



# Argentina, cultura en movimiento

culture in motion *Kultur in Bewegung*

2010, Bicentenario de la República Argentina 2010, Bicentennial of the Argentine Republic 2010, Zweihundertjähriges Jubiläum Argentinens



IBERO-AMERIKANISCHES INSTITUT  
PREUSSISCHER KULTURBESITZ



## Internationaler Workshop: Benjamin im Kontext

Walter Benjamins "Urgeschichte des 19. Jahrhunderts" im Spiegel der aktuellen lateinamerikanischen und europäischen Rezeption

*Eine Veranstaltung des Organisationskomitees Ehrengast Argentinien der Frankfurter Buchmesse 2010 und des Ibero-Amerikanischen Instituts in Zusammenarbeit mit dem Instituto Cervantes Berlin und dem Walter Benjamin Archiv der Akademie der Künste Berlin.*

Die Verbindung von Politik, Medien und Gedächtnis im Werk Walter Benjamins sowie die Übertragung seiner Konzepte auf aktuelle politische und urbane Szenarien in Lateinamerika, Europa und in der Medien- und Erinnerungspolitik stehen im Vordergrund des internationalen Workshops „Benjamin im Kontext“, der anlässlich der Ehrengastpräsentation Argentinien zur Frankfurter Buchmesse 2010 im Ibero-Amerikanischen Institut in Berlin stattfindet.

Argentinische, brasilianische und deutsche Kulturphilosophen, Literatur- und Medienwissenschaftler, wie z.B. Ricardo Forster, Miguel Vedda, Esteban Vernik, Ralph Buchenhorst oder Erdmut Wizisla, analysieren und diskutieren im Rahmen des Workshops die kulturelle Strahlkraft und Aktualität des deutsch-jüdischen Schriftstellers, der auf beiden Seiten des Atlantiks als Literaturkritiker, Sprach- und Geschichtsphilosoph sowie als Theoretiker der Moderne und der Medienrevolutionen des 20. Jahrhunderts gelesen wird. Der Veranstaltung geht es besonders darum, die Eigenheiten der lateinamerikanischen Lesart des Benjaminschen Werks herauszustellen.

Der Workshop ist eine öffentliche Veranstaltung und findet auf Deutsch und Spanisch mit jeweiliger Simultanübersetzung statt.

Am Vorabend des Workshops präsentiert das Kino Babylon Mitte den Film *Quién mató a Walter Benjamin* in Anwesenheit des Regisseurs David Mauas.

### **Internationaler Workshop „Benjamin im Kontext“**

Di, 29. Juni, 09.00- 19.00 Uhr  
Ibero-Amerikanisches Institut,  
Simón-Bolívar-Saal, Potsdamer Straße 37,  
10785 Berlin (Tiergarten)  
Eintritt frei

### **Film: Quién mató a Walter Benjamin**

Mo, 28. Juni 2010, 20.00 Uhr  
Babylon: Mitte, Rosa-Luxemburg-Str. 30, 10178 Berlin  
R.: David Mauas, Spanien/Niederlande/Deutschland 2005,  
73 Min.  
In Anwesenheit des Regisseurs  
Eintritt: 6,50 Euro / erm. 6,00 Euro

### **Pressekontakt**

Silvia Lenz - WBCO Public Relations · Tel.: +49 69 13388037 · Email: [s.lenz@wbco.de](mailto:s.lenz@wbco.de)

Julia Borchert – Ibero-Amerikanisches Institut · Tel.: +4930 266 45 4320 · Email: [oeffentlichkeitsarbeit@iai.spk-berlin.de](mailto:oeffentlichkeitsarbeit@iai.spk-berlin.de)