliana Gómez-Popescu (Harvard University) | Ethnographic Eyes and Archaeological Views |
| 11:30 | Christiane Clados
(Philipps-Universität Marburg) | Perspektivenwechsel: Zur visuellen Übersetzung materialer Befunde |
| 12:00 | Viola König, Maria Gaida
(Ethnologischen Museum, Staatliche Museen zu Berlin –
Stiftung Preußischer Kulturbesitz) | Fast ein Xiuhmolpilli: 46 Jahre Mesoamerikasaal im Ethnologischen Museum Dahlem. Eine
Museumsepoche geht zu Ende.
Im Anschluss Führung durch den Mesoamerikasaal |
| 12:45 - 14:00 | Mittagspause | |
| | Session: Berliner Repräsentationen graphischer Kommunikationssysteme | |
| 14:00 | Mónica Pacheco
(Freie Universität Berlin) | La Mixteca Alta en el siglo XVI: el Contexto histórico del Lienzo Seler II |
| 14:30 | Paulina Alcocer
(Universidad Nacional Autónoma de México) | La controversia entre E. Seler y K. Th. Preuss en torno a la influencia de la observación de la
naturaleza en la mitología de los antiguos mexicanos |
| 15:00 | Andreas Fuls
(Technische Universität Berlin) | Ernst W. Förstemann und Hans Ludendorff in Berlin und der aktuelle Forschungsstand zur
Maya-astronomie |
| 15:30 | Kaffeepause | |
| 16:00 | Michael Dürr, Frauke Sachse
(Freie Universität Berlin, Rheinische Friedrich-Wilhelms-
Universität Bonn) | Das Berliner K'iche'-Wörterbuch |
| 16:30 | Gordon Whittaker
(Georg-August-Universität Göttingen) | Was macht die aztekische Schrift so ungewöhnlich? |
| 17:00 | Kaffeepause | |
| 17:30 | Katarzyna Granicka
(Uniwersytet Warszawski) | A Sixteenth-Century Language Lab. The role of cross-cultural collaboration in the early
process of Christianization of Nahuatl (as seen through the Dominican “Doctrina Christiana”
of 1548) |

18:00	Romy Köhler (Georg-August-Universität Göttingen)	Performar el contexto colonial temprano - Discursos de idolatría en el Códice Florentino (1547)
18:30	Uta Berger (Berlin)	Das Manuskript 399 der Pariser Nationalbibliothek. Manipulationen an einem mexikanischen Gebetbuchs in Bildern
19:00 – 20:00		Mitgliedertreffen der Regionalgruppe Mesoamerika der DGV

Sonntag, 15.01.16 Tagungsort: Ethnologisches Museum der Staatlichen Museen zu Berlin - Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Eingang Takustr. 40, 14195 Berlin

Session: Historische, Natur- und Sozialanthropologie

- | | | |
|-------|---|---|
| 09:30 | Alma Durán-Merk, Stephan Merk
(Universität Augsburg) | So fern der Heimat, so nah am Feind. Überlebensstrategien deutscher Handelshäuser in Yukatan, Mexiko, während des Ersten Weltkrieges |
| 10:00 | Anja Bohnenberger
(Philipps-Universität Marburg) | Weinende Steine und wütende Flüsse: Landschaft als Medium der Kommunikation in der tepehuanischen Gemeinschaft von Huehuetla, Hidalgo (Mexiko) |
| 10:30 | Patricia Zuckerhut
(Universität Wien) | Zur Konstruktion vergeschlechtlichter Körper und sexualisierter Gewalt in Europa und Mexiko |
| 11:00 | Kaffeepause | |
| | Session: virtuelle Forschungsumgebung | |
| 11:30 | Ortwin Smailus, Harald Thomaß
(Universität Hamburg) | Open Access für das private Audio-Archiv von Prof. Dr. Ortwin Smailus |
| 12:00 | Christian Prager, Nikolai Grube, Maximilian Brodhun,
Franziska Diehr, Katja Diedrichs, Sven Gronemeyer,
Elisabeth Wagner
(Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, Staats-
und Universitätsbibliothek Göttingen) | Digitale Epigraphik - Die Erforschung der Hieroglyphentexte und Bildbotschaften der Maya in der virtuellen Forschungsumgebung TextGrid (2. Fortschrittsbericht) |
| 12:30 | Kai Delvendahl, Fritz Göran Vöpel (Rheinische Friedrich-
Wilhelms-Universität Bonn) | UXUL: Digitale Rekonstruktion einer klassischen Maya-Stadt |
| 13:00 | Kaffeepause | |
| | Session: Archäologie Mesoamerikas | |
| 13:30 | Ulrich Wölfel
(Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn) | Ergebnisse der Feldforschung 2014 des Proyecto Arqueológico de la Región Chaculá |
| 14:00 | Roswitha Koenitz, Iken Paap (Ibero-Amerikanisches
Institut – Preußischer Kulturbesitz, Berlin) | Archäologisches Projekt Dzehkabtún, Campeche, México: prä- bis spätclassische Besiedlung. |
| 14:30 | Lola Martina Kaiser, Marieke Joel
(Ibero-Amerikanisches Institut – Preußischer Kulturbesitz,
Berlin) | Neue Grabungsergebnisse aus Dzehkabtún: Die Befunde und Funde einer Hofgruppe und ihr wirtschaftsarchäologischer Aussagewert |
| 15:00 | Verabschiedung | |