



IBERO-AMERIKANISCHES INSTITUT
PREUSSISCHER KULTURBESITZ

Abteilung 2, Referat 1: Nachlässe und Sondersammlungen

**Nachlässe, Manuskripte,
und Autographen
im Besitz des IAI**

Gudrun Schumacher und Gregor Wolff
Berlin, November 2004

1. ADLAF
2. Agario, Adolfo
3. Albert, Max / Albert, Federico / Albert, Totila
4. Apuntaciones de la historia de Guatemala
5. Argentinische Botschaft Berlin
6. Argentinos en Alemania
7. Arias, Desiderio
8. Arlt, Roberto
9. Asmus, Julius
10. Assmann, Alfons
11. Bagehot, Walter
12. Bakairi
13. Bartels, Max
14. Bastian, Adolf
15. Batista y Zaldívar, Fulgencio
16. Baucke, Florian, S.J.
17. Beinhauer, Werner
18. Benjamins, Herman Daniel
19. Berley-Bering, Lilian
20. Beutler, Gisela
21. Beziehungen Nicaragua-DDR
22. Biel, Emilio
23. Bock, Hans-Joachim
24. Boggiani, Guido
25. Botánica Médica de Misiones
26. Brehme, Hugo
27. Buchwald, Otto von
28. Cano, Agustín
29. Carossa, Hans
30. Carreras Artau, Tomás
31. Cartas privilegios cédulas
32. Casal, Adolfo M.

33. Castagna, Rodolfo Ergasto
34. Castelnuovo, Elias
35. Castro y Calvo, José María
36. Colegio Nacional de Arquitectos Mexicanos
37. Colônia Concórdia
38. Commissariado Geral do Estado de São Paulo
39. Consul de los Países Bajos
40. Conversación lengua Huasteca
41. Conzemius, Eduard
42. Denkschrift Freundschaftsdenkmal
43. Descripción de Lima y Guayaquil
44. Deutsche in Argentinien
45. Deutsche in Chile
46. Deutsche Gesandtschaft in Santiago
47. Deutsche in Guatemala
48. Deutsche in Kalifornien
49. Deutsche Schule Quito
50. Díaz, Porfirio
51. Díaz de Solis, Juan
52. Dietze, Albert Richard
53. Dittmann, Alden
54. División de Voluntarios
55. Doering, Heinrich Ubbelhode
56. Dokumente zur Kolonialgeschichte Portugals
57. Duyvis, Guda E.G.
58. Ehrenreich, Paul
59. Eichhorn, Albert
60. Eichhorn, Johannes
61. Emhardt, Anton
62. Engler, Ursula
63. Entrambasaguas, Joaquín de
64. Ernst, Adolf
65. Escritura Xajila
66. Escuela Técnica Federico Santa María

67. Ewald, Ursula
68. Falke-Prozess
69. Fanck Filmexpedition
70. Federsen, Harald
71. Felipe V.
72. Ferrez, Marc
73. Fiebrig, Karl
74. Flachskampf, Ludwig
75. Flores, Bartolomé
76. Flue Gut, Arnolde Nicolau de
77. Foncin
78. Forchhammer, J.
79. Förstemann, Ernst Wilhelm
80. Fotoalben Brasilien
81. Fotoalbum Bolivien
82. Fotoalbum Mato Grosso
83. Franze, Johannes
84. Frenzel de Castro, Hulda
85. Fuentes y Guzman, Francisco Antonio de
86. Gaelzer-Neto, Guilherme
87. Gedichte südamerikanischer Schriftsteller
88. Geographische Übersicht der argentinischen Confederation
89. Gerstmann, Robert
90. Giese, Wilhelm
91. Giftige Insekten
92. Giménez Caballero, Ernesto
93. Giudici, Alberto
94. Giudici, Ernesto
95. Giusti, Baron de
96. Göldi, Johannes
97. González del Villar, Joseph / González del Villar, Gabriel
98. Grosse, Charlotte
99. Gründung eines Waisenhauses in Mexiko

100. Grupo Angatu
101. Guanajuato
102. Haas, Albert
103. Haase, Wilhelm Otto
104. Haenke, Thaddäus
105. Hagen, Hermann B.
106. Hernández, Luardo José
107. Hirsch-Weber, Wolfgang
108. Hochstetter, Ferdinand von
109. Hoerschelmann, Werner von
110. Holand, Hjalmar Rued
111. Hommel, Fritz
112. Horkheimer, Hans
113. Horn, Kurt
114. Humboldt, Alexander von
115. Humboldt, Wilhelm von
116. Inchausti, Pedro Amado
117. Instituto Hans Staden
118. Institutsgeschichte
119. Irrgang, Reinhold
120. Jancke, Rudolf
121. Juárez Anyón, Carlos
122. Kahlo, Guillermo
123. Kammann, Peter
124. Kappler, Alexa
125. Keiper, Wilhelm
126. Kessel, Fritz
127. Killermann, Matthias Sebastian
128. Klatovsky, Richard
129. Kleeberg, Johannes
130. Knobloch, Franz
131. Knudt, Hans
132. Konrad Adenauer Stiftung
133. Körner, Karl Wilhelm

134. Koseritz, Karl von
135. Krautmacher, Robert
136. Kriek, Ernst
137. Kruckow, Thorwald
138. Kutscher, Gerdt
139. Laín Entralgo, Pedro
140. Lamprecht, Karl
141. Langsdorff, Georg Heinrich von
142. Laurent, Jean
143. Lawatsch, Erich
144. Lehmann, Ines
145. Lehmann, Walter
146. Lehmann-Filkes, ?
147. Lehmann-Nitsche, Juliane
148. Lehmann-Nitsche, Robert
149. Lerch, Eugen
150. Libro de Cédulas Reales
151. Lindemann, Gottfried
152. Lipschütz, Alexander
153. Lombarte, Vicente
154. Losada, Alejandro
155. Lueher, Walter
156. Luetzelburg, Philipp Freiherr von
157. Lutz-Kartmann, Johanna
158. Maglitta, Maria Patricia
159. Maler, Teobert
160. Marotzke-Letzel, Hans
161. Martín Alonso, Nicolás
162. Mateo, Andrés María
163. Matteson, Sumner W.
164. Matthäi, Helmut
165. Mayer, Werner K.
166. Mayntzhusen, Friedrich Christian
167. Mémoire commerce colonies

168. Merkatz, Hans Joachim von
169. Metz, Reinhold
170. Mexikanische Fabriken
171. Meye, Heinrich
172. Meyer-Abich, Adolf
173. Ministro de Obras Públicas. República Argentina
174. Mistral, Gabriela
175. Molina, Fray Antonio de
176. Monumento de Manuel Magallanes Moure
177. Münsterberg, Oskar
178. Muñoz, Diego
179. Nachrichten aus Peru
180. Neira Avendaño, Máximo
181. Neumann, Max Alexander
182. Nickel, Herbert J.
183. Noll-Husum, Herbert
184. Notes commerce Amérique
185. Noticia de las patres que florecieron
186. Noticias de Venezuela
187. Oehlke, Hedda
188. Oenike, Karl
189. Oloza, Emiliano
190. Olympische Spiele Mexico
191. Ordenación tiempo disposición calendario
192. Ordoñez, Emilio
193. Orregojo, Juan
194. Ortiz, Leopoldo
195. Overbeck, Wilhelm
196. Ozean-Linie
197. Panhorst, Karl H.
198. Partsch, Josef
199. Peru / Zeitungsauschnitte
200. Petersen, Georg
201. Philippi, Rudolf Amandus / Philippi, Bernhard Eunom

202. Pohl, Alfred
203. Posnansky, Arthur
204. Powell, John Wesley
205. Prelorán, Jorge
206. Preuss, Konrad Theodor
207. Quelle, Otto
208. Quesada, Vicente G. / Quesada, E. / Niessen Deiters, L.
209. Rauhut, Franz
210. Recuerdos Buenos Aires
211. Recuerdos Tucumán
212. Relação controversias
213. Richert, Gertrud
214. Riedel, Gustav Hermann Fritz
215. Roeschmann, Karl
216. Romay, Arturo
217. Rosario perseguido
218. Ruano Soares, Alberto
219. Rugendas, Johann Moritz
220. Ruiz Álvarez, Antonio
221. Sabato, Ernesto
222. San Martín, José de
223. Santa Catharina Eisenbahn Aktiengesellschaft
224. Sapper, Karl Theodor
225. Schäfer, Ernst
226. Schlegel, Hans
227. Schottelius, Justus Wolfram
228. Schultze Jena, Leonhard
229. Schumann, Theophilus
230. Schütz-Buenaventura, Ilse
231. Schwarzenberg, Gedeón
232. Schwarzhaupt, Gabriele
233. Schwauß, Maria
234. Schweinfurt, Georg
235. Scouts Memory Book

236. Seler, Eduard
237. Seler-Sachs, Caecilie
238. Senna, Nelson Coelho de
239. Serra y Vall, José
240. Siech, Werner
241. Silva Leal, Felipe
242. Simony, Oskar
243. Smetak, Walter
244. Soehring, Klaus
245. Solano López, Franciso
246. Sponer, Margot
247. Spranger, Eduard
248. Spranz, Bodo
249. Stadtansichten Parana
250. Steffen, Hans
251. Steinen, Wilhelm von den
252. Stern, Grete von
253. Strebel, Hermann
254. Strecht de Vasconcelos, Adriano Mendes
255. Strecker, Hubert
256. Stübel, Alphons
257. Sucre, Antonio José de
258. Sydow, Eckart von
259. Tejada y Spínola, Francisco Elías
260. Testamentum novum
261. Till, Rudolf
262. Títulos de pertenencia de una casa
263. Tovar Llorente, Antonio
264. Tristán, José Fidel
265. Tschudi, Johann Jakob von
266. Uhle, Max
267. Ule, Ernst Heinrich Georg
268. Vacarezza, José
269. Valenzuela, Nicolás de

- 270. Valles, Alfonso
- 271. Vargas, Max T.
- 272. Vega, Aurelio de la
- 273. Vistas panorámicas Rosario
- 274. Vocabulario lengua quiche
- 275. Voelk, Helmut
- 276. Vossler, Karl
- 277. Wagner, Fernando
- 278. Waite, C. B.
- 279. Walter, Paul Alfred Francis
- 280. Wandenkolk Ribeiro, Aduino
- 281. Warschaver, Fina
- 282. Weber, Friedrich
- 283. Weberbauer, August
- 284. Westenhöfer, Max
- 285. Weule, Johann Konrad Karl
- 286. Whorf, Benjamin Lee
- 287. Wibberich, Egon
- 288. Wirsing, Paul
- 289. Wittich, Ernst
- 290. Wolfram, Fritz
- 291. Ximénez, Francisco
- 292. Zech, Rudolph
- 293. Ziegler, Thilo
- 294. Zuñiga, Olivia
- 295. Zurkalowski, Erich

Erklärung der verwendeten Abkürzungen:

- **P:** Informationen zur Person. Liegen keine Informationen vor, so wurde die Kategorie nicht angewendet.
- **I:** Kurze Beschreibung des Inhaltes.
- **U:** Angaben zum Umfang.
- **E:** Erschließungszustand. Ist das Material nicht erschlossen, so wurde auf diese Kategorie verzichtet.

1. ADLAF (Arbeitsgemeinschaft Deutsche Lateinamerikaforschung)

- **I:** Satzungen, Aufnahmeanträge, Mitgliederlisten, Finanzberichte, Rechnungen, ADLAF-Infos, Protokolle, Jahrestagungen, Kongresse.
- **U:** 67 Aktenordner, 1 Kasten.

2. Agario, Adolfo

- **P:** Schriftsteller aus Uruguay.
- **I:** 1 Brief von Adolfo Agario an Gerhard Wunder aus dem Jahr 1935.
- **U:** 1 Brief.
- **E:** OPAC N-0025.

3. Albert, M. (1833-1882), Albert, F. (1867-1928), Albert, T. (1892-1967)

- **P:** Max Albert, Zitherspieler; Federico Albert, Diplomat; Totila Albert, Bildhauer, war 1939 gezwungen, Deutschland zu verlassen und hinterließ seinen Nachlass und ca. 250 Bücher dem IAI.
- **I:** Unzusammenhängende Papiere, Manuskripte, Zeitungsausschnitte, Noten und Fotografien von Skulpturen. Alle Unterlagen aus der Zeit bis 1938 zu Deutschland und Chile.
- **U:** 3 Kapseln von Max Albert, 1 Kapsel von Federico Albert, 5 Kapseln und ein Skizzenbuch von Totila Albert, 5 Kapseln mit Familienfotos.
- **E:** Inventar (G. Vollmer 1988).

4. Apuntaciones de la historia de Guatemala

- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Apuntaciones de la historia de Guatemala“, o.A., o.O., ca. 1721, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (278 S.).
- **E:** IPAC (Y 838).

5. Argentinische Botschaft Berlin

- **I:** 14 s/w-Fotos der Botschaft der Republik Argentinien in Berlin Tiergarten (ca. 1900 bis 1945), ein Grundstücksplan, Kopie eines Regierungsdekretes aus dem Jahr 1936 zur Schenkung des Grundstücks durch die Familie Staudt an den argentinischen Staat.
- **U:** 1 Mappe.

6. *Argentinos en Alemania*

- **I:** 2 Fotoalben: “Recuerdos de la excursión realizada por los argentinos á través de Alemania y Austria” (153 s/w-Aufnahmen, Stadtansichten, Gebäude, Gruppenfotos u.ä., 1926-1927) und “Visita de la Embajada de la República Argentina en Alemania” (81 s/w-Aufnahmen, Stadtansichten, Gebäude, Fabriken, Gruppenfotos u.ä., 1913).
- **U:** 2 Alben.

7. *Arias, Desiderio (1872 - 1931)*

- **P:** Militär, Politiker aus der Dominikanischen Republik.
- **I:** 1 Manuskript in Maschinenschrift: „Memoria que al ciudadano Presidente de la República, presenta el secretario de Estado en los Despachos de Guerra y Marina, Santo Domingo 1915.
- **U:** 1 Manuskript (49 Blatt).

8. *Arlt, Roberto (1900-1942)*

- **P:** Schriftsteller aus Argentinien.
- **I:** Manuskripte und Zeitungsartikel von Arlt, Artikel über Leben und Werk, Material über Theateraufführungen und Verfilmungen der Werke.
- **U:** 14 Manuskripte, 16 Briefe, 177 Fotos, 3 Urkunden, 76 Zeitungsartikel von Arlt, ca. 350 Zeitschriften- und Zeitungsartikel über Arlt, 184 Bücher, 2 Videos, Theaterprogramme, Sonderdrucke und andere Materialien.
- **E:** OPAC N-0041 (C. Kielmann, G. Schumacher, G. Wolff, 2002).

9. *Asmus, Julius (1829-1909)*

- **P:** Physiker und Mathematiker, Forschungsreisender (1849-50 Batavia), um 1865 in Valparaíso an einer Schule tätig (ca. 10 Jahre), Mitte 1880 Rückkehr nach Berlin (Berufung an das Hydrographische Institut des Kaiserlichen Marineamtes in Berlin).
- **I:** Fotos von Valparaíso und der Familie, Korrespondenz.
- **U:** 28 Fotos, 2 Zeichnungen, 1 Brief, 2 Postkarten, 2 Studienbücher, 1 Taschenbarometer, 1 Taschenkompass u.a.
- **E:** OPAC N-0045 (G. Schumacher, G. Wolff 2003).

10. *Assmann, Alfons*

- **I:** „Die Verteilung der nationalen Industrieunternehmungen grossen Ausmasses über das Land mit Produktionsangaben usw. Elektroindustrie“, handschriftliches Manuskript aus dem Jahr 1938.
- **U:** 1 Manuskript (108 Blatt).

11. Bagehot, Walter (1826-1877)

- **P:** Journalist und Wirtschaftswissenschaftler aus Großbritannien. Mitbegründer der Zeitung „The Economist“.
- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Ursprung der Nationen“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (6 Blatt).
- **E:** IPAC (W 74;39).

12. Bakairi

- **I :** Abzeichnungen von Händen und Füßen der Bakairi-Indianer (Brasilien), o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann (vermutlich angefertigt von Paul Ehrenreich).
- **U:** 1 Mappe.
- **E:** IPAC (Y 1724).

13. Bartels, Max (1843-1904)

- **P:** Arzt (Chirurg), Ethnologe, Anthropologe, Schwerpunkt medizinische Anthropologie Europas.
- **I:** Afrika, Asien, Arktis, Europa. Briefe, Notizen, Fotos, Visitenkarten, Urkunden aus dem 19. Jh. und Sonderdrucke. 1 Kapsel (Nr. 227) aus dem Nachlass Seler, Rest aus Nachlass Lehmann.
- **U:** 3 Kapseln, 1 Mappe.
- **E:** IPAC (Y 707).

14. Bastian, Adolf (1826-1905)

- **P:** Ethnologe. Studium der Medizin und Naturwissenschaften. Als Schiffsarzt von 1851 bis 1859 ausgedehnte Forschungsreisen nach Australien, Ozeanien, Nord-, Süd- und Mittelamerika, Süd- und Südostasien, Vorderasien, Ägypten, Süd- und Westafrika. 1861 große Weltreise. 1868 Vorstand der ethnografischen Abteilung in den Kunstsammlungen der Königlich-Preußischen Museen. 1869 Dozentur für Völkerkunde an der Friedrich-Wilhelms-Universität. Zusammen mit Rudolf Virchow (1821–1902) begründete er 1870 die "Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte". Er schuf die Grundlagen für eine auf vorrangig psychologischen Aspekten aufgebauten Völkerkunde.
- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Beiträge zur vergleichenden Psychologie der Seele und ihre Erscheinungswesen in der Ethnographie“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (7 Blatt).
- **E:** IPAC (W 75;17).

15. Batista y Zaldívar, Fulgencio (1901-1973)

- **P:** Militär, Politiker. An zwei Staatsstreich in Kuba beteiligt. 1952-59 Präsident Kubas.
- **I:** Kriegserklärung Kubas an Deutschland 1941 (Maschinenschrift, Farbkopie des Originals).
- **U:** 1 Blatt.

16. Baucke, Florian, S.J. (1719-1780)

- **P:** Missionar, Jesuit, Schriftsteller.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift: „Hin und her. Hin süsse und vergnügt, her bitter und betrübt. Das ist: Treu gegebene Nachricht durch einem im Jahr 1748 aus Europa in West-America, namentlich in die Provinz Paraguay abreisenden, und im Jahr 1769 nach Europa zurück kehrenden Mißionarium“. Eine Abschrift des handschriftlichen Originals (sogenannte Zwettler Handschrift), ca. 1937-1938 angefertigt, sowie 11 farbige Diapositive und eine große Aquarell-Tafel, gemalt von Rose Marie von Ackern nach dem Zwettler Original.
- **U:** Manuskript in 5 Bänden (1145 S., zahlr. handgemalten Abbildungen).

17. Beinhauer, Werner (1896-)

- **P:** Hispanist, Philologe.
- **I:** 2 Manuskripte in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „El Piropo“ (75 Blatt, veröffentlicht: Span xr 2384/1939 / 8°) und „El españolismo del Quijote“ (24 Blatt, veröffentlicht: Span ge 335/1940 / 8°), o.O., o.J., handschriftliche Vorarbeiten zu „El Piropo“ (ca. 90 Blatt).
- **U:** 3 Manuskripte.

18. Benjamins, Herman Daniel (1850-1933)

- **P:** Journalist, Naturkundler aus Surinam.
- **I:** Korrespondenz mit Benjamins aus dem Jahr 1926, offensichtlich im Zusammenhang mit Arbeiten zu Surinam (Iag der Veröffentlichung „Suriname van 1651 tot 1668“ bei (Guay kr 4/8°).
- **U:** 3 Postkarten, 1 Brief.

19. Berley-Bering, Lilian

- **P:** Übersetzerin.
- **I:** Übersetzungen brasilianischer Theaterstücke ins Deutsche (um 1950), Übersetzungen von Gedichten (u.a. von Jorge de Lima, Raul Bopp, Augusto Federico Schmidt), Maschinenschrift.
- **U:** 1 Kapsel: 6 Manuskripte und Zeitungsausschnitte.

20. Beutler, Gisela (1919 - 1996)

- **P:** Hispanistin (erste Frau auf einer Hispanistik-Professur in Deutschland und erste Habilitandin der Neuphilologien an der FU-Berlin), lernte zunächst Übersetzerin und studierte anschließend Romanistik und Anglistik (Promotion 1953), arbeitete über Mexiko und Kolumbien, Schwerpunkte der Forschung: Avantgarde-Poesie Lateinamerikas, Folklore-Forschung, mittelalterliche Lyrik Europas.
- **I:** Materialien, die im Zusammenhang mit Forschungs- und Lehrtätigkeit standen. Vor allem für Untersuchungen über den "Romancero" (Studien über kolumbianische Varianten von spanischen Romanzen) dürften die zum Teil noch nicht ausgewerteten Materialien von Interesse sein. Vortragsmanuskripte, Aufsätze, Notizen, Unterlagen von Kongressen, Fotos, Seminar-Materialien. Andere Teile des Nachlasses sind in den Besitz der Universität Jena und von Frau Dr. Ineke Phaf-Reinberger gelangt.
- **U:** 5 Aktenordner, 2 Hefte, 3 Karteikästen mit Notizen, 20 Tonbänder mit Sprachaufnahmen (9 Kolumbien, 1 Ecuador, 13 Mexiko), 7 Diakästen.
- **E:** Inventar (G. Vollmer und I. Phaf-Reinberger 1998).

21. Beziehungen Nicaragua - DDR

- **I:** Solidaritätserklärungen in deutscher und spanischer Sprache von Schulen, Kombinat, Fachhochschulen, Forschungszentren, FDJ, Volkseigenen Betrieben, der Reichsbahn sowie Solidaritätsschecks, 1983-1984.
- **U:** 4 Mappen, 2 Fahnen.

22. Biel, Emilio (1838 - 1915)

- **P:** Fotograf aus Deutschland, wandert 1857 nach Portugal aus und lebt 50 Jahre in Porto. Dort betreibt er ein Fotostudio, zunächst unter dem Namen „Casa Fritz“, später „Casa Biel“, das eine Vielzahl von Postkarten vertreibt. Zählt zu den wichtigsten Fotografen Portugals.
- **I:** Volkskunde, Trachten, Ansichten von Porto, um 1900.
- **U:** 29 Fotos.

23. Bock, Hans-Joachim (1913 - 1974)

- **P:** 1957 –1974 Direktor des IAI, Forschungsschwerpunkte: Bücherkunde und Bibliothekswesen Spaniens, Portugals und Lateinamerikas.
- **I:** Manuskripte in Maschinenschrift: „Die Ibero-Amerikanische Bibliothek in Berlin (3 Blatt, Berlin 1955), „Die Ibero-Amerikanische Bibliothek in Berlin (4 Blatt, Bonn 1957), „La biblioteca Iberoamericana de Berlin“(Bonn 1958, veröffentlicht: Deut ap 144/1955 / 4°), „Die Quesada-

Bibliothek als Keimzelle des Ibero-Amerikanischen Instituts“ (5 Blatt), „Das Ibero-Amerikanische Institut, seine Entstehung und Entwicklung“(20 Blatt, 1963) und „Ziele und Wege von kulturellen Kontakten mit Lateinamerika“(11 Blatt).

- **U:** 6 Manuskripte, 1 Briefkarte, 7 Postkarten.
- **E:** OPAC, N- 0028 s 3, N-0028 w 1.

24. Boggiani, Guido (1861-1902)

- **P:** Anthropologe, Ethnologe, Fotograf.
- **I:** Notizblätter und Fotografien zum Thema: “Compendio de etnografía Paraguaya moderna”, o.O., o.J., und ein Brief an Karl von den Steinen (1901), Teil des Nachlasses Walter Lehmann.
- **U:** 5 Umschläge.
- **E:** IPAC (Y 1805).

25. Botánica Médica de Misiones

- **I:** Ein handschriftliches (unvollständiges) Manuskript: „La botánica Médica de Misiones. 1795. Con los nombres de las plantas en castellano, guaraní y tupi.”
- **U:** 1 Manuskript (464 S.).

26. Brehme, Hugo (1882-1954)

- **P:** Fotograf, in Eisenach geboren, ließ sich nach Reisen durch Afrika und Zentralamerika 1908 in Mexiko nieder und gründete dort ein bald international bekanntes Fotostudio. Vertreter der Moderne wie Tina Modotti, Manuel Álvarez Bravo oder Henri Cartier-Bresson schätzten ihn und ließen sich in technischen Fragen beraten.
- **I:** Landschaften und Architektur, Menschen und Traditionen, Denkmäler und Revolutionshelden: Brehmes malerische Fotografien dokumentieren ein facettenreiches Bild Mexikos vor allem zu Zeiten der Mexikanischen Revolution (1910-1917) sowie der 20er und 30er Jahre.
- **U:** Ca. 400 Fotos.
- **E:** Teilweise im Katalog zur Brehme-Ausstellung 2004: „Hugo Brehme. Fotograf. Mexiko zwischen Revolution und Romantik“. Beispiele für die Fotos sind über das Internet zugänglich: <http://www.iai.spk-berlin.de/biblioth/nachl/brehme/brehmefotd.htm>

27. Buchwald, Otto von (1843-1934)

- **P:** In Ecuador ansässiger Kaufmann und Archäologe.
- **I:** Handschriftliches Manuskript: “Die geographischen Namen der Provinz Guayas und über die Einwanderung südamerikanischer Völker nach Ecuador”, Guayaquil 1925, Teil des Nachlasses Walter Lehmann.

- **U:** 1 Manuskript (44 Blatt), 1 Karte.
- **E:** IPAC (Y 3199;2).

28. *Cano, Agustín (1851-1722)*

- **P:** Geistlicher.
- **I:** Handschriftliche Manuskripte: Informe y carta autógrafo de Agustín Cano sobre la conquista de los Lacandones” (8 Blatt), o.O., ca. 1695. “Despacho librado por el Obispo de Guatemala presentando amparo a Agustín Cano para la entrada que intenta hacer a Cholula” (6 Blatt), o.O., o.J. Teil des Nachlasses Walter Lehmann.
- **U:** 2 Manuskripte.
- **E:** IPAC (Y 741, Y 742).

29. *Carossa, Hans (1878-1956)*

- **P:** Arzt, Dichter.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift (26 Blatt) mit handschriftlichen Anmerkungen und eine handschriftliche Abschrift (28 Blatt): „La significación de Goethe para la actualidad“, o.O., o.J. (veröffentlicht: Deut xr 127/1939 / 8°).
- **U:** 2 Manuskripte.

30. *Carreras Artau, Tomás (1879 - 1954)*

- **P:** Philosoph aus Spanien.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „De los moralistas españoles a proposito de la filosofia de los valores y la caracteriologia“, o.O., o.J.
- **U:** 1 Manuskript (29 Blatt).

31. *Cartas privilegios cédulas*

- **I:** Kopie eines Codices: „Cartas privilegios, cédulas y otras escrituras de Don Cristóbal Colón Almirante Mayor del Mar Oceano Viseroy y Gobernador de las Islas de Tierra Firme“ (1492-1502). Kopien von Briefen und Dokumenten die Colón an Nicolo Odergio (Genua) versandt hat.
- **U:** 1 Códice (128 Blatt).

32. *Casal, Adolfo M.*

- **I:** Handschriftliche Abschrift des Testaments von Adolfo M. Casal (1860).
- **U:** 1 Testament (4 Blatt).

33. *Castagna, Rodolfo Ergasto (1947-)*

- **P:** Schriftsteller, Maler.
- **I:** Manuskript in Handschrift: „Oda de espejos“, Buenos Aires 2003 (Gedichte).
- **U:** 18 Blätter, 19 kleinformatige Zeichnungen.
- **E:** OPAC, N-0048 (G Schumacher, G. Wolff 2004).

34. *Castelnuovo, Elias (1893-1982)*

- **P:** Schriftsteller und Journalist aus Uruguay, lebte in Argentinien. Einer der Begründer der Literaturströmung Bodeo.
- **I:** Aufsatz in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Reseña de nuestra literatura“ mit einem längeren, briefartigem Anhang für Neuendorff, Monte Rosa 1931.
- **U:** 1 Manuskript (5 Blatt).

35. *Castro y Calvo, José María (1903-)*

- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Para una valoración diferencial de los argensola“, o.O., ca. 1940.
- **U:** 1 Manuskript (14 Blatt).

36. *Colegio Nacional de Arquitectos Mexicanos*

- **I:** Zwei Sammlungen mit großformatigen s/w-Fotos und Grundrissen: a) Wohnhäuser und UNAM in Mexiko-Stadt, 1930-1960; b) Gebäude aus der Kolonialzeit, Ruinen und Tempelanlagen (anlässlich des 50 jährigen Jubiläums der mex. Rev. veröffentlicht?).
- **U:** Ca. 300 Aufnahmen.

37. *Colônia Concórdia*

- **I:** 15 s/w Aufnahmen aus der Colônia Concórdia, einer Siedlung mit Deutschen Einwanderern in Brasilien, um 1927.
- **U:** 1 Kapsel.

38. *Commissariado Geral do Estado de São Paulo*

- **I:** Fotoalbum mit dem Titel „Vistas de São Paulo“ aus dem Jahr 1911. Enthält ca. 100 s/w- Fotos.
- **U:** 1 Fotoalbum.

39. *Consul de los Países Bajos*

- **I:** Briefe, Notizen, Kontoauszüge, Berichte, Dokumente des *Consul de los Países Bajos* (Charles Schellenburg) aus Mexiko, Veracruz 1828-1863. (*Bemerkung: von der Benutzung z.Zt. aufgrund von Schimmelbefall gesperrt. Stark restaurierungsbedürftig!*)
- **U:** Ca. 500 Blatt.

40. *Conversación lengua Huasteca*

- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Conversación en lengua Huasteca“, o.A., o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann (vormals Nachlass Seler).
- **U:** 1 Manuskript (27 Blatt) und eine Abschrift (43 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 2979).

41. *Conzemius, Eduard (1892-1931)*

- **P:** Ethnologe.
- **I :** Handschriftliche Manuskripte: „Misquito-Sumo-Studien. Sprachstudien Nicaragua“ (240 Blatt), Paris 1926; „Idioma Paya. Estudio Gramatical. Vocabulario“ (31 Blatt), o.O., 1917; „Totenfeste bei den Misquito und Sumo“ (3 Blatt), o.O., o.J.; „Sprachmaterial Nicaragua“ (14 Blatt), o.O., 1925, „Karibe von Mittelamerika“ (21 Blatt), o.O., o.J., „Nachrichten über die Rama-Indianer und Ergänzungen zu den Vokabularien“ (7 Blatt), o.O., 1923, Teile des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 6 Manuskripte.
- **E:** IPAC (Y 3015, Y 3181;14, Y 3183;2, Y 3183;3, Y 3186;3, Y 3194; 3).

42. *Denkschrift Freundschaftsdenkmal*

- **I:** Denkschrift in Maschinenschrift zum Deutsch-Chilenischen Freundschaftsdenkmals (Monumento Chileno-Alemán) in Puerto Varas (Chile) aus dem Jahr 1936 (ohne Autor).
- **U:** 12 Blatt und 11 Fotos, 1 Aquarell.

43. *Descripción de Lima y Guayaquil*

- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Descripción de Lima y Guayaquil“, o.A., o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (222 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 1373).

44. Deutsche in Argentinien

- **I:** 41 s/w-Fotos zum Thema Einwanderung Deutscher nach Argentinien („El Dorado“), um 1929.
- **U:** 1 Album.

45. Deutsche in Chile

- **I:** Fotos, Zeitungsausschnitte, handschriftliche Notizen (u.a. Deutscher Jugendbund Chile) und vier Stammbäume der Familien Held, Junginger, Kusch, Winkler.
- **U:** 1 Kasten, 1 Kartenrolle.

46. Deutsche Gesandtschaft in Santiago

- **I:** Bericht in Maschinenschrift der Deutschen Gesandtschaft in Santiago de Chile über die innenpolitische Lage (1932).
- **U:** 1 Bericht (5 Blatt).

47. Deutsche in Guatemala

- **I:** Fotos von Reisen durch Guatemala, der deutschen Schule, dem Konsulat und von Einwanderern, 1930-1934. Darunter Aufnahmen von Dr. Termer.
- **U:** 5 Fotoalben.

48. Deutsche in Kalifornien

- **I:** 33 s/w Fotos über die Einwanderung Deutscher nach Kalifornien, um 1925.
- **U:** 1 Mappe.

49. Deutsche Schule Quito

- **I:** Programm der Weihnachtsfeier der Deutschen Schule in Quito, 1930 (mit Zeichnung und Foto, 6 Blatt).
- **U:** 1 Mappe.

50. Díaz, Porfirio (1830-1915)

- **P:** Mexikanischer Militär und Politiker, 1877-1880 und 1884-1911 Präsident Mexikos.
- **I:** 1 handschriftlicher Brief des mexikanischen Generals und Präsidenten Porfirio Díaz an Hugo Ullrich vom 29. Mai 1890.
- **U:** 1 Blatt.

51. *Díaz de Solís, Juan*

- **P:** Conquistador, Spanien und Mexiko.
- **I:** Die spanische Übersetzung des „Itinerario de la Isla Juchitan novamente ritrovata per il Signor Joan de Grijalva...“ durch Garcia Icazbalceta, ins deutsche übertragen von Sylvester Priebe (1960), Handschrift.
- **U:** 1 Manuskript (34 Blatt).

52. *Dietze, Albert Richard (1838-1906)*

- **P:** Fotograf, wandert um 1865 nach Brasilien aus.
- **I:** Skizzen und Fotografien zum Thema der Einwanderung Deutscher nach Brasilien, zwischen 1865-1880.
- **U:** 72 s/w Fotografien, 22 Bleistiftskizzen.

53. *Dittmann, Alden (1930 -)*

- **P:** Agronom aus Chile, Promotion 1963 in Göttingen. Ab 1964 Mitarbeiter im IAI, zuständig für die Sondersammlungen, gründete die Phonothek des IAI. Arbeitsschwerpunkt Politik und Einwanderung Deutscher nach Chile.
- **I:** Eine Sammlung von Flugblättern aus Chile (1972-73) und verschiedene Unterlagen über die Deutschen in Chile (Deutsche Schule Santiago, Verein Deutscher Lehrer, Deutsch Chilenischer Bund, Deutsch Chilenisches Sozialwerk) und die Einwanderung Deutscher nach Chile. Material zur Volkskundlichen Sammlung und zur Phonothek des IAI, eine Literaturkartei, Zeitungsausschnitte.
- **U:** 5 Kapseln und 5 Großformate, 25 Wimpel, 105 Dias.
- **E:** OPAC N-0050 (A. Talke 2004).

54. *División de Voluntarios Bosnic-Herzegovinienses*

- **I:** Manuskript (3 Blatt) in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen und Übersetzung (1 Blatt): „La División de Voluntarios Bosnic-Herzegovinienses“ (o.A., o.O., o.J.).
- **U:** 2 Manuskripte und Abschriften.

55. *Doering, Heinrich Ubbelhode (1889-1972)*

- **P:** Ethnologe, Direktor des Museums für Völkerkunde München.
- **I:** Abzeichnungen altperuanischer Vasen aus der Sammlung Gaffron, Berlin 1922-23, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann und ein Fotoalbum mit 40 s/w- Fotos aus Peru „Auf den Königstraßen de Inka“.

- **U:** 2 Mappen mit Zeichnungen, 1 Fotoalbum.
- **E:** IPAC (Y 1501, Y 1532).

56. Dokumente zur Kolonialgeschichte Portugals

- **I :** Briefe, Telegramme, Berichte, Notizen, Tabellen, Sonderdrucke, Verträge u.a. Dokumente in Hand- und Maschinschrift zur Kolonialgeschichte Portugals: Macao (1943-1950), Mozambique (1948), Verwaltung der Kolonien (1949-50), Eisenbahnprojekt in Beira 1945-50.
- **U:** 5 Konvolute.

57. Duyvis, Guda E.G.

- **P:** Archäologin aus den Niederlanden.
- **I :** Eine Sammlung von Skizzen und Abreibungen von Tonstempeln aus Mexiko, Honduras und Kolumbien, überwiegend archäologische Objekte aus dem Museum für Völkerkunde Berlin.
- **U:** 43 Blatt mit. ca. 100 Skizzen und Abreibungen.

58. Ehrenreich, Paul (1855-1914)

- **P:** Studium der Medizin und Naturwissenschaften in Berlin, Heidelberg und Würzburg. Ethnologe und Anthropologe. Forschungsreisen zu den Indianerstämmen Zentral- und Ostbrasilien in den Jahren 1884-1885, begleitet 1887-1888 Karl von den Steinen auf der zweiten Xingu-Expedition, unternimmt 1888 eine Reise in das Gebiet des Río Araguaya und 1889 eine Reise in das Gebiet des Río Purus. 1892-1893 Reisen nach Indien und Ostasien, 1898 und 1906 nach Nordamerika und Mexiko. Schwerpunkte der wissenschaftlichen Arbeit waren Studien in der vergleichenden Mythenforschung und sprachwissenschaftlichen Arbeiten.
- **I:** Themen: Ethnologie, Mythologie, Religion, Soziologie, Kunsthandwerk, Volkskunde, Graphik u.a. zu den Regionen: Argentinien, Brasilien, Arabien, Europa, Persien, Amerika, Nordamerika, Mexiko, Südamerika, Asien. Materialien: Manuskripte, Reiseberichte, Urkunden, Korrespondenz, Fotos, Zeichnungen, Skizzenbücher, Sonderdrucke, Notizen u.a. Die nur sehr schwer zu entziffernde Handschrift Ehrenreichs stellt eine geordnete Auswertung der Papiere vor erhebliche Probleme. Einzelne Materialien aus dem Nachlass wurden von Walter Lehmann in sein eigenes Archiv miteinbezogen und gehören heute zum Bestand des Lehmann-Nachlass (z.B. W 65; 26, W 78/79;22, Y 1725/2°, Y 1739-1741, Y 2643, Y 3196, Y 3197, 1-12).
- **U:** 127 Kapseln, 5 Mappen, 4 Fotoalben.
- **E:** Provisorisches Inventar für die Fotobestände (Casimiro 2003).

59. Eichhorn, Albert (1845-)

- **I:** „Die phonetische Schreibweise der technisch durchgebilderten figürlichen und figurierten Bilderhandschriften Centralamerikas wird an der Hand alphabetischer Darstellungen bei Valades und Landa sowie bilinguen Beischriften des Lorenzana Codex Boturini nachgewiesen“ (o.O., 1905), Handschrift.
- **U:** 1 Manuskript (51 Seiten) und 1 Brief an Eduard Seler.

60. Eichhorn, Johannes

- **P:** Johannes Eichhorn arbeitete in den 60er Jahren als Bibliothekar in der Alexander-von-Humboldt-Kommission der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin.
- **I:** Spanischer Bürgerkrieg, Alexander von Humboldt, Maschinenschrift.
- **U:** 4 Manuskripte, 1 Brief.
- **E:** OPAC, N-0009 (Inventar G. Vollmer 1998).

61. Emhardt, Anton (1841-)

- **P:** Deutscher Auswanderer nach Chile, 1852.
- **I:** Kopie eines handschriftlichen Briefes von Anton Emhardt an Georg Schwarzenberg (1916).
- **U:** 1 Brief (2 Blatt).

62. Engler, Ursula

- **I:** „Manuel Gálvez, der Begründer des modernen nationalen Romans in Argentinien“, maschinenschriftliches Manuskript (Berlin 1949). Inaugural-Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades an der Philosophischen Fakultät der Universität zu Berlin
- **U:** 1 Manuskript (245 Blatt).

63. Entrambasaguas, Joaquín de (1904-1995)

- **P:** Literaturwissenschaftler aus Spanien, Mitglied der Jury der Berlinale 1960.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Siete perfiles de Lope de Vega“, o.O., o.J.
- **U:** 1 Manuskript (6 Blatt).

64. Ernst, Adolf (1832-1899)

- **P:** Botaniker, lebte ab 1861 in Caracas (Venezuela) und arbeitete dort über die Flora und Fauna des Landes. Mitbegründer eines Naturkundemuseums „Museo Nacional de Ciencias Naturales“ und der Bibliothek der Universität von Caracas.

- **I:** Pflanzenkunde Venezuelas. Zeitungsausschnitte, Abbildungen, Skizzen und handschriftliche Notizen (ca. 30 Blätter), Abschriften / Fragmente („Caqueticos. Colección de palabras de Petrus Martyr“, „Historia natural y general de las Indias“, „Von der neuen Welt“, „Etymologisches von Venezuelas Nordküste“, „Observations étymologiques sur la découverte des cotes de Vénézuéla“, „Analyse zu Federmann“) und ein Foto, sowie ein Briefwechsel zur Schenkung dieser Dokumente aus dem Jahr 1933 (Schenkung H. Ahrensburg).
- **U:** 1 Kapsel.

65. *Escritura Xajila*

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Escritura Xajila“, o.A., o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (2 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 835).

66. *Escuela Técnica Federico Santa María*

- **P:** Technische Schule in Valparaiso (Chile), heute Universidad Técnica Santa María Federico.
- **I:** 30 s/w- Fotos der Schule.
- **U:** 1 Kapsel.

67. *Ewald, Ursula (1938-2004)*

- **P:** Geographin, Wirtschaft- und Sozialgeographie, Historische Geographie, Schwerpunkte Mexiko und Venezuela.
- **I:** Material zur Geschichte der Salzgewinnung in Mexiko, über die Geschichte der Jesuiten in Mexiko, Vorarbeiten für einen Mexiko-Reiseführer, Reiseführer aus Mexiko, Stadtkarten, Sonderdrucke, Dias, Fotos.
- **U:** 3 Manuskripte, 12 Kästen mit Kopien von Archivadokumenten aus Mexiko, 7 Sammlungen, ca. 6000 Dias aus den Ländern Argentinien, Chile, Bolivien, Guatemala, Kolumbien, Mexiko, Peru, Spanien und Venezuela.
- **E:** OPAC N-0039 (C. Kielmann, G. Schumacher, G. Wolff, 2002-2004).

68. *Falke-Prozess*

- **I:** Berichte, Unterlagen, Zeitungsausschnitte und das Plädoyer des Verteidigers Alsberg vom Falke-Prozess in Hamburg 1930. Bei dem Prozess handelt es sich um ein Gerichtsverfahren gegen den Reeder des Dampfers Falke. Ihm wurde vorgeworfen, Waffen für einen Aufstand nach Venezuela geschmuggelt zu haben. Der Prozess endete mit einem umstrittenen Freispruch.
- **U:** 1 Kapsel.

69. *Fanck Filmexpedition*

- **P:** Der Filmmacher Arnold Fanck (1889-1974) war in Deutschland durch seine Bergfilme aus den 20er Jahren (mit Luis Trenker) sehr bekannt. Auf einer Reise nach Chile im Jahr 1934 entstand der NS-Propagandafilm „Ein Robinson“, der erst 1940 fertiggestellt wurde.
- **I:** 85 s/w-Fotos einer Reise nach Chile, vermutlich von der Reise Fancks.
- **U:** 1 Kapsel.

70. *Federsen, Harald*

- **I:** Handschriftliche Übersetzung des Werkes „Tu amor ó la muerte“ (Lieber tot als ungeliebt) von Mariano José de Larra, o.O., o.J.
- **U:** 1 Manuskript (60 Blatt).

71. *Felipe V. (1683-1746)*

- **P:** König von Spanien.
- **I:** Eine handschriftliche Begnadigungsurkunde (Madrid 1725) die im Auftrag von Felipe V., angefertigt wurde (2 Blatt), einschließlich einer Übersetzung ins Deutsche, ca. 1964. Ein Adelsbrief für Fernando Ruiz Almarcha, 1739 (14 Blatt).
- **U:** 2 Urkunden.

72. *Ferrez, Marc (1843-1923)*

- **P:** Fotograf aus Brasilien (Rio de Janeiro).
- **I:** 15 s/w-Aufnahmen (Stadtansichten), um 1880.
- **U:** 1 Kapsel.

73. *Fiebrig, Karl (1869-1951)*

- **P:** Botaniker mit den Spezialfächern Pflanzenökologie und Insektenbiologie, lebte von 1910 bis 1936 in Asunción (Paraguay). Dort gründete er 1914 den Botanischen Garten und war bis 1936 dessen Direktor. 1903 bis 1904 Reise durch Bolivien und von 1904 bis 1909 Reise durch Paraguay, um Pflanzen- und Insektensammlungen für europäische Museen anzulegen. Dafür verlieh ihm 1923 die Universität Marburg den Dr. h.c. („wegen seiner Verdienste um den deutschen Namen in Südamerika“). 1936-1945 Länderreferent im IAI (Argentinien, Uruguay, Paraguay, Kolumbien), Fachreferent für Biologie. Nach 1945 Auswanderung nach Argentinien, wo er als Botaniker am Instituto Lillo in Tucumán arbeitete.
- **I:** „Die Pflanzenwelt Südamerikas mit Berücksichtigung der ökologisch dazu gehörenden mittel-amerikanischen Flora. Versuch einer vergleichenden Übersicht über die Lebensverhältnisse der

Pflanzen und die Beziehungen zwischen Floren und Umwelt“ (unveröffentlichtes Manuskript).
Korrespondenz mit Erben von Fiebrig, Unterlagen zur Familie Fiebrig, biographisches zu Fiebrig,
Liste mit nach Fiebrig benannten Pflanzen.

- **U:** 1 Manuskript (2.700 Seiten, neun Kapseln), 2 Fotoalben, 2 Mappen, 1 Aktenordner.
- **E:** OPAC N-0010, Inventar (G. Vollmer 1998).

74. Flachskampf, Ludwig (1910-)

- **P:** Romanist.
- **I:** Handschriftliches Manuskript (55 Blatt) und maschinenschriftliche Abschrift (48 Blatt), mit zahlreichen Anmerkungen: „El lenguaje de los gestos españoles“ (o.O., o.J.). Fragment eines maschinenschriftliches Manuskriptes „Spanische Gebärdensprache“ (4 Blatt) und Druckfahnen (26 Blatt) der Veröffentlichung (Bonn, 1933).
- **U:** 3 Manuskripte, 1 Sonderdruck.

75. Flores, Bartolomé (1511-1585)

- **P:** Conquistador, bei der Eroberung Chiles beteiligt.
- **I:** Abschrift eines Dokuments in Maschinentype aus dem Archivo de las Indias von 1550, das in Form eines Fragenkataloges die Verdienste von B. Flores bei der Eroberung Chiles auflistet.
- **U:** 1 Dokument (11 Blatt), 1 Brieffragment, Kopien aus einer Veröffentlichung.

76. Flue Gut, Arnoldo Nicolau de

- **P:** Philosoph.
- **I:** Manuskript in Maschinentype mit handschriftlichen Anmerkungen: „O pensamento filosofico de Plínio Salgado“, o.O., 1939 (veröffentlicht: Bra br 90/8°).
- **U:** 1 Manuskript (29 Blatt).

77. Foncin, ?

- **I :** Ein handschriftliches Manuskript mit dem Titel: „Notes sur les colonies, particulièrement sur Cayenne (Paris 1815).“
- **U:** 1 Manuskript (8 Blatt).

78. Forchhammer, J. (1873-)

- **I** : Handschriftliches Manuskript: „Das Grönländische Lautsystem“, München 1920, und ein Brief an Walter Lehmann (1920), Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U**: 1 Manuskript (25 Blatt), 1 Brief.
- **E**: IPAC (Y 3154;15).

79. Förstemann, Ernst Wilhelm (1822-1906)

- **P**: Direktor der Königl. Bibliothek zu Dresden, Germanist, Sprachwissenschaftler. Schuf das grundlegende Werk „Altdeutsches Namenbuch (1854-1859).
- **I**: 1 Manuskript, Notizen und Vokabeltabellen zu Indianersprachen Mexikos, 1 Literaturverzeichnis. 4 handschriftliche Manuskripte: „Zu den Inschriften von Palenque“ (13 Konvolute), o.O., o.J., „Lexikalisches. Maya“ (27 Konvolute), o.O., o.J., „Die Maya-Handschriften der königlich öffentlichen Bibliothek zu Dresden“ (74 Tafeln), Dresden 1892, „Maya Hieroglyphen“ (Fotos, Notizen, Zeichnungen, 23 Blatt), „Maya-Vokabular“ (10 Blatt), o.O., o.J. „Vokabular Deutsch-Maya“ (41 Blatt), Berlin 1904, Größtenteils aus dem Nachlass Lehmann.
- **U**: 4 Kapseln, 15 Hefte, Fotos, Zeichnungen, Notizblätter.
- **E**: Teilweise als Y-Signaturen im IPAC (Y 598, Y 599, Y 600, Y 621, Y 3172;1).

80. Fotoalben Brasilien

- **I**: 3 Fotoalben mit Aufnahmen aus Brasilien: a) 82 kleinformatische s/w – Aufnahmen einer Reise durch Brasilien aus dem Jahr 1936: Gebäude, Straßen, Stadtansichten, Personen, Landschaften; b) 10 s/w-Aufnahmen aus São Paulo und Paraná, um 1938: Landwirtschaft, Landschaften, c) 19 kleinformatische s/w – Aufnahmen von Manaus, um 1935.
- **U**: 3 Alben.

81. Fotoalbum Bolivien

- **I**: 95 s/w – Aufnahmen um 1900, aus den Regionen Santa Cruz und Rio Beni: Gebäude, Straßen, Stadtansichten, Personen, Ethnologie, Volkskunde.
- **U**: 1 Album.

82. Fotoalbum Mato Grosso

- **I**: 18 Farbbilder aus der Region Mato Grosso, Flüsse, Städte, Luftaufnahmen, o.J..
- **U**: 1 Album.

83. Franze, Johannes

- **P:** Philosoph, Sprachwissenschaftler.
- **I:** Von J. Franze angefertigte Übersetzung des Werkes „La Montaña de las Brujas“ von Julio Sanchez Gardel („Das Hexengebirge“), o.O., o.J., Maschinschrift.
- **U:** 1 Manuskript (27 Blatt).

84. Frenzel de Castro, Hulda

- **I:** „Papeles del bandolerismo: Cartas y notas de Sandino y Sandinistas a Luis Frenzel, Yalí 1927-1929“ - Briefe, Notizen, Fotos, eine Röntgenaufnahme, Interview mit Arturo Castro-Frenzel und Jorge Adán Zeledón. Dauerleihgabe.
- **U:** 1 Mappe (7 Briefe, 17 Blätter Notizen, 5 Fotos, 1 Kassette).
- **E:** OPAC, N-0014, provisorisches Inventar (G. Vollmer 2001).

85. Fuentes y Guzman, Francisco Antonio de (1643-1700)

- **P:** Historiker aus Guatemala.
- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Historia de Guatemala. Suplemento.“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 3 Hefte.
- **E:** IPAC (Y 832).

86. Gaelzer-Neto, Guilherme

- **P:** Von 1921-1941 oberster Leiter der „amtlichen Brasil-Propaganda für Nordeuropa“, mit Sitz in Berlin. Zahlreiche Reisen durch Europa und Präsentation der Exportprodukte Brasiliens auf Wirtschaftsmessen. Gaelzer-Neto stellte Kontakte zwischen deutschen und brasilianischen Firmen her, war im Import- und Exporthandel tätig. Ebenso vermittelte er zwischen deutschen und brasilianischen Behörden. Anwerbung von deutschen Auswanderern.
- **I:** Auswanderung Deutscher nach Brasilien, Wirtschaftsbeziehungen Deutschland-Brasilien 1921-1941, Exporte Brasiliens nach Europa, Material über die „amtliche Brasil-Propaganda in Europa“.
- **U:** Schwarzweißfotos (9 Kapseln mit ca. 420 Fotos und dazu 27 Briefumschläge mit weiteren Bildern) und Abbildungen aus Brasilien, 4 Fotoalben aus den Jahren 1938-41 über Ausstellungen (Präsentationen Brasiliens in Deutschland), 1 kleinformatiges Fotoalbum zu Rio de Janeiro, 35 Kisten mit Planfilmdias. Zeitungsausschnitte, 2 Kalender mit tagebuchartigen Notizen (1939-40), 19 Aktenordner mit geschäftlicher Korrespondenz (1936-41), 5 Aktenordner mit Rechnungsbelegen (1936-41), 1 Aktenordner mit Bankangelegenheiten (1936-41), 3 Aktenordner Briefwechsel mit amtlichen Stellen in Brasilien und Deutschland (1937-38), 1 Aktenordner mit maschinen-

schriftlichen und handschriftlichen Manuskripten von Gaelzer-Neto zu Dia- und Filmvorträgen über Brasilien (1939-40), 2 Mappen mit privater Korrespondenz Gaelzer-Netos (1922-40), 3 Mappen mit ungeordneter Korrespondenz und Rechnungen, 1 Mappe Vorträge und Berichte (1921-41), 1 Mappe mit 12 Mitschriften von Vorträgen anderer Personen und 1 Mappe mit Informationsmaterial zu Brasilien, welches auf Wirtschaftsmessen verteilt wurde. Außerdem mehrere Ausgaben der Nrn. 1-46 (1940-41) des "Nachrichtendienstes. Amtliche Brasil-Propaganda. Ministerium für Arbeit, Industrie und Handel" (jeweils zwei Seiten), 5 Kassenbücher zu den Ausgaben der "Brasil-Propaganda" und zu Korrespondenz, sowie 10 Karteikästen mit Adressen deutscher und brasilianischer Firmen und 2 Karteikästen mit Adressen deutscher und brasilianischer Behörden. 1 Schachtel mit Wimpeln.

87. Gedichte südamerikanischer Schriftsteller

- **I:** Hand- und maschinenschriftliche Gedichte verschiedener Schriftsteller aus Südamerika, entstanden auf dem Humboldt Kolloquium 1962.
- **U:** 10 Gedichte (10 Blätter).

88. Geographische Übersicht der argentinischen Confederation

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Geographische Übersicht der argentinischen Confederation“, o.A., o.O., o.J.
- **U:** 1 Manuskript (48 Blatt).

89. Gerstmann, Robert

- **P:** Fotograf.
- **I:** 9 s/w Aufnahmen aus Chile (Gebäude, Fabriken, Landschaften) um 1935.
- **U:** 1 Mappe.

90. Giese, Wilhelm (1895-1992)

- **P:** Romanist (Hamburg, Kiel).
- **I:** 1 Manuskript in Maschinenschrift: „Zum Stand der kulturgeschichtlichen Forschung über Spanien“ (Hamburg, o.J.).
- **U:** 1 Manuskript (21 Blatt).

91. Giftige Insekten

- **I** : Handschriftliche Manuskripte: „Spinnen. Diarium“ (26 Blatt), „Giftige Insekten“ (1 Päckchen), „Quellen zum Studium Giftiger Insekten“ (4 Päckchen), alle o.A. (möglicherweise Max Bartels), o.O., um 1885, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U**: 1 Notizbuch und 5 Päckchen lose Blätter.
- **E**: IPAC (W 46;1-6).

92. Giménez Caballero, Ernesto (1899-1988)

- **P**: Philosoph und Literaturwissenschaftler aus Spanien, politisch für die Falange aktiv. Spanischer Gesandter im Dritten Reich, später im diplomatischen Dienst Spaniens in Lateinamerika tätig.
- **I**: „Alba Cubana o América empieza“, Maschinenschrift um 1940.
- **U**: 1 Manuskript (15 Blatt).

93. Giudici, Alberto (1941 -)

- **P**: Journalist, Ausstellungskurator.
- **I**: Kopien von Dokumenten in Maschinenschrift über eine von Alberto Giudici kuratierte Ausstellung: „Arte y Política en los 60“: Zeitungsausschnitte, Zeitschriftenartikel, 1 Faltblatt (Katalog: B 03/ 2507).
- **U**: 1 Mappe.

94. Giudici, Ernesto (1907-1992)

- **P**: Journalist, Schriftsteller, Politiker aus Argentinien.
- **I**: Kopien von Dokumenten in Maschinenschrift über Leben und Werk von Ernesto Guidici, vor allem über seine Aktivitäten gegen den Einfluss des Nationalsozialismus in Argentinien: Fotos, Zeitungsausschnitte, Briefe, 1 Sonderdruck.
- **U**: 1 Mappe.

95. Giusti, Baron de

- **I**: „Considérations sur l'état présent de L'Espagne. Rapport à S.M. l'Empereur Joseph II“, Madrid 1780, Handschrift.
- **U**: 1 Manuskript (52 Blatt).

96. Göldi, Johannes (- 1901)

- **P**: Lehrer aus der Schweiz, 1884 – 1896 Reisen durch Brasilien, Vater des Zoologen Emilio Göldi (1894 Museumsdirektor in Paraná).

- **I:** Handschriftlicher Brief von Göldi an Prinz Moritz von Sachsen-Altenburg (1829-1907) über die Auswanderung von Schweizern nach Brasilien, 1891.
- **U:** 1 Brief (7 Blatt).

97. González del Villar, Joseph / González del Villar, Gabriel

- **I:** „Información y provisión real en razon de Don Joseph y de Don Gabriel Goncalez de El Villar“, Valladolid 1629, Handschrift.
- **U:** 1 Manuskript (37 Blatt).

98. Grosse, Charlotte (1856-1916)

- **P:** Übersetzerin (Englisch-Deutsch), lebte 1884-1896 In den USA (Philadelphia), Vorträge über Deutsche Literatur an der „Young Men´s Christian Association“ in Germantown, Ehefrau von Max Uhle (siehe auch Uhle, Max), fertigt die Übersetzungen von Uhles Werken ins Englische an.
- **I:** Familienfotos, Korrespondenz mit der Familie, pers. Notizen und Unterlagen, Visitenkarten, Urkunden, Briefe, z.T. aus dem Nachlass Max Uhle.
- **U:** 1 Notizbuch, 1 Manuskript, 1 Tagebuch, ca. 20 Briefe und Postkarten, ca. 35 Fotos.
- **E:** OPAC, N-003.

99. Gründung eines Waisenhauses in Mexiko

- **I:** Handschriftliche Dokumente und Briefe zur Gründung eines Waisenhauses in Mexiko-Stadt (1612-1705).
- **U:** Dokumente und Briefe (377 Blatt).

100. Gruppo Angatu

- **P:** Musikgruppe aus Paraguay.
- **I:** Fotos und Zeitungsausschnitte zur Folkloregruppe Angatu, ca. 1986
- **U:** 1 Mappe.

101. Guanajuato

- **I:** 54 s/w Aufnahmen (Feste, Landschaften, Ortschaften, Personen, Stausee) aus dem Bundesstaat Guanajuato um 1935 (Geschenk von Helmuth Oskar Schreiter).
- **U:** 1 Kapsel.

102. Haas, Albert (1873-1935)

- **P:** Schriftsteller (Pseudonym: Harry A. Fiedler).
- **I:** 2 maschinenschriftliche Manuskripte (Arbeit über Goethe 579 S.; Arbeit über die „Psychologie der Völker“ 290 S.), Gedichte.
- **U:** 3 Kapseln, 1 Mappe.

103. Haase, Wilhelm Otto

- **P:** Deutscher Handelsreisender in Peru.
- **I:** Material über Deutsche in Peru: „Quinta Germania 1906-1931 (Lima)“. Liedtexte, Briefe, Telegramme, Fotos, Programmhefte, Zeichnungen, Karikaturen, Gästebuch des Vereins.
- **U:** 1 Kasten.
- **E:** OPAC, N-0022.

104. Haenke, Thaddäus (1761-1817)

- **P:** Botaniker, Forschungsreisender. Teilnehmer an der spanischen „Malaspinas-Expedition“ (1789-94).
- **I:** Maschinenschriftliche Abschriften von Dokumenten aus dem Hof- und Staatsarchiv Wien zu den Reisen Haenkes (1789) sowie eine Kopie der handschriftlichen Tagebücher Haenkes zu seinen Reisen in Peru (1793-94), aus dem Nachlass Petersen entnommen.
- **U:** 7 Dokumente, 8 Tagebücher.

105. Hagen, Hermann B. (1889-1976)

- **P:** Von 1930 Bibliotheksleiter und ab 1946 bis 1957 Direktor des Ibero-Amerikanischen Instituts. 1927-1928 Reise nach Mexiko zum Erwerb einer umfangreichen Büchersammlung. Diese ca. 25.000 Bände wurden Teil des 1930 neu gegründeten Ibero-Amerikanischen Instituts und Hagen wurde der erste Bibliotheksleiter des IAI. 1952-1960 folgten mehrere Reisen nach Spanien.
- **I:** Briefe, Reisetagebücher der Reisen nach Mexiko und Spanien, Fotos, Glasnegative, Postkartensammlung mit dazugehörigen Notizen, Unterlagen zur Geschichte des IAI (u.a. zur Fälschung von H. Jürges), Manuskripte.
- **U:** 15 Kapseln, 23 Mappen, 1 großformatige Mappe mit s/w-Fotos und Stichen.
- **E:** Inventar zu den 15 Kapseln (G. Vollmer 1997).

106. Hernández, Luardo José

- **I:** Brief in Maschinenschrift von Hernández an Alexis, New York 1977.
- **U:** 1 Brief (3 Blätter).

107. Hirsch-Weber, Wolfgang (1920-)

- **P:** Soziologe, Politologe, Aufenthalt in Bolivien (1938-1947), FU-Berlin 1955-1965, Gründungsmitglied des Lateinamerika Instituts der FU, der ADLAF und der Deutsch-Iberoamerikanischen Vereinigung, Repräsentant der FES in Lateinamerika 1966-1968.
- **I:** Material zur Forschung über Chile und Bolivien, zur Politologie Lateinamerikas und über die deutsche Forschung zu Lateinamerika: Unterlagen zu Lehrveranstaltungen und Vorträgen, Material über die Parteien und Politik Chiles 1891-1973, Notizen und Unterlagen aus Bolivien 1938-1939, „Rias-Funkuniversität“, „Chile-Projekt“, Eliten Lateinamerikas, Lateinamerika-Zentrum, Expertenkommission LAI, Urkunden, Lebensläufe, Personalunterlagen, umfangreiche Korrespondenz, Privatkorrespondenz. Das Material ist vorerst von der Benutzung gesperrt.
- **U:** 113 Aktenordner, 16 Hefter, 17 Karteikästen, 6 Fotos.

108. Hochstetter, Ferdinand von (1829-1884)

- **P:** Geologe.
- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Neuseeland. Traditionen und Mythen“ o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript.
- **E:** IPAC (W 343;5).

109. Hoerschelmann, Werner von (1881-1919)

- **P:** Sinologe, ab 1907 Assistent am Museum für Völkerkunde in Berlin. Schüler Eduard Selers, von 1910 bis 1911 Forschungsreise nach Mexiko. Im ersten Weltkrieg Soldat, 1917 in Frankreich schwer verwundet, verstarb zwei Jahre später an den Folgen der Kriegsverletzung. Publikation mit amerikanistischer und sinologischer Thematik.
- **I:** Handschriftliche Notizen, Manuskripte, Skizzen, Literaturlisten und Vortragsmanuskripte aus den Jahren 1903-1919. Das Material gelangte mit der Lehmann-Bibliothek in den Besitz des IAI.
- **U:** 3 Kapseln.
- **E:** OPAC, Inventar (J. Maatouk 1998), N-0001.

110. Holand, Hjalmar Rued (1872-1963)

- **P:** US-amerikanisches Hobby-Historiker, norwegischer Herkunft. Versuchte ab 1907 die Echtheit des sog. „Runenstein von Kensington“ zu beweisen, einer Steintafel mit Runenschrift die im 14. Jh. von einer schwedisch-norwegischen Expedition an der amerikanischen Küste angefertigt worden sein soll.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift einer von Hermann B. Hagen 1947 oder 1948 angefertigten Übersetzung einer Arbeit von Hjalmar R. Holand (Titel des Originals: „America 1355-1364. A new chapter in pre-columbian history.“, New York: Duell, Sloan and Pearce, 1946).
- **U:** 1 Manuskript (322 S.).
- **E:** OPAC, N-0015.

111. Hommel, Fritz (1854-1936)

- **P:** Orientalist (München).
- **I :** Handschriftliche Seminar Mitschriften: „Babylonische Studien“(48 Blatt) o.O., 1915-16, „Die beiden ältesten babylonischen und ägyptischen Heiligtümer“ (3 Hefte), o.O., 1922, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 2 Manuskripte.
- **E:** IPAC (V-AS an 20/L, V-AS kg 48/L).

112. Horkheimer, Hans (1901-1965)

- **P:** Altamerikanist, Ethnohistoriker.
- **I:** Ein Forschungsbericht „Gesamtbericht an die Deutsche Forschungsgemeinschaft seitens des Dr. Hans Horkheimer, Lima – Perú, über die Tätigkeit und Ergebnisse der von ihm geleiteten Misión Arqueológica Chancay“ (Ausgrabung aus dem Jahr 1961), der als Teil des Nachlasses Petersen in das IAI gelangte. Ein Manuskript in Maschinenschrift mit dem Titel „La alimentación en el Perú prehispanico, su obtención y la influencia sobre diferentes sectores culturales“ und eine dazugehörige Literaturliste (ca. 1956), Vorarbeiten für eine weitere Veröffentlichung.
- **U:** 2 Manuskripte, 19 s/w-Fotos, 1 Skizze.
- **E:** OPAC N-0027 (G. Vollmer 1999).

113. Horn, Kurt

- **I:** Reise mit dem Schiff MS Monte Rosa nach Brasilien im Jahr 1936. Zeitungsausschnitten, Ansichtskarten, Fotografien und Tagebuchnotizen
- **U:** 1 Album (71 Seiten).

114. Humboldt, Alexander von (1769-1859)

- **P:** Forschungsreisender, Revolutionierte die Naturforschung und begründete die Geographie als exakte Landschaftsbeobachtung. Zusammen mit dem französischen Botaniker Aimé Bonpland erforschte er 1799-1804 während einer fast 10.000 Kilometer langen Reise die Karibik, Süd- und Mittelamerika. Neben Ortsbestimmungen, Höhen- sowie Flusslauf- und Meeresstrommessungen nahm er auch ökologische Landschaftsforschungen vor. Die Ergebnisse veröffentlichte er von 1805-1834 in dem 36 Bände umfassenden Werk "Voyage aux régions équinoxiales du Nouveau Continent", mit dem er die wissenschaftliche Landeskunde begründete.
- **I:** Ein handschriftlicher Brief von Alexander von Humboldt an A. Hartvici (1852), ein handschriftlicher Brief Humboldts an Dr. Klug (1849) und die Kopie eines Briefes von Humboldt von 1854 sowie die Mitschrift einer Vorlesung von Humboldt aus dem Wintersemester 1927-28: Physikalische Geographie (Mitschrift von Otto von Stückrat).
- **U:** 3 Briefe und eine Seminarmitschrift (654 S.).

115. Humboldt, Wilhelm von (1767-1835)

- **P:** Schriftsteller, Sprachwissenschaftler, Politiker, Philosoph, Schulreformer. 1811 Gesandter in Wien, bewirkte maßgeblich den Beitritt Österreichs zur Koalition gegen Napoleon. An den Verhandlungen zum ersten und zweiten Pariser Friedensvertrag und auf dem Wiener Kongress beteiligt. Von 1815 bis 1819 war er nacheinander preußischer Bevollmächtigter auf dem Bundestag in Frankfurt/M., Vorsitzender einer Steuerreform-Kommission und preußischer Gesandter in London. Aufgrund seines Widerstandes gegen die Karlsbader Beschlüsse und seines Versuches, eine liberale Verfassung für Preußen durchzusetzen, wurde er Ende 1819 aller Ämter enthoben.
- **I:** Kopie eines handschriftlichen Briefes von Wilhelm von Humboldt (1829) über Kaufverhandlungen mit Thorwaldsen. Das Original befindet sich im GStA.
- **U:** 1 Brief (3 Blatt).

116. Inchausti, Pedro Amado (– 1936/39)

- **P:** Spanischer Geistlicher der im spanischen Bürgerkrieg ums Leben kam.
- **I:** Darstellungen der spanischen Sozialgeschichte, Überlegungen zum Imperialismus und Studien zur Pädagogik. Titel der handschriftlichen Manuskripte: „Historia social de España“ (2 Bde., o.O., 1929), „Genealogía del imperialismo moderno“ (2 Bde., o.O., 1932), „Felipe II. y la crisis del renacimiento (2 Bde., o.O., 1932), „Intrusos en América. Materiales para la historia del imperialismo“ (o.O., 1939), „La pedagogía del confesionario“ (nur die Kapitel 9-14, o.O., o.J.).
- **U:** 17 Kapseln mit 5 Manuskripten, mit zum Teil über 1.000 Seiten.

117. Instituto Hans Staden

- **I:** Manuskript in Maschinenschrift: „Bibliographie der Übersetzungen Deutsch-Portugiesisch, Portugiesisch-Deutsch“ (São Paulo 1953), erstellt von Friedrich Sommer und P. Mansuet Kohnen.
- **U:** 1 Manuskript (ca. 100 Blatt), 2 Notizzettel.

118. Institutsgeschichte

- **I:** Unterlagen über Veröffentlichungen des IAI 1930-1945 („Ensayos y Estudios“ und Presseresonanz zu dieser Veröffentlichung, „Länder und Völker“, „Ejército, Marina, Aviación“, „El Observador del Reich“, Ibero-Amerikanisches Archiv, Festschrift 1942), Personalunterlagen 1929-1939, Unterlagen über die Zeit 1930-45 (z.B. „Latein-Amerikanische Musikvereinigung“, „Deutsch-Spanische Gesellschaft“, „Verein für das Deutschtum im Ausland“, Ausländische Besuche, „Arbeitsgemeinschaft der Ibero-Amerikanischen Institute, Zeitungsausschnitte zur Beziehung Deutschland-Lateinamerika im Dritten Reich, „Ausländische Besucher“ 1936-1942, Zeitungsausschnitte zu Venezuela 1930-1936, Unterlagen über die Ausstellung „Von Feuerland bis Mexiko“ im IAI 1934), „Nachrichten aus der spanischen und portugiesischen Presse“ (1942-44), Projekt „Behaim-Globus“, Korrespondenz ehemaliger Mitarbeiter der Wissenschaftsabteilung (Kutscher, Mönnich, Riese 1965-1984), Unterlagen zur Institutsgründung, Korrespondenz Ibero-Amerikanisches Archiv (Korrespondenz mit Autoren 1974-1991, eingereichte Manuskripte), Weihnachtskarten des IAI, Institutsprospekte, alte Institutsstempel, Urkunden, Orden, Aufsätze über das IAI von Bock und Hagen, diverse Unterlagen zur Bibliothek bis 1970.
- **U:** 47 Aktenordner, 5 Kapseln, 59 Mappen, 6 Stempel, ca. 50 Orden.
- **E:** Teilweise gesichtet und geordnet von Günter Vollmer.

119. Irrgang, Reinhold (1913 –1990)

- **P:** Chemiker aus Chile.
- **I:** Zeitungsausschnitte zur Person, 1 Foto, 1 Pokal.
- **U:** 1 Karton.

120. Jancke, Rudolf

- **I:** Manuskripte in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen und Übersetzungen: „Stefan George“ (35 Blatt), „Stefan George por Rudolf Jancke“ (40 Blatt, veröffentlicht: Deut ba 365/1940 7 8°), „Max Scheler über das Leben nach dem Tode“ (6 Blatt), „La vida más allá de la muerte, según Max Scheler“ (8 Blatt, veröffentlicht: Deut br 377 / 8°), „Rilkes Raum-Weltgefühl“ (53 Blatt), handschriftliche Übersetzung (61 Blatt) und maschinenschriftliche Abschrift mit Anmerkungen „El sentimiento cósmico y el espacio en la obra de Rainer Maria Rilke“ (36 Blatt),

merkungen „El sentimiento cósmico y el espacio en la obra de Rainer Maria Rilke“ (36 Blatt), alle Aachen (o.J.).

- **U:** 7 Manuskripte.

121. Juárez Anyón, Carlos

- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „José Santos Chocano“, Berlin, o.J..
- **U:** 1 Manuskript (4 Blatt).

122. Kahlo, Guillermo (1871-1941)

- **P:** Fotograf, Vater von Frieda Kahlo, wandert 1890 nach Mexiko aus.
- **I:** 6 Fotografien von Fabriken und Maschinen (Serie „Fundidora de Fierro y Acero de Monterrey S.A.“) und 13 Innen- und Außenaufnahmen von Kirchen (alle veröffentlicht in: „Iglesias de México“ / Mex wd 9 / 2°), um 1920. 1926 von Hermann Hagen erworben.
- **U:** 19 s/w Aufnahmen.

123. Kammann, Peter

- **P:** Historiker, Diss. Universität Bielefeld 1987, Schüler von Prof. Dr. Puhle.
- **I:** Verfilmte Originaldokumente aus Archiven in Peru, Dokumentenbasis für die Dissertation: „Von der Landarbeiterbewegung zur Angestelltengewerkschaft. Soziale Protestbewegungen im Tal des Chicama, Peru 1909-1968“ (Frankfurt 1990) [A 90/8949].
- **U:** 98 Filmrollen und ein handschriftliches Verzeichnis der Filmrollen.

124. Kappler, Alexa

- **I:** 430 kleinformatige s/w Fotos aus Mexiko (Gebäude, Stadtansichten, Kirchen), um 1926-27. Weitere Teile des Nachlasses sind im Besitz des Stadtarchiv Baden-Baden.
- **U:** 1 Kapsel.

125. Keiper, Wilhelm (1868-1962)

- **P:** Pädagoge, Germanist, lebte von 1904 bis 1938 in Argentinien, u.a. als Kulturbeirat der deutschen Botschaft tätig.
- **I:** Manuskript einer Rezension in Maschinenschrift (2 Blatt) mit handschriftlichen Anmerkungen: „Johannes Franz. La personalidad faústica“ und handschriftliche Vorarbeiten (5 Blatt), o.O., o.J..
- **U:** 2 Manuskripte.

126. Kessel, Fritz

- **I:** Maschinenschriftliches Manuskript: „Fauna Brasiliensis Coleopterologica“, Berlin 1932 (publ.: Berlin, Friedländer 1932).
- **U:** 1 Manuskript (113 Blatt).

127. Killermann, Matthias Sebastian (1870-1956)

- **P:** Mykologe, Forschungsreisen im Auftrag der Botanischen Sammlung München führten Killermann nach Brasilien und Venezuela. Schwerpunkt seiner Forschungen waren medizinische und halluzigone Pilze, Pilzfloristik und Mykologiegeschichte. Mitbegründer der Deutschen Gesellschaft für Mykologie
- **I:** 11 s/w-Fotos von Reisen in Brasilien und Venezuela.
- **U:** 1 Mappe.

128. Klatovsky, Richard (1903-)

- **P:** Musikwissenschaftler, 1939-1943 Leiter der Abteilung Musik im IAI.
- **I:** Maschinenschriftliches Material in deutscher und spanischer Sprache. Informationen über Konzerte und „Plattensendungen“ des Deutschen Überseesenders im IAI, Programme, Korrespondenz, Zeitungsausschnitte, Übersetzungen von Rundfunkmitschnitten aus Spanien, ein Zeitungsartikel von Klatovsky: „Wie das Feuerwasser zu den Indianern kam“, Berlin 1939.
- **U:** 1 Mappe (ca. 50 Blatt).

129. Kleeberg, Johannes (1888-1974)

- **P:** Geograph, Forschungsreisender.
- **I:** Fotoalbum einer Reise durch Kolumbien, 1921-1924.
- **U:** 1 Fotoalbum, 1 Flusskarte.

130. Knobloch, Franz

- **I:** Fotokopie eines handschriftlichen Manuskripts mit dem Titel „Wörterbuch der Sprache Aharaibu oder Kohorositarí (Aharaibu-Deutsch / Deutsch - Aharaibu).“ Ist 1967 in Auszügen veröffentlicht worden und bezieht sich auf eine Ethnie im Grenzgebiet von Brasilien und Venezuela (Yanonami).
- **U:** 1 Aktenordner.

131. Knudt, Hans

- **I** : Vortrag: „Bolivien“ vor dem Deutschen Wirtschaftsverband für Süd- und Mittelamerika (Berlin 1926), Handschrift.
- **U**: 1 Brief, 1 Vortragsmanuskript (27 Blatt).

132. Konrad Adenauer Stiftung

- **I**: Material zum Wahlkampf in der Dominikanischen Republik (1982), Zeitungsausschnitte und Fotos.
- **U**: 1 Mappe.

133. Körner, Karl Wilhelm

- **P**: Mitautor einer „Geschichte des Deutschtums in Argentinien“ (Buenos Aires 1955).
- **I**: Verzeichnis in Maschinenschrift der Bibliothek von Karl Wilhelm Körner.
- **U**: 1 Manuskript (243 Blatt).

134. Koseritz, Karl von (1830-1890)

- **P**: Führender Vertreter der deutschen Auswanderung nach Brasilien, Mitherausgeber einer Zeitung für Deutsche Auswanderer („Deutsche Zeitung“), Abgeordneter des Staates Río Grande do Sul.
- **I**: Kopien von Urkunden zur Auswanderung (Auswanderungsschein) von Karl von Koseritz nach Brasilien (1857).
- **U**: Urkunden (5 Blätter).

135. Krautmacher, Robert (-1938)

- **P**: Leiter der Deutschen Schule in Concepción (Chile) und Vorsitzender des Schulausschusses des Deutsch-Chilenischen Bundes.
- **I**: Handschriftliche Aufzeichnungen zu einer Reise durch Chile in den Jahren 1897-1899.
- **U**: 4 Tagebücher.

136. Kriek, Ernst (1882-1947)

- **P**: Pädagoge, formulierte als erster eine nationalsozialistische Pädagogik, ausgehend von einem faschistisch organischem Gesellschaftsmodell (Begriff „Zucht“ spielt eine zentrale Rolle).
- **I**: Manuskript in Maschinenschrift (4 Blatt) und handschriftliche Anmerkungen: „Libertad y personalidad“, Abschriften, o.O., o.J..
- **U**: 1 Manuskript.

137. Kruckow, Thorwald (1919-)

- **P:** Geologe, Paläontologe, Kustos am Überseemuseum Bremen, 1957 Reise nach Mexiko, 1971 Reise nach Costa Rica.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift: „Bericht einer geologischen Mexiko-Reise“ (ca. 1960), mit Fotos, Skizzen und Zeichnungen in 3 Bänden.
- **U:** 1 Manuskript.

138. Kutscher, Gerdt (1913-1979)

- **P:** Altamerikanist, langjährige Tätigkeit im IAI (1934-1979), zuletzt als wissenschaftlicher Direktor (1970) und stellvertretender Direktor (1974-1979). Daneben von 1948-79 (zunächst als Dozent, später als Professor) am Lateinamerikainstitut (LAI) der Freien Universität Berlin tätig. Im Mittelpunkt der Forschungen standen Chimú- und Moche-Kultur (Peru) auf Basis des Lehmann-Nachlasses und den in den Berliner Museen vorhandenen archäologischen Materialien. Lehmann war 1934 zwangsweise in Ruhestand versetzt worden und Kutscher half ihm bei der Betreuung seiner großen Bibliothek, die in den Räumen des IAI untergebracht war. 1939 ließ sich Kutscher aufgrund zunehmender Probleme mit der NS-Fachschaft vom Studium der Altamerikanistik und Völkerkunde beurlauben und wurde Assistent (ohne Bezahlung) von Lehmann im IAI. Unter seiner Initiative lebte nach dem Krieg die Publikationstätigkeit des Instituts wieder auf und er prägte dessen Veröffentlichungen bis in die 80er Jahre hinein.
- **I:** Manuskripte, Aufzeichnungen wissenschaftlicher Arbeiten, archäologische Zeichnungen (Abzeichnungen von Keramik), Vortragsskripte, Übersetzungen, Buchprojekte, persönliche Papiere, Briefe, Unterlagen aus seiner Tätigkeit am IAI und LAI, Zeitungsausschnitte, Fotos, Negative, Bildmaterialien (ein großer Dia-Bestand wurde in das Bildarchiv eingearbeitet) und Tonbänder. Darunter auch Manuskripte und Texte von anderen Berliner Altamerikanisten, Unterlagen zur Bearbeitung des Nachlasses Max Uhle und zu den von Kutscher aus dem Uhle Nachlass herausgegebenen Veröffentlichungen, Fotos von Ausgrabungen Disselhoffs in Peru (1966), 711 kleinformati-ge und 38 großformatige Fotos einer Reise von Kutscher und Disselhoff in Peru, Material zu Changoyape z.T. veröffentlicht im Baesler-Archiv (Per ge 902/ 8°).
- **U:** 76 Aktenordner und Kapseln (weitere 13 Aktenordner mit Korrespondenz zu Veröffentlichungen des IAI bei Institutsgeschichte), 1 Kasten.
- **E:** Inventar (G. Vollmer 1987).

139. Laín Entralgo, Pedro (1908-2001)

- **P:** Philosoph, Arzt, Schriftsteller aus Spanien.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Visión y revisión del ‘Idearium Español’ de Angél Ganivet“ (o.O., o.J., veröffentlicht: Span xr 585/1940 / 8°).
- **U:** 1 Manuskript (23 Blatt).

140. Lamprecht, Karl (1856-1915)

- **P:** Historiker, Gründer des Instituts für Kultur- und Universalgeschichte in Leipzig (1909).
- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Geschichte der Vereinigten Staaten, vornehmlich in den letzten Menschenaltern“, o.O., 1908, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (86 Karteikarten).
- **E:** IPAC (Y 2481).

141. Langsdorff, Georg Heinrich von (1774-1852)

- **P:** Mediziner, war an der ersten russischen Weltumsegelung in den Jahren 1803-1807 beteiligt. Reiste 1797 im Gefolge des Prinzen Christian von Waldeck nach Portugal und praktizierte dort bis 1802 als Arzt. Erwarb sich Kenntnisse der spanischen und portugiesischen Sprache. Von 1813-1818 Abgesandter der russischen Regierung in Rio de Janeiro und von 1822-1829 Teilnahme an einer großen russischen Expedition nach Brasilien. Stellte Untersuchungen zur Geographie, Flora und Fauna des Landes an und führte ethnographische Studien durch.
- **I:** Unterlagen, die dem IAI vom russischen Langsdorff-Forscher Boris N. Komissarov überlassen wurden. Fotokopien, Fotos und Filme, von bereits publizierten Materialien zu Langsdorffs Reisen nach Brasilien, den diplomatischen Beziehungen zwischen Rußland und Brasilien im 19. Jahrhundert und der großen russischen Südamerika-Expedition. Das Material, überwiegend in russischer Sprache, stammt aus Archiven und Bibliotheken in Russland.
- **U:** 4 Kästen, 60 Mikrofilme, über 100 Mikrofiche.

142. Laurent, Jean (1816-1892)

- **P:** Fotograf.
- **I:** Historische Fotografien aus Spanien: Stadtansichten, Gebäude, Stierkampf, Volkskunde, um 1880.
- **U:** 135 s/w Fotografien.

143. Lawatsch, Erich

- **I:** Manuskript in Maschinenschrift: „Die Walzenspinnen und Pseudoskorpione Südamerikas. Ein Beitrag zur Tiergeographie Südamerikas“. Inaugural – Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades der naturwissenschaftlichen Fakultät der Schlesischen Friedrich-Wilhelm-Universität zu Breslau (1943).
- **U:** 1 Manuskript (71 Blatt).

144. Lehmann, Ines (1943 -)

- **P:** Schriftstellerin, Filmwissenschaftlerin, lebte von 1974-1982 in Portugal.
- **I :** Materialien zur Filmgeschichte Portugals, vom Stummfilm über Filme des Estado Novo bis zum neuen portugiesischen Kino. Kritiken, Interviews, Drehbuchmanuskripte, Filmprogramme, Filmprospekte, Filmgesetzgebung, Fotos, u.a., ein besonderer Schwerpunkt ist der Regisseur Manoel de Oliveira.
- **U:** 14 Aktenordner, 49 Archivkartons, Karteikarten, ca. 300 Kopien von Zeitschriftenaufsätzen zum Thema Film in Portugal.

145. Lehmann, Walter (1878-1939)

- **P:** Studium der Medizin und Naturwissenschaften, zunächst Hilfsarbeiter am Museum für Völkerkunde. Im Auftrag des Museums 1907-1909 Reise von Panama nach Mexiko. In dieser Zeit intensive sprachliche und archäologische Forschungen in Costa Rica, Nicaragua und El Salvador, legte eine bedeutende archäologische Sammlung für das Museum an. Unter der Anleitung von Seler arbeitete er dann über kolonialzeitliche Quellen in aztekischer Sprache sowie über mexikanische Bilderhandschriften. Nach einer zehnjährigen Tätigkeit am Münchener Museum für Völkerkunde wurde er 1920 Leiter des neugegründeten "Ethnologischen Forschungs- und Lehrinstitut“ am Museum für Völkerkunde in Berlin-Dahlem. Weitere Reisen nach Lateinamerika in den Jahren 1925-1926 (Mexiko, Guatemala) und 1929-1939 (Südamerika). Arbeitsschwerpunkte Lehmanns: Übersetzungen und Kommentierung aztekischer Texte, Indianische Sprachen Zentralamerikas, daneben auch Mexikos und Südamerikas, Archäologie, Ethnologie, Folklore und Mythologie Zentralamerikas und Altmexikos.
- **I:** Ein großes Bildarchiv, Sonderdrucke, Zeitungsausschnitte, zahlreiche Manuskripte zu Veröffentlichungen und Vorträgen, Materialien zu Ausstellungen, Vorlesungsmitschriften, Reisenotizen, Skizzen, Zeichnungen, Landkarten, Briefe (z.T. auch bei den W- und Y- Signaturen) und handschriftliche Vokabulare von Indianersprachen. Eine umfassende Sammlung verschiedener Materialien (Sonderhefte, Zeitungsausschnitte, Abbildungen, Aufsätze, Mitschriften, Notizen u.ä.) zu den unterschiedlichsten Themen der Archäologie, Folklore, Ethnographie, Kosmologie, Ethno-Astronomie und Sprachen (auch zu Europa, Asien, Afrika), darunter auch eine große Sammlung

mit Heiligenbildern (40 Kapseln). Zahlreiche Handschriften Lehmanns sind als Y-Signaturen eingearbeitet worden. Zum Nachlass zählen auch großformatige Abreibungen, Abzeichnungen von Bilderhandschriften, Skizzen, handgezeichnete Landkarten u.ä., sowie Manuskripte und Handschriften anderer Autoren.

- **U:** 348 Kapseln mit W-Signaturen, 528 Kapseln mit X-Signatur und 440 thematische Kapseln (darunter 21 zu Costa Rica), ca. 30 Karteikisten, ca. 150 kleinformatige Zettelkästen mit Vokabeln von Indianersprachen, Notizen oder Literatúrauszügen, ca. 40 Kapseln mit Manuskripten und Aufzeichnungen, ca. 50 Mappen mit weiterem Material. Die Bibliothek wurde in die Bestände des IAI eingearbeitet, stellt jedoch mit den X- und W-Signaturen eine „Bibliothek in der Bibliothek“ dar (mit besonderen Benutzungsbedingungen), 1 Mappe mit Zeitungsausschnitten über Lehmann.
- **E:** Alle W-, X-, und Y-Signaturen sind im IPAC nachgewiesen.

146. Lehmann-Filkes, ?

- **I :** Handschriftliche Manuskripte: „Regeln, Gebräuche, Merkmale und Vorbedeutungen. Isländische Volkssagen“ (19 Blatt), o.O., o.J. und „Isländische Volkssagen. Spukende ausgesetzte Kinder“ (6 Blatt), o.O., o.J. Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 2 Manuskripte.
- **E:** IPAC (W 348; 12-13).

147. Lehmann-Nitsche, Juliane

- **I :** Unterlagen zur Verlobung und Hochzeit zwischen Juliane Dillenius und Robert Lehmann-Nitsche.
- **U:** 2 Kapseln.

148. Lehmann-Nitsche, Robert (1872-1938)

- **P:** Physischer Anthropologe (1894 Promotion zum Dr. phil. „Über die langen Knochen der Reihengräber Bevölkerung“ und 1897 Promotion zum Dr. med. „Beiträge zur prähistorischen Chirurgie nach Funden aus deutscher Vorzeit.“), Volkskundler und Ethnologe, lebte von 1897 bis 1930 in Argentinien, wo er Abteilungsleiter eines Museums und Lehrstuhlinhaber für Anthropologie in La Plata war. Er unternahm zahlreiche Reisen durch das Land und arbeitete zur Anthropologie, Mythologie und Ethnologie, aber auch zur Folklore, insbesondere zur kreolischen Volkskunde, dabei auch zur „Gaucho-Kultur“ des La-Plata Gebietes.
- **I:** Fotos (Aufnahmen von unterschiedlichen ethnischen Gruppen Argentinien sowie Aufnahmen anderer Gruppen und Reiseaufnahmen aus Argentinien), Ansichtspostkarten, Briefe, Zeitungsausschnitte (aus den Jahren 1891-1919, alle Lehmann-Nitsche betreffend), Noten (Tango-Musik), Visitenkarten (aus den Jahren 1897-1930), eine Sammlung von Münzen und Manuskripte von wis-

senschaftlichen Arbeiten. Der größte Teil dieser Manuskripte ist veröffentlicht worden. Einen herausragenden wissenschaftlichen Wert hat ein umfangreiches unveröffentlichtes Manuskript (über 1.000 Seiten) mit Texten in araukanischer Sprache („Textos Araucanos“, 3 Bde.), das von Bedeutung für die Geschichte und historische Ethnographie der argentinischen und chilenischen Mapuche ist. Darin finden sich mündliche Überlieferungen zu wichtigen historischen indianischen Anführern, aber auch Mythen, Dialoge, Briefe, Märchen, Fabeln und Lieder. Die umfangreiche wissenschaftliche Korrespondenz mit den wichtigsten Lateinamerikaforschern seiner Zeit, aus den Jahren 1890-1929 (darunter Briefwechsel mit Fiebrig, Lehmann, Metraux, Preuss, Quesada, Sapper und Uhle) ist von herausragender Bedeutung bei einer Arbeit zur Geschichte der deutschen Lateinamerikaforschung. Bücher und Zeitschriften aus seiner Privatbibliothek (auch die sogenannte „Biblioteca Criolla“, eine sehr bedeutende Sammlung von populärer Literatur aus Argentinien) wurde in die Bestände der Bibliothek eingearbeitet.

- **U:** 33 Manuskripte, 4 Notizbücher, 55 Kapseln Korrespondenz (ca. 5.500 Briefe), 27 Kapseln mit Fotos und Postkarten (ca. 2.200 Fotos), 1 Sammlung Visitenkarten, 1 Sammlung Geldscheine und Münzen aus Argentinien und Paraguay, 5 Kapseln Zeitungsausschnitte (ca. 350 Zeitungsausschnitte), 3 Alben mit eingeklebten Zeitungsausschnitten, 1 Mappe Großformate (Zeitungsausschnitte), 1 Album mit eingeklebten Weihnachtsgrußkarten, 5 Kapseln mit Urkunden und Lebensdokumenten, 3 Fotoalben, 1 Album mit Postkarten.
- **E:** Inventar der Münzen (U. Menge 1986).

149. Lerch, Eugen (1888-1952)

- **P:** Romanist, Sprachwissenschaftler, gründete mit Viktor Klemperer 1925 das Jahrbuch für Philologie, früher Vertreter des Strukturalismus in Deutschland.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Pasiones y sentimientos“ (Köln, o.J., veröffentlicht: I br 393/1939 / 8°).
- **U:** 1 Manuskript (15 Blatt).

150. Libro de Cédulas Reales

- **I:** Manuskript: „Libro de cédulas Reales que se contienen copiadas en el Libro de Acuerdos dirigidas a los Ss Presidentes y Oidores de la Real Audiencia de Lima y a otros tribunales que corren desde de antes del año de 1718.“
- **U:** Handschrift aus dem Jahr 1767 (220 Blatt).

151. Lindemann, Gottfried

- **P:** Kunsthistoriker aus Österreich.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift: „Monumentalplastik in Nordspanien zwischen 1150 und 1200“ (Berlin 1956), Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde an der Philosophischen Fakultät der Freien Universität Berlin.
- **U:** 1 Manuskript (105 Blatt) mit ca. 150 eingeklebten Fotos und Skizzen.

152. Lipschütz, Alexander (1883-1980)

- **P:** Arzt, Anthropologe, lebte ab 1926 in Chile.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift (handschriftliche Anmerkungen): „El problema racial en la conquista de América y el mestizaje“, Santiago de Chile (veröffentlicht: III ha 257 / 8°).
- **U:** 1 Manuskript (298 Blatt).

153. Lombarte, Vicente

- **I:** Handschriftlicher Taufschein für Vicente Lombarte (1823).
- **U:** 1 Taufschein (1 Blatt).

154. Losada, Alejandro (1936-1985)

- **P:** Literaturwissenschaftler aus Argentinien, 1978-1985 am Lateinamerikainstitut der FU-Berlin.
- **I:** Kopien von Zeitungen aus Argentinien, 1860-1870 (El Rio de la Plata, El Eco de Corrientes, La Patria, La Capital Rosario, El Nacional Argentino, El Argentino), Bilder, Karteikarten, Notizen und Unterlagen zu einer Arbeit über „Martin Fierro“.
- **U:** 20 Päckchen, Microfilme, 33 Bücher, ca. 200 Briefe, ca. 300 Fotos.

155. Lueher, Walter

- **I:** Handschriftliche Notizen zu wissenschaftlichen Arbeiten über Unamuno, Menéndez Pelayo und Alarcón (Salamanca 1916 und 1938).
- **U:** 9 Blatt, 17 Karteikarten.

156. Luetzelburg, Philipp Freiherr von (1880-1948)

- **P:** Botaniker.
- **I:** Handschriftliches Manuskript in portugiesischer Sprache: „Diario da viagem philosophica pela Capitania de Sao José do Rio-Negro com a informacao do estudo presente pelo Alexandre Rodri-

gues Ferreira“, beigelegt maschinen- und handschriftliche Übersetzung einiger Abschnitte ins Deutsche.

- **U:** 3 Kapseln (ca. 900 Blatt).

157. Lutz-Kartmann, Johanna

- **I:** Handschriftliches Manuskript in deutscher Sprache: „Im centralamerikanischen Urwald,, (o.J., Panamá). Wurde im Nachlass Hans Steffen gefunden.
- **U:** 1 Manuskript (14 Blatt).

158. Maglitto, Maria Patricia

- **I:** Maschinenschriftliches Manuskript: „Inmigración, exclusión y salud en la Argentina. Hospital General de Agudos Dr. J. M. Ramos Mejia. División Area Programática“, Buenos Aires 1997.
- **U:** 1 Manuskript, 27 Fotos.
- **E:** OPAC, N-0023.

159. Maler, Teobert (1842-1917)

- **P:** Reiste 1865 im Gefolge des Kaiser Maximilian erstmals nach Mexiko. In den Jahren 1865-1877 und 1884-1894 Reisen durch Süd-Mexiko und Guatemala. Gilt als einer der Pioniere der Erforschung der Maya-Ruinenstätten (Siedlungsarchäologie), erstellte eine Vielzahl von exzellenten Fotos und Zeichnungen der Maya-Ruinen sowie Wortlisten des Totonakischen und Zapotekischen.
- **I:** Zahlreiche Fotos und Planfilmdias (die z.T. bereits über 100 Jahre alten Fotografien zeigen - in nach wie vor hervorragender Schärfe - Volkstypen, Stadtansichten, Landschaften, Pflanzen, Tiere sowie den damaligen Zustand präkolumbianischer Bauten), Ansichtskarten, Skizzen, Pläne, Architekturzeichnungen von Maya-Ruinen, das Tagebuch einer Reise nach Veracruz (1902-1903), sieben Notizbücher mit tagebuchartigen Einträgen und Skizzen aus den Jahren 1886-1895, ein dreibändiges Manuskript einer Beschreibung von yukatekischen Ruinen (1997 publiziert), sowie Manuskripte zu Maya-Ruinen im Petén-Gebiet Nord-Guatemalas und im Usumacinta-Gebiet Süd-Mexikos, Briefe.
- **U:** 12 Notizbücher, ca. 90 großformatige Mappen mit Fotos, 9 Kapseln Fotos, 6 A4 Mappen mit Fotos, Sonderdrucke.
- **E:** Provisorisches Inventar (M. Strecker 1981). Inventar über die Fotos im gesamten Maler-Nachlass wurde 1981 von M. Strecker und K.-H. Flemming erarbeitet. Ein Inventar der Fotos zu Chichén Itza und Uxmal (2003).

160. Marotzke-Letzel, Hans (1909-1993)

- **P:** Archäologe.
- **I:** Berichte über Ausgrabungen in Ecuador (Provinz Guayaquil), an denen Marotzke-Letzel beteiligt war. Nur einer dieser Berichte wurde – deutlich gekürzt – publiziert.
- **U:** 7 Manuskripte und 2 Briefe (1968 – 1991).
- **E:** OPAC, N-0006 (J. Maatouk 1998).

161. Martín Alonso, Nicolás

- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Motivos alemanes en los clásicos castellanos“, Münster 1940 (veröffentlicht: Span xr 583/8°).
- **U:** 1 Manuskript (12 Blatt).

162. Mateo, Andrés María (1906-1946)

- **P:** Schriftsteller, Philosoph und Theologe aus Spanien.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift der Übersetzung einer Arbeit von Mateo (1942): „Colón e Isabel la Católica. Ensayo crítico sobre el carácter, el estilo y la letra del Almirante, a través de una carta suya autógrafa y mutilada a la Reina.“ (Das Original ist im IAI unter der Signatur III ba 143 / 8° vorhanden.)
- **U:** 1 Manuskript (153 S. mit handschriftlichen Bemerkungen).
- **E:** OPAC, N-0008 (G. Vollmer 1998).

163. Matteson, Sumner W. (1867-1920)

- **P:** Bankier, Händler, Fotograf aus den USA. 1898-1908 Reisen durch Südwesten der USA, 1907 und 1920 Mexiko und 1904 Cuba. Aufnahmen aus Mexiko wurden z.T. von Hugo Brehme erworben und von diesem als eigene Arbeiten ausgegeben.
- **I:** 50 s/w-Fotos aus Mexiko: Landschaftsaufnahmen, Stadtansichten, Landarbeiter, um 1907 oder 1920.
- **U:** 1 Kapsel.

164. Matthäi, Helmut (1937-2001)

- **I:** Diverses Material zu Reisen in Mexiko und im Andenraum.
- **U:** 1 Kiste, 1 Tasche mit Dias.

165. Mayer, Werner K.

- **P:** Geologe, Historiker, Mitglied des Naturkundeverein Schwäbisch Gmünd.
- **I:** Manuskript: „Theodor Wolf. Ein bewegtes Forscherleben“ Manuskript zu einem Diavortrag über Leben und Werk des Geographen Theodor Wolff in Ecuador (Schwäbisch Gmünd 2003).
- **U:** 1 Manuskript (83 Blatt), ein Foto, Zeitungsausschnitte.
- **E:** OPAC, N-0049 (G. Schumacher u. G. Wolff 2004).

166. Mayntzhusen, Friedrich Christian

- **P:** Großgrundbesitzer in Paraguay.
- **I:** Tagebuchaufzeichnungen in Hand- und Maschinenschrift, Titel: „Aus den Werdetagen einer deutschen Estantia in Paraguay. Tagebuchaufzeichnungen von Juli 1910 bis April 1911.“
- **U:** 1 Kapsel (83 Seiten, ein Foto).

167. Mémoire commerce colonies

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Mémoire sur le commerce des colonies françaises de l´ Amérique avec le Métropole...“(1787).
- **U:** 1 Manuskript (64 Blatt).

168. Merkatz, Hans Joachim von (1905-1982)

- **P:** Jurist, Generalsekretär des IAI 1938-1945, Bundesminister unter Adenauer in verschiedenen Ressorts.
- **I:** 1 Manuskript in Maschinenschrift mit zahlreichen handschriftlichen Anmerkungen: „Spanien im deutschen Geistesleben der jüngsten Vergangenheit“ (Berlin 1944).
- **U:** 1 Manuskript (29 Blatt).

169. Metz, Reinhold

- **I:** Material über eine Ausstellung: Kopien einer Rede von Prof. Dr. Halbey zur Eröffnung der Ausstellungen Weissenborn und Metz, am 07. Okt. 1980 im Gutenberg-Museum, Zeitungsausschnitte zur Ausstellung und sieben sogenannte „Buchmalerbriefe“ von Reinhold Metz an das IAI (1980-1982). In den sehr künstlerisch und farbenfroh gestalteten Briefen geht es um eine Ausstellung im IAI.
- **U:** 2 Kopien einer Rede, 2 Zeitungsausschnitte, 7 Briefe.

170. Mexikanische Fabriken

- **I:** Fotografien von Fabriken und Maschinen in Mexiko (Baumwollindustrie, Tabakverarbeitung, Metallindustrie), 1910-1918. 6 davon stammen aus der Serie „La Tabacalera Mexicana S.A.“ und 4 aus der Serie „Fábrica de Cerillos La Central“ (beide Serien vermutlich von Guillermo Kahlo). 1926 von Hermann Hagen erworben.
- **U:** 54 s/w Aufnahmen.

171. Meye, Heinrich (1841-1886)

- **P:** Forschungsreisender in Süd- und Mittelamerika, Archäologie Mexiko (1877 Reise nach Copán).
- **I:** Biographische Informationen, Archäologie Lateinamerika.
- **U:** 4 Fotos, 3 Briefe, 6 Zeitungsausschnitte, Notizzettel.
- **E:** OPAC, N-0033 (R. Musser 2001).

172. Meyer-Abich, Adolf (1893-1971)

- **P:** Prof. für Geschichte der Naturwissenschaften in Hamburg.
- **I:** Berichte in Maschinenschrift über Reisen nach Lateinamerika von 1956-61.
- **U:** 7 Manuskripte (54 Blatt).

173. Ministro de Obras Públicas. República Argentina

- **I:** Großformatige s/w-Fotografien von Straßen, Brücken, Flughäfen und Landschaften in Argentinien, ca. 1953.
- **U:** 73 Aufnahmen.

174. Mistral, Gabriela (1889-1957)

- **P:** Schriftstellerin aus Chile, Nobelpreisträgerin für Literatur (1945), Diplomatin.
- **I:** Fotokopie eines Briefes von Mistral an Blanco Acevedo (o.J.).
- **U:** 1 Brief (3 Blatt).

175. Molina, Fray Antonio de (17. Jh.)

- **P:** Geistlicher, Chronist.
- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Vidas de varios PP. de la Provincia de Chiapa y Guatemala“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (12 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 744).

176. Monumento de Manuel Magallanes Moure

- **I :** Handschriftliche Skizzen und Pläne, Entwürfe für ein geplantes Denkmal (o.O., o.J.).
- **U:** 3 Pläne, 2 Skizzen.

177. Münsterberg, Oskar (1865-1920)

- **P:** Industrieller, Fachmann für ostasiatische Kunstgeschichte.
- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Japans Kunstgeschichte, o.O., 1908, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (16 Blatt).
- **E:** IPAC (Jap wd 20 / L).

178. Muñoz, Diego (1903-1990)

- **P:** Jurist, Schriftsteller aus Chile.
- **I:** 1 Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Poesía popular chilena“, o.O., o.J. (veröffentlicht: Chil xu 1218/1972 / 8°).
- **U:** 1 Manuskript (4 Blatt).

179. Nachrichten aus Peru

- **I:** Kopie eines handschriftlichen Manuskriptes mit Informationen aus Peru, Autor unbekannt (1533/34).
- **U:** 1 Manuskript (9 Blatt).

180. Neira Avendaño, Máximo

- **P:** Dozent für Archäologie in Arequipa (Peru).
- **I:** Ein maschinenschriftliches Manuskript eines Ausgrabungsberichtes (Ausgrabung 1965 in den Provinzen Caraveli, Parinacochas und La Unión, Arequipa), im Auftrag des deutschen Archäologen H. D. Disselhoff.

- **U:** 1 Manuskript (53 S.) mit ca. 40 Fotos.
- **E:** OPAC, N-0005, Inventar (J. Maatouk 1998).

181. Neumann, Max Alexander

- **I:** Handschriftliche Manuskripte: „Der Streit um die Kulturkreislehre“ (3 Blatt), „Kulturkreislehre“ (1 Blatt), „Für und Wieder Frobenius“ (4 Blatt), „Leo Frobenius in Hamburg“ (2 Blatt) Hamburg 1924. Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 4 Manuskripte.
- **E:** IPAC (W 77; 15-19).

182. Nickel, Herbert J. (1935-)

- **P:** Entwicklungssoziologe. Forschungsschwerpunkte Agrarverfassung, Arbeitsverhältnisse auf Haciendas, Agrarreform, regionaler Schwerpunkt Mexiko.
- **I:** Material für Arbeiten zur Agrarstruktur Mexikos (vor allem Raum Puebla-Tlaxcala), Umfangreiche Kopien von Originaldokumenten aus Archiven in Mexiko.
- **U:** 37 Aktenordner, 5 Schuber, 2 Kartons, 1 Kasten Filme, Karten.

183. Noll-Husum, Herbert

- **P:** Altertumsforscher.
- **I:** Berechnungen zum Maya-Kalender (Berechnungen der Mondfinsternisse, vom Autor als „Finsternisprojekt“ bezeichnet), Manuskript. Zeitungsausschnitte, tagebuchartige Notizen, Notizen von Telefongesprächen, Briefe aus den Jahren 1938 (Postkarte an Max Uhle) und 1956-1966.
- **U:** 1 Mappe mit 5 Berechnungstabellen, 3 Karten, 3 Briefen und Notizen.
- **E:** OPAC, Inventar (J. Maatouk 1998), N-0024.

184. Notes commerce Amérique

- **I:** Ein handschriftliches Manuskript: „Notes sur le commerce de l´ Amérique“, o.A., o.O., o.J..
- **U:** 1 Manuskript (8 Blatt).

185. Noticia de las patres que florecieron

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Noticia de las patres que florecieron en la provincia de los Zoques“, o.A., o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (4 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 743).

186. Noticias de Venezuela

- **I:** Mitteilungen des „Oficina Nacional de Prensa“ zur Lage in Venezuela, Caracas 1941.
- **U:** 2 Mitteilungen (4 Blatt).

187. Oehlke, Hedda (1897-1981)

- **P:** 1930-1945 Wissenschaftliche Bibliothekarin im IAI.
- **I:** Eine von H. Oehlke 1936 angefertigte Übersetzung eines Textes von Antonius Elter (1896): „De Henrico Glareano geographo et autiquissima forma „Americae“ commentatio“. Titel der Übersetzung: „Des Antonius Elter Schrift über den Geographen Glareanus und die älteste Gestalt Amerikas“ (31 Blätter und Abbildungen), sowie drei Postkarten.
- **U:** 1 Kapsel.

188. Oenike, Karl

- **I:** Manuskript in Maschinenschrift: „Neues über die Expedition Brakebusch in Südamerika nach den Tagebüchern seines Begleiters Karl Oenike“. Aufzeichnungen über eine Expedition nach Argentinien, Paraguay und Brasilien aus dem Jahr 1888.
- **U:** 1 Manuskript (37 Blatt), 1 Postkarte.

189. Oloza, Emiliano (1916-)

- **P:** Bildhauer und Fotograf aus Peru.
- **I:** Großformatige s/w-Fotos zu den Themen Volkskunde, Trachten, Feste in den Anden Perus, um 1970. Die Aufnahmen wurden für eine Ausstellung in der Bundesbank, Frankfurt a.M. im Jahr 1981 auf Pappe aufgezogen (siehe: „Die Bundesbank“, Heft 86, 1981, S. 17-21 / B 83/364).
- **U:** 55 Aufnahmen.

190. Olympische Spiele Mexico

- **I:** 26 s/w Fotos und Grundrisse der für die Olympischen Spiele 1968 in Mexiko errichteten Gebäude und Sportanlagen.
- **U:** 1 Mappe.

191. Ordenación tiempo disposición calendario

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Tratado XXVII de la ordenación del tiempo y disposición calendario“, o.A., o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (55 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 880).

192. Ordoñez, Emilio

- **I** : Handschriftliches Manuskript: „República Mexicana“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Eduard Seler.
- **U**: 1 Manuskript (25 Blatt).
- **E**: IPAC (Y 204).

193. Orregojo, Juan

- **I**: Ein handschriftliches Manuskript: „Resultado del reconocimiento hecho en el Istmo de Tehuantepec por Juan Orregojo en 1825“.
- **U**: 1 Manuskript (12 Blatt).

194. Ortiz, Leopoldo

- **I**: Ein maschinenschriftliches Manuskript: „Das Pressewesen in Mexiko“, Berlin 1934.
- **U**: 1 Manuskript (3 Blatt).

195. Overbeck, Wilhelm

- **I**: Manuskript in Maschinschrift einer Festrede zum 60. Jahrestag des Bestehens des Verein Germania in Bahia (Bahia 1933).
- **U**: 1 Manuskript (20 Blatt).

196. Ozean-Linie

- **I**: „Ozean-Linie von Hamburg und Southampton nach Cuba, Mexico und Texas“. 28 s/w-Fotos der Schiffe Rio Bravo und Rio Panuco, um 1930.
- **U**: 1 Album.

197. Panhorst, Karl H. (1899-1986)

- **P**: Historiker, 1929-1938 Direktorialassistent und später Generalsekretär des IAI, Ministerialrat im Auswärtigen Amt. Reisen nach Mexiko, Zentralamerika und die Andenstaaten.
- **I**: Korrespondenz zwischen Panhorst und Michaelis-Braun und Panhorst und A. Hinke, 1931-1932.
- **U**: 4 Briefe (4 Blatt).

198. Partsch, Josef (1851-1925)

- **P:** Geograph, Lehrstuhl für Geographie in Leipzig 1885-1922.
- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Allgemeine Erdkunde“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (4 Blätter).
- **E:** IPAC (I cd 410/ L).

199. Peru / Zeitungsausschnitte

- **I :** Eine Sammlung von Zeitungsausschnitten aus Deutschen und Südamerikanischen Zeitungen über Peru, 1901-1913, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 65 Blätter mit aufgeklebten Zeitungsausschnitten.
- **E:** IPAC (Y 1457).

200. Petersen, Georg (1898 - 1985)

- **P:** Geologe, wanderte 1924 nach Peru aus, nahm 1934 die peruanische Staatsbürgerschaft an, arbeitete von 1934 bis 1950 in der peruanischen Erdölindustrie (Talara, Zorritos), beschäftigte sich aber auch mit Geologie, dem Minenwesen, der Geschichte Perus im allgemeinen und den deutsch-peruanischen Beziehungen. Seine Veröffentlichungen stammen aus den 60er und 70er Jahren.
- **I:** Unterlagen über die Familie Nordenflycht die Petersen in den 60er Jahren zusammengetragen hat: Briefwechsel mit Mitgliedern der Familie, Lebensläufe, Geburtsurkunden, Todesanzeigen, Hochzeitsurkunden, Fotos, Fotokopien, maschinenschriftliche Abschriften von Originaldokumenten aus dem 18. und 19. Jahrhundert und anderes Material. Petersen versuchte eine Arbeit über die aus Schweden (17. Jh.) und Deutschland (18. Jh.) stammende Familie Nordenflycht und deren Ableger in Peru, Chile und Argentinien zu erstellen. Der Bergbauingenieur Timoteo Nordenflycht war 1788/89 im Auftrage der spanischen Krone nach Peru gereist, um eine Untersuchung über das Bergbauwesen in Peru und Bolivien zu erstellen, mit dem Ziel neue Techniken im Bergbau zu etablieren und die Ausbeute der Rohstoffvorkommen zu erhöhen. Außerdem Schwarzweißfotos und Negative von Petersen (aus den Jahren 1956-1963), zahlreiche Briefe, Notizen, Zeitungsausschnitte, Skizzen, Manuskripte, Lebensläufe und anderes biographisches Material über deutsche Lateinamerikaforscher, eine Sammlung kopierter Aufsätze von Brüning sowie Material über die deutsche Auswanderung nach Peru (Pozuzo u.a.).
- **U:** 3 Aktenordner, 3 Mappen.
- **E:** OPAC, N-0029 (G. Vollmer 1999).

201. Philippi, Rudolf Amandus (1808-1904); Philippi, Bernhard Eunom (1811-1852)

- **P:** Die Brüder Philippi waren maßgeblich an der Auswanderung und Ansiedlung Deutscher im Süden Chiles in den frühen 1840er Jahren beteiligt. R.A. Philippi: geb. in Kassel, Naturforscher, Zoologe, Botaniker, Prof. an der Univ. de Santiago de Chile; B.E. Philippi: Marineoffizier und Naturforscher.
- **I:** Auswanderung Deutscher nach Chile - Private Korrespondenz, Schriftwechsel mit chilenischen Behörden, Aktenstücke, Expeditionsberichte, Eingaben deutscher Siedler, Manuskripte, Rechnungen, Lieferscheine, Urkunden, handschriftliches Manuskript: „Naturgeschichtliche Bemerkungen meiner Reisen 1836-40 in Peru“.
- **U:** 249 handschriftliche Schriftstücke, 1 Manuskript.
- **E:** Vorläufiges Inventar (T. Bergerow 1991).

202. Pohl, Alfred (1928 -)

- **P:** Grafiker, Kunstlehrer, 1967-70 Lehrer an einer Deutschen Schule in Lima, 1972-74 Lehrer an einer Schule in Kolumbien.
- **I:** Querschnitt durch das künstlerische Werk von Alfred Pohl.
- **U:** 21 Kopien von Holzschnitten, 14 Ausstellungsprojekte, 4 Ausstellungskataloge, 1 Lebenslauf, 2 Zeitungsausschnitte.

203. Posnansky, Arthur (1873 - 1946)

- **P:** Archäologe, Schwerpunkt die Archäologie und Altertumskunde Boliviens.
- **I:** 29 s/w Fotos von Tiahuanacu, Isla del Sol und Isla de la Luna, aufgenommen von Posnansky 1903-1904, war Teil des Nachlasses von Max Uhle.
- **U:** 1 Album, 1 Postkarte.

204. Powell, John Wesley (1834 - 1902)

- **P:** Ethnologe, Forschungsreisender aus den USA.
- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Study of American languages“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann (vormals Nachlass Ehrenreich).
- **U:** 1 Manuskript (16 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 3150;5).

205. *Prelorán, Jorge (1933 -)*

- **P:** Filmemacher aus Argentinien.
- **I:** Kopie eines maschinenschriftlichen Manuskripts über Prelorán von Sharon R. Sherman (58 Blätter, o.J.), Kopie eines maschinenschriftlichen Manuskripts von Kurt J. Hein (13 Blätter, 1980), Verzeichnis der Filme von Prelorán (sieben Seiten), vier Kurzbeschreibungen dreier Filme von Prelorán („Zerda’s Children“, „Imaginero“, „The Ona: Life and death in Tierra del Fuego“), Kopie eines Interviews mit Prelorán aus der Zeitschrift „Film Comment“ (1971), Kopie eines Artikels von Humberto Ríos über das Werk von Prelorán.
- **U:** 1 Mappe.

206. *Preuss, Konrad Theodor (1869-1938)*

- **P:** Reisen in Mexiko, lebte von 1913 bis 1919 in Kolumbien. 1920-1934 Direktor der nord- und mittelamerikanischen Abteilung des Berliner Museums für Völkerkunde. Forschungen über die Mythen und Legenden der Cora und Huichol (Mexiko), Arbeiten über die mexikanische und kolumbianische Archäologie und zur Ethnologie Kolumbiens, besonders bei den Witoto (Amazonasgebiet) und den Kágaba (Kogí, Nord-Kolumbien). Schwerpunkt seines Interesses waren die indianische Religionsgeschichte und Mythenforschung.
- **I:** Materialien über Reisen durch Kolumbien und eine drei Bände umfassende Arbeit mit Nahuatexten.
- **U:** 4 Manuskripte, 1 Reisetagebuch, 2 Bücher mit Vokabeln, 1 Sprachtabelle, 1 Vokabelkasten.

207. *Quelle, Otto (1879-1959)*

- **P:** Geograph, Historiker, 1929-1934 stellvertretender Direktor des IAI und Schriftleiter der Zeitschrift Ibero-Amerikanisches Archiv, Länderreferent für Brasilien, Lehrbeauftragter an der FU 1949-1955.
- **I:** Karten und Dokumente aus Brasilien. Notizen über die Wirtschaftsgeschichte Brasiliens. Eine handschriftliche Liste über die „Behördenorganisation in Columbien. Hochschulen, Wissenschaftliche Einrichtungen, Landwirtschaftliche Gesellschaft, Handelskammern, Aussenhandelsstellen (1930)“
- **U:** 1 Kapsel, 1 Liste (8 Blatt), 15 Blätter Notizen.

208. *Quesada, Vicente G.; Quesada Ernesto; Niessen Deiters, Leonore*

- **P:** Vicente Gregorio Quesada (1830-1913): argentinischer Jurist (1850 Promotion zum Dr., jur.), Politiker (1856 Abgeordneter in der Provinz Corrientes, 1877 Innenminister der Provinz Buenos Aires), Zeitungsgründer, Diplomat (1883-1904 diplomatische Tätigkeit in Brasilien, den Vereinig-

ten Staaten, Mexiko, dem Vatikan, Spanien, Deutschland, Österreich-Ungarn und Russland) und Bibliotheksdirektor (1871 Leiter der Nationalbibliothek in Buenos Aires); Ernesto Quesada (1858-1934): Sohn von Vicente Gregorio Quesada, Politiker, Jurist (1882 Promotion Dr. jur.), Bibliotheksdirektor (1877-78 Direktor der Nationalbibliothek in Buenos Aires), Soziologe (1904 Professur für Soziologie in Buenos Aires), 1928 vermachte er seine Privatbibliothek von ca. 80.000 Bänden dem Staate Preußen, darunter auch eine größere Handschriftensammlung, diese Schenkung war Auslöser für die Gründung des Ibero-Amerikanischen Instituts im Jahre 1930. Ein Teil davon und die handschriftliche Sammlung mit Materialien zur argentinischen Rechtsgeschichte gelten heute als Kriegsverluste oder als verschollen. Der aktuelle Nachlass besteht aus Dokumenten und Korrespondenz aus Ernesto Quesadas letzten Lebensjahren, die er 1928 mit in die Schweiz nahm und die erst nach seinem Tode im Jahr 1934 in den Besitz des IAI gelangten. Weitere Materialien gelangten 1939-40, nach dem Tod von Leonore Niessen Deiters hinzu. Leonore Niessen Deiters (1879-1939): Zweite Ehefrau von Ernesto Quesada, Schriftstellerin (zahlreiche Artikel in der „Kölnischen Zeitung“ 1913-1920, ein Teil ihres Nachlasses wird im Heine-Archiv in Düsseldorf aufbewahrt).

- **I:** Manuskripte, Zeitungsartikel, Notizen, Dokumente, Gedichte, allgemeine Korrespondenz und Familienkorrespondenz, zahlreiche Fotos, eine Sammlung von Münzen und Medaillen (1878 bis 1935), Briefwechsel mit Oswald Spengler (1993 antiquarisch erworben).
- **U:** 41 Kapseln, 9 Mappen und über hundert Fotos, zum Teil in Fotoalben eingeklebt, 4 Kapseln mit Porträtaufnahmen, 635 Münzen und Medaillen, 154 Briefe aus dem Briefwechsel mit Spengler, 1 Aktzeichnung.
- **E:** Inventar (G. Vollmer 2002), Inventar für die Münzsammlung (U. Menge 1986).

209. Rauhut, Franz (1898-1988)

- **P:** Romanist mit Schwerpunkt französische und italienische Literatur, Schüler von Vossler, Lehrstuhl an der Universität Würzburg (1948-67), bedeutender Friedensaktivist.
- **I:** Ein maschinenschriftliches Manuskript mit handschriftlichen Anmerkungen: „Un poeta uruguayo contemporáneo: Carlos Sabat Ercasty“ (Original vorhanden unter Ur xr 29 / 8°), München 1939.
- **U:** 1 Manuskript (7 Blatt).

210. Recuerdos Buenos Aires

- **I:** 23 s/w-Fotos aus Buenos Aires, Stadtansichten ca. 1940.
- **U:** 1 Album.

211. *Recuerdos Tucumán*

- **I:** „Recuerdos de la histórica ciudad de Tucumán, 1816-1916“, 24 s/w-Fotos, Stadtansichten.
- **U:** 1 Album.

212. *Relação controversias*

- **I:** Handschrift aus dem Jahr 1723 (o.A., Goa): „Relação das controversias entre o Illustrisimo Arcebispo d’Goa D. Ignacio d’Santa Theresa, e os religiosos da Companhia d’Iesu“.
- **U:** 1 Manuskript (445 Blatt).

213. *Richert, Gertrud (1885-1965)*

- **P:** Kunsthistorikerin, Spanienaufenthalt 1920-1934, 1935-1952 im IAI Referentin für Spanien, Portugal, Argentinien, Uruguay, Paraguay und Kunstgeschichte. Von 1948 bis 1965 außerdem Lehrbeauftragte für Spanisch und Portugiesisch an der FU-Berlin.
- **I:** Spanische und portugiesische Kunstgeschichte, Ausstellungsplanung zu Rugendas.
- **U:** 21 Kapseln, davon 16 Kapseln mit Fotografien und Reproduktionen von Kunstwerken. Umfangreiche Bildmaterialien, Notizen, Vortragsmanuskripte, persönliche Papiere, Kunstpostkarten, Briefe.
- **E:** Inventar (G. Vollmer 1988).

214. *Riedel, Gustav Hermann Fritz (1890-1954)*

- **P:** Handelsreisender, Besitzer einer pharmazeutischen Fabrik in Berlin.
- **I:** Fotos und Postkarten von Reisen nach Chile (1926), Peru (1926), Bolivien (1926), Brasilien, Argentinien und Spanien.
- **U:** 3 Fotoalben, 29 Fotos, 110 Postkarten, 1 Sonderdruck, 1 Einzelblatt, 1 Holzobjekt.

215. *Roeschmann, Karl (1871-)*

- **P:** Wanderte 1894 nach Chile aus.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift: „Südamerikanische Stimmungsbilder vor und aus dem Zweiten Weltkrieg“, o.O., ca. 1945.
- **U:** 1 Manuskript (160 Blatt).
- **E:** IPAC (III le 1 / 4°).

216. Romay, Arturo

- **I:** Brief von Romay an Rosita Renard (1947).
- **U:** 1 Brief (3 Blatt).

217. Rosario perseguido

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „El Rosario persiguido. Historia entre Moros y Christianos“, o.A., o.O., o.J., Teil des Nachlasses Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (10 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 3179;10).

218. Ruano Suarez, Alberto

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Idioma Pocoman hablado en San Luis Tilotepeque en el Departamento de Jalapa.“, o.O., 1892, Teil des Nachlasses Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (23 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 3176;3).

219. Rugendas, Johann Moritz (1802-1858)

- **P:** Maler, Reisender.
- **I:** Handschriftliche Briefe von Carmen Arigada de Guticke an Rugendas (1834-1851) und Briefe von Rugendas an Clara Condarcos (um 1843), veröffentlicht in Oscar Pinochet de la Barra: „El gran amor de Rugendas“ (A 85 / 1101) und Gertrud Richert: „La correspondencia del pintor alemán Juan Mauricio Rugendas“ (Chil ka 10/4°). Zwei maschinenschriftliche Abschriften von Briefen von Kubly an Rugendas (1850).
- **U:** 293 Briefe und 2 Abschriften (4 Blatt).

220. Ruiz Álvarez, Antonio (1918-)

- **P:** Lokalhistoriker, arbeitete über die Geschichte seines Geburtsortes Puerto de la Cruz (Teneriffa).
- **I:** Korrespondenz, Rechnungen, Notizen, Briefe 1800-1861 u.a. zur Geschichte des Hafens Puerto de la Cruz (zusammengetragen 1949-1957).
- **U:** 17 Kapseln.

221. Sabato, Ernesto (1911-)

- **P:** Schriftsteller aus Argentinien.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift, in vier Teilen, mit zahlreichen handschriftlichen Anmerkungen, Titel: „Sobre héroes y tumbas“(ca. 1961). Teil 1: „El dragón y la princesa“, Teil 2: „Los rostros invisibles“, Teil 3: „Informe sobre ciegos“, Teil 4: „A un dios desconocido“.
- **U:** 1 Manuskript. Teil 1: 113 Blatt, Teil 2: 124 Blatt, Teil 3: 130 Blatt, Teil 4: 114 Blatt.

222. San Martín, José de (1778-1850)

- **P:** Politiker, Militär aus Argentinien, Held der Unabhängigkeit Südamerikas. Beendete mit seinen militärischen Erfolgen die spanische Kolonialherrschaft in Chile und Peru.
- **I:** Handschriftliche Briefe in spanischer Sprache.
- **U:** 7 Briefe.
- **E:** OPAC, N-0036 (G. Schumacher u. G. Wolff 2001).

223. Santa Catharina Eisenbahn Aktiengesellschaft

- **I:** Dokumente aus den Jahren 1907-1911 über die Eisenbahnlinie Blumenau-Harmonia in Brasilien, unter anderem Briefwechsel mit den Aktionären in Berlin (Bachstein-Koppel), Abrechnungen, Zeitungsausschnitte, Vollmachten, Geschäftsordnungen: 1. „Betriebsvertrag“, 2. „Einrichtung der Betriebskostenverwaltungen, Geschäftsordnungen und auf den Geschäftsgang bezüglichen Verfügungen“, 3. „Studiensyndikat Südbrasilien“.
- **U:** 3 Kapseln.

224. Sapper, Karl Theodor (1866-1945)

- **P:** Geologe und Vulkanologe; reiste von 1888 bis 1900 und in den Jahren 1923 und 1924 durch ganz Mittelamerika und in den Jahren 1902-1903, 1927-1928 und 1937-1938 besuchte er Guatemala. Studien zur Geologie, Vulkanologie, Geographie und zur Wirtschaft, aber auch zur Archäologie, Ethnologie und Ethnolinguistik (Schwerpunkt Kekchí) der von ihm bereisten Länder an.
- **I:** Studien zu verschiedenen Indianersprachen Mittelamerikas (1893-1911). Diese noch unveröffentlichten Manuskripte sind Teil des Lehmann-Nachlass.
- **U:** 4 handschriftliche Manuskripte, 1 Brief.
- **E:** OPAC, N-0032, Inventar (J. Matouk 1998), IPAC (Y 3176, 13, Y 3176; 14, Y 3183, 8).

225. Schäfer, Ernst (1872-1946)

- **P:** Historiker, Kartograph.
- **I:** Fotos und Glasnegative von Karten für einen Atlas: „Das spanisch-amerikanische Kolonialreich. Historisch-geographisches Kartenwerk“. Teile eines nicht realisierten Publikationsprojektes aus dem Jahr 1925.
- **U:** 78 s/w Fotos, 39 Glasnegative, 1 Sonderdruck.
- **E:** OPAC, N-0017 (G. Vollmer 1978).

226. Schlegel, Hans (1882-1957)

- **I:** Manuskripte in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Das Übersetzungsproblem bei den spanischen Bühnenklassikern (11 Blatt) und Übersetzung „El problema de la traducción de los clásicos del teatro español“(26 Blatt), Frankfurt a.M., 1939.
- **U:** 2 Manuskripte, 1 Brief.

227. Schottelius, Justus Wolfram (1892-1941)

- **P:** Studierte Jura und Philosophie in Berlin. 1911 erste Dramen und Erzählungen. 1919-1924 Bühnendirektor des städtischen Theaters in Flensburg. 1924 Mitarbeiter am Berliner Museum für Völkerkunde. Artikel zu Mexiko in populärwissenschaftlichen Zeitschriften. Von 1929-1932 Mitarbeiter des Verlagshauses Ullstein. Autor von Theaterstücken und Erzählungen, beschäftigte sich auch mit allgemeineren Studien zur Kolonialgeschichte Südamerikas und der Archäologie Mexikos. Von 1934 bis 1938 Mitarbeiter am Ibero-Amerikanischen Archiv. 1938 verließ er Deutschland und ging nach Kolumbien, wo er bis zu seinem Tode am Archäologischen Museum in Bogotá arbeitete und sich mit Studien zur Archäologie und Ethnologie Kolumbiens befasste.
- **I:** Pedro Alvarado, peruanische Kolonialzeit, Inka, Bericht der Ausgrabung eines Höhlengraves (Chibcha, Kolumbien), ein Aufsatzmanuskript in Maschinenschrift: „Über Fotografien alter Stadtpläne von Mexiko im Besitz des Ibero-Amerikanischen Instituts, Berlin“, Berlin 1933, 9 Blatt (mit 33 s/w Fotos).
- **U:** Acht, zum Teil noch unveröffentlichten Manuskripte, darunter 34 in einer Mappe zusammengefasste Einzeltex-te (deren Seitenzahlen z.T. aufeinander aufbauen) die sich alle mit dem Leben des spanischen Eroberers Pedro Alvarado befassen; Briefe, persönliche Papiere, 2 Alben mit Fotos aus Kolumbien (um 1941), 133 Diapositive (überwiegend zu Themen der mexikanischen, peruanischen und ägyptischen Archäologie), 4 Filme, 15 Bleifiguren, Abbildungen, Zeichnungen, Skizzen, Notizen und Zeitungsausschnitte.
E: OPAC, N-0011, Inventar (1998 von J. Maatouk).

228. *Schultze Jena, Leonhard (1872-1955)*

- **P:** 1913-1937 Lehrstuhl für Geographie in Marburg. Arbeiten in den Gebieten der Ethnologie und Ethnophilologie. Schwerpunkte Sprachforschungen in Mexiko und Guatemala und Übersetzungen von Werken der Maya und Azteken (u.a. Popol Vuh), Forschungen über das Werk von Sahagún.
- **I:** Vorarbeiten, Notizen und Manuskripte für Veröffentlichungen in Reihen des IAI: „Altaztekische Gesänge Quellenwerke (1957), Sahagun (1950), Popol Vuh. Rezension einer Veröffentlichung von Walter Lehmann (Die Geschichte der Königreiche von Colhuacan...) in deutscher (Handschrift) und spanischer (Maschinenschrift, mit handschriftlichen Anmerkungen) Sprache.
- **U:** 12 Zettelkästen, 1 Film, 8 Mappen, 2 Manuskripte.

229. *Schumann, Theophilus*

- **I:** Handschriftliches Manuskript (Abschrift): „Polyglotta americana. 1. Grammatik der arawackischen Sprache. 2. Lexikon der arawackischen Sprache“, o.O. 1880, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (357 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 3117).

230. *Schütz-Buenaventura, Ilse (1938 - 2004)*

- **P:** Philosophin, Schriftstellerin aus Kolumbien.
- **I:** Materialien zur Philosophie Lateinamerikas, Vorarbeiten für Veröffentlichungen, Material für Buchprojekte, Korrespondenz, Lebensdokumente, Sonderdrucke, Bücher.
- **U:** Ca. 75 Archivkartons (mit handschriftlichen Unterlagen, Notizen, Sonderdrucken, Kopien, Lebensdokumenten, Korrespondenzen u.ä.), zwei Kartons mit Archivzetteln, ca. 50 kleinformatische Päckchen (A 5) mit Vorarbeiten für eine Veröffentlichung, 8 Konvolute mit Fotokopien, ein Karton mit Disketten, 201 Bücher mit handschriftlichen Anmerkungen.

231. *Schwarzenberg, Gedeón*

- **P:** Deutscher Auswanderer nach Chile (Osorno).
- **I:** Urkunde über die Einbürgerung von Gedeón Schwarzenberg in Chile (1858).
- **U:** 1 Urkunde.

232. Schwarzhaupt, Gabriele (1913-)

- **P:** Sprachwissenschaftlerin, wandert nach dem I. WK mit ihren Eltern nach Chile aus, dort Lehramtsstudium, Lehrerin an der Deutschen Schule, ab 1939 Studium an der Universität in Berlin.
- **I:** 1 maschinenschriftliches Manuskript mit handschriftlichen Ergänzungen: „Die englischen Lehn- und Fremdwörter im chilenischen Spanisch“ (Berlin 1943, unveröffentlicht). Inaugural-Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades an der Philosophischen Fakultät der Friedrich-Wilhelm-Universität.
- **U:** 1 Manuskript (241 Blatt).

233. Schwauß, Maria (1889-1987)

- **P:** Nach einem zehnjährigen Aufenthalt als Privatlehrerin in Guatemala (1919-1928) ließ sich Maria Schwauß in Dresden nieder und widmete sich fortan als Übersetzerin und Autorin der Vermittlung lateinamerikanischer Kultur, Literatur und Sprache.
- **I:** Der Teilnachlass enthält umfangreiche Manuskripte und Vorarbeiten zu dem zweibändigen Wörterbuch *Lateinamerikanisches Sprachgut*, an dessen Fertigstellung sie etwa 40 Jahre lang arbeitete. Band I, *Wörterbuch der regionalen Umgangssprache in Lateinamerika*, entstand in der Folge des in den 30er Jahren von Georg Hellmuth Neuendorff geplanten *Spanischamerikanischen Wörterbuchs*, das Schwauß nach seinem Tod im Jahre 1949 allein weiterführte. Daher befinden sich einige Manuskripte Neuendorffs ebenfalls im Nachlass. Die Vorarbeiten zu Band II, *Wörterbuch der Flora und Fauna Lateinamerikas*, beinhalten u.a. 2 Karteikästen mit zahlreichen Vokabular-Zetteln, 7 Notizbücher mit Wortschatz zu Botanik und Zoologie sowie 2 Register.
- **U:** 16 Kartons, 2 Zettelkästen, 5 Briefe, 2 Mikrofilme.
- **E:** OPAC, N-0038 (C. Kielmann, G. Schumacher 2002).

234. Schweinfurt, Georg (1836-1925)

- **P:** Afrikaforscher, Botaniker.
- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Blattschnitt und Blattstellung“, 1922, o.O., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (11 Blatt) und 1 Brief (1923).
- **E:** IPAC (W 38;1).

235. Scouts Memory Book

- **I:** 147 kleinformatige s/w-Fotos einer Reise von Emilio Wirz und Ernesto Travi durch Peru und Bolivien: Landschaft, Gebäude, Stadtansichten, Personen, Volkskunde, Archäologie, um 1920.
- **U:** 1 Album.

236. Seler, Eduard (1849-1922)

- **P:** Begründer der deutschen Alt-Mexikanistik und der Altamerikanistik. Studium der Mathematik, Mineralogie, Botanik und Paläontologie. Ab 1884 wissenschaftlicher Hilfsarbeiter am Berliner Museum für Völkerkunde, 1903 Leiter der Amerika-Abteilung. Sechs Reisen nach Mexiko zwischen 1887 und 1910, trägt große archäologische Sammlungen (aber auch eine botanische Sammlung von ca. 6.000 Pflanzen) zusammen. 1887 Promotion über die Mayasprache in Leipzig, 1894 Habilitation in Berlin mit einer Arbeit über die mexikanischen Bilderhandschriften. Schwerpunkt seiner Arbeit waren die altindianischen Codices und die mexikanische Mythologie und Religion. Der im IAI vorhandene Teil des Nachlasses von Seler war zunächst im Besitz seines Schülers Walter Lehmann. Als Teil des Lehmann-Nachlasses ging er dann in die Hände des IAI über. Der größere Teil des Nachlasses war allerdings im Besitz der Witwe Seler verblieben und ist im zweiten Weltkrieg fast vollständig verloren gegangen.
- **I:** Material zu Indianersprachen, Fotos von Ausgrabungen in Mexiko.
- **U:** 229 Kapseln, ca. 235 Kästchen mit je ca. 800 bis 1.000 Vokabel-Zetteln zu 38 Indianersprachen, mit Schwerpunkt auf Nahuatl. Des weiteren gehören zahlreiche Fotos und Abbildungen, Zeichnungen, Skizzen, Abzeichnungen von Codices und großformatige Abreibungen dazu, eine Kopie der Personal- und Habilitationsakte.¹
- **E:** Zum Bildarchiv Selters gibt es einen Heftkatalog. Zu seinen Reisen nach Mexiko gibt es ein Ortregister. Einzelne Handschriften sind im IPAC verzeichnet.

237. Seler-Sachs, Caecilie (1855-1935)

- **P:** Forschungsreisende, Mexiko und Guatemala, Fotografin.
- **I:** 1 Kapsel Korrespondenz der Familie (117 Briefe), 1 Kapsel mit Familienfotos, Urkunden, Zeitungsausschnitten, Notizen.
- **U:** 1 Fotoalbum, 2 Kapseln.
- **E:** Provisorisches Inventar (R. Musser 2002).

238. Senna, Nelson Coelho de (1876-1952)

- **P:** Anthropologe, Rechtsanwalt und Politiker.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift: „O que deve o Brasil á cultura e á cooperação germanicas“.
- **U:** 1 Manuskript (56 Blatt).

¹ Weitere Materialien finden sich im Nachlass von Walter Lehmann, z.B. Mitschriften von Vorlesungen Selters und Handschriften von Seler (Y 233, Y 244, Y 355, Y 418, Y 420, Y 439, Y 595, Y 652/Z, Y 656, Y 689, Y 803, Y 808, Y 809, Y 813, Y 814, Y 816, Y 830, Y 1175, Y 2954;2, Y 2977; 2.3, Y 2981, Y 3034, Y 3046, Y 3047, Y 3157;1, Y 3157;2, Y 3161;1, Y 3171;1, Y 3171;2, Y 3176;11, Y 3188;4, Y 2917/Z, Y 2943, Y 2972, Y 2975;3, Y 3201;9).

239. Serra y Vall, José

- **I:** Handschriftliches Manuskript „Colección de maximes y sentencias sacadas de diferentes autores en Buenos Aires“ (1807-09). Darin enthalten: „Colección de versos de diferentes formados en Buenos Aires“. Auch als Mikrofilm vorhanden (F-Ms Arg av 2).
- **U:** 1 Manuskript (399 S.).

240. Siech, Werner

- **I:** Mehrere Beiträge für „La Columna“ aus Maracaibo (Venezuela), unter dem Titel „El Berlin de Hoy“ 1949-1951.
- **U:** 1 Mappe (u.a. 10 Postkarten aus Mexiko).

241. Silva Leal, Felipe

- **I :** Handschriftliches Manuskript: „Diccionario de los dialectos que se hablan en los pueblos del centro y de los altos de la República de Guatemala o sean los llamados Kachiquel y Quiché“, o.O., 1875, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (83 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 3001).

242. Simony, Oskar (1852-1915)

- **P:** Naturwissenschaftler aus Österreich.
- **I:** Album mit 55 s/w-Aufnahmen von den Canarischen Inseln, überwiegend Landschaftsaufnahmen, 1889.
- **U:** 1 Fotoalbum.

243. Smetak, Walter (1913-1984)

- **P:** Schweizer Musiker (Violoncello), Komponist und Autor. Wanderte 1937 zunächst nach Südbrasilien aus, ab 1957 in Bahia tätig (Einbürgerung 1968), 1973 erste Schallplatte („Smetak“), baute Musikinstrumente und ca. 150 Klanginstallationen, veröffentlichte 28 Bücher und Aufsätze in Zeitungen und Zeitschriften.
- **I:** Biographische Informationen, Artikel von und über Smetak, Kopien von Schallplattenhüllen und Begleittexten.
- **U:** 1 Foto, 13 Artikel, 1 Brief u.a.
- **E:** OPAC, N-0034 (R. Musser 2001).

244. Soehring, Klaus

- **P:** Pharmakologe.
- **I:** 1 Manuskript in Maschinenschrift: Bericht über eine Studien- und Vortragsreise nach Kolumbien, Perú und Chile (Hamburg, um 1960).
- **U:** 1 Manuskript (14 Blatt).

245. Solano López, Franciso (1827-1870)

- **P:** Präsident Paraguays 1862-1870.
- **I:** Manuskript in Handschrift zum Militärstrafrecht Paraguays (1863).
- **U:** 1 Manuskript (48 Blatt).

246. Sponer, Margot (1898-1945)

- **P:** Philologin, Universitätslektorin für Spanisch in Berlin, 1942 aus dem Dienst entlassen. In Opposition zum NS-Regime, wurde 1945 im KZ Neuengamme ermordet.
- **I:** Bericht über eine Reise nach Mexiko im Jahr 1938, mit zahlreichen Anhängen, Tabellen, Zeitungsausschnitten, Programmheften und Briefen. Darin auch: „Kulturelle Tätigkeit in der Deutschen Kolonie“.
- **U:** 1 Manuskript (51 Blatt) und Anhänge.

247. Spranger, Eduard (1882-1963)

- **P:** Philosoph, Psychologe.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Die Krisis der Geisteswissenschaften in der Gegenwart“ (34 Blatt), Übersetzung „La crisis de las ciencias del espíritu en nuestros días“ (21 Blatt) und handschriftliche Vorarbeiten (14 Blatt) o.O., o.J..
- **U:** 3 Manuskripte.

248. Spranz, Bodo (1920-)

- **P:** Altamerikanist, regionale Schwerpunkte Mittelamerika und Peru.
- **I:** Fotos und Unterlagen zur Archäologie Guatemalas und Mexikos und Materialien zum Mexiko-Projekt der DFG im Raum Puebla-Tlaxcala.
- **U:** 19 Diakästen, 71 Boxen mit Dias, 38 Fotoschachteln, 5 Aktenordner, 1 Mappe.
- **E:** Teile im OPAC, N-0026, Inventar (V. Ehe 2000).

249. Stadtansichten Parana

- **I:** 7 s/w-Fotos und 27 Postkarten (z.T. koloriert) mit Ansichten der Stadt Parana (Argentinien).
- **U:** 1 Album.

250. Steffen, Hans (1865-1936)

- **P:** Geograph; 1892 bis 1898 technischer Berater der chilenischen Gutachter-Kommission die im Grenzstreit zwischen Chile und Argentinien vermitteln sollte. 1893-1894 und 1896-1897 Reisen nach Patagonien, verfasste 1897 einen Bericht über den strittigen Grenzverlauf und reiste 1898 als Mitglied der chilenischen Kommission nach London, wo die britische Regierung im Grenzstreit vermitteln wollte. 1889 bis 1913 Ausbildung von Lehrern in Santiago de Chile. 1906 Mitglied einer Kommission zur Untersuchung von Erdbebenschäden in Valparaiso. Arbeiten über die westpatagonischen Kordillere und die Frage der Wasserscheide, Pionier in der Erforschung der sogenannten „Inlandeis-Massen“ im Inneren der südpatagonischen Kordillere. 1913 kehrte er aus gesundheitlichen Gründen nach Europa zurück, zunächst nach Berlin, dann in die Schweiz, wo er 1936 verstarb.
- **I:** Reisetagebücher, Skizzen, Notizen, Briefe, Zeitungsausschnitte, Vorlesungsmanuskripte, Broschüren, Landkarten, Postkarten, Fotos und Dias aus den Jahren 1892-1912.
- **U:** 40 Kisten, 2 Mappen mit Großformaten.
- **E:** Informationen über Steffen auf der Homepage des IAI: <http://www.iai.spk-berlin.de/biblioth/nachl/steffen/framesteffend.htm>

251. Steinen, Wilhelm von den

- **P:** Maler und Graphiker, begleitet Karl von den Steinen 1884 auf der Expedition am Xingú-Fluss in Brasilien.
- **I:** Fotos von Originalzeichnungen (Personen, Ortschaften, Objekte) die sich im Museum für Völkerkunde in Leipzig befinden. Reisen in Brasilien.
- **U:** 73 Fotos.

252. Stern, Grete (1904-1999)

- **P:** Fotografin, Künstlernamen „RINGL“, emigrierte 1933 zunächst nach London, dann nach der Heirat mit dem argentinischen Bauhaus-Studenten Horacio Coppola nach Argentinien, beeinflusste dort in hohem Maße die Fotografie, z.B. in der Strömung des Modernismus, dokumentiert in ethnographischen Fotozyklen 1957-1960 die Lebensverhältnisse im Chaco.
- **I:** 6 Ausstellungsprospekte, 1 Lebenslauf, 1 Liste mit Fotos (Portraits), 6 Briefe zu einem Angebot des Ankauf der Fotos von Grete von Stern (Segal, Menge, Stegmann).
- **U:** 1 Mappe.

253. Strebel, Hermann (1877-1949)

- **P:** Deutscher Kaufmann in Veracruz, Sammler archäologischer Objekte (Totonaken).
- **I:** „Die Ruinen von Cempoallan im Staate Veracruz (Mexiko) und Mitteilungen über die Totonaken der Jetztzeit“, Hamburg 1884 und „Fundnotizen zu der Sammlung mexikanischer Altertümer“ (32 Blatt), o.O., o.J, Teil des Nachlasses Walter Lehmann.
- **U:** Vermessungsskizzen und Materialien zu sechs mexikanischen Pyramiden im Gebiet von Cempoallan (Gesichtet und geordnet von G. Vollmer 1993.)
- **E:** IPAC (Y 362) und ein Kasten.

254. Strecht de Vasconcelos, Adriano Mendes

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Toponíma de cidade antiga“ (Porto 1941).
- **U:** 1 Manuskript (44 Blatt).

255. Strecker, Hubert (1889-1970)

- **P:** Von 1925 bis 1928 an der Deutschen Oberrealschule in Mexiko-Stadt tätig. In dieser Zeit arbeitete zur mexikanischen Archäologie. Ab 1929 Ausbildung von Lehrern in Santiago de Chile. 1934 betreute er katholische Schulen in Brasilien (Rio Grande do Sul).
- **I:** Persönliche Unterlagen zu Streckers Zeit in Mexiko (1925-1929).
- **U:** 2 Fotoalben (schwarz-weiß Aufnahmen 1925-1928), 3 handschriftliche Tagebücher (Bd. 1: 1925-1926, 110 S., Bd. 2: 1927, 274 S. und Beilagen, Bd. 3: 1928-1929, 600 S.) mit eingeklebten Zeitungsausschnitten, Zeichnungen, Abbildungen und Karten.

256. Stübel, Alphons (1835-1904)

- **P:** Vulkanologe, vielseitiger Forschungsreisender: Mittelmeergebiet, westafrikanische Inseln, zusammen mit W. Reiß (1868-1877) nach Südamerika, Studien über geologische Verhältnisse der Anden in Kolumbien, Ecuador und Peru; Begründer des Museums für vergleichende Länderkunde in Leipzig (seit 1896; Vorläuferinstitut des Instituts für Länderkunde).
- **I:** Negative und Glasplatten von Tafeln aus der Veröffentlichung: Stübel, Alphons: "Die Ruinenstätte von Tiahuanaco im Hochlande des alten Peru. Eine kulturgeschichtliche Studie auf Grund selbständiger Aufnahmen von A. Stuebel und M. Uhle", Breslau 1892 [Bol ge 42 / 2°]. War im Nachlass von Max Uhle enthalten.
- **U:** 45 Albumin-Negative, 27 s/w-Abzüge und 3 Glasplattenegative.

257. Sucre, Antonio José de (1795-1830)

- **P:** Politiker, Militär, Held in der Unabhängigkeit Südamerikas.
- **I:** Fotografie eines Briefes von Sucre, Bogotá 1828.
- **U:** 1 Brief (6 Blatt).

258. Sydow, Eckart von (1885-1942)

- **I:** Notizen zu einer Ausstellung mit Werken des Malers Balthasar Denner (1685-1749) in Hamburg (o.J.).
- **U:** 1 Notizbuch (ca. 40 Blatt).

259. Tejada y Spínola, Francisco Elías

- **I:** 1 Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Para interpretar a Angel Ganivet“, o.O., o.J..
- **U:** 1 Manuskript (14 Blatt).

260. Testamentum novum

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Testamentum novum. Lengua Quiché“, o.A., o.O., ca. Ende 16. Jh., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (106 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 839).

261. Till, Rudolf (1906-)

- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: “Die Ansiedlung spanischer Pensionisten im Banat im Jahre 1736/37” (Wien, o.J., veröffentlicht: Oest gn 1/1947 / 8°).
- **U:** 1 Manuskript (13 Blatt) und 3 Abschriften.

262. Títulos de pertenencia de una casa

- **I:** Urkunden, Besitztitel eines Hauses in Madrid: „Títulos de pertenencia de la casa sita en esta corte y su calle de la Merced, hoy plazuela del Progreso no. 3 antiguo 19, moderno de la Manzana 13. Propia de D. Ramon Ruiz (Madrid 1577-1855).
- **U:** ca. 35 Urkunden, 545 Blatt.

263. Tovar Llorente, Antonio (1911-1985)

- **P:** Philologe, studierte Klassische Philologie in Madrid und Berlin, Professur in Salamanca, Buenos Aires, Urbana (Illinois, USA) und Tübingen.
- **I:** Vortragsmanuskript in Maschinenschrift: „La idea española del Imperio en la historia y el presente“, Vortrag im IAI 1940.
- **U:** 1 Manuskript (17 Blatt).

264. Tristan, José Fidel (1874-1932)

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Notas sobre el dialecto de los Indios Guatusos“, San José 1904, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (13 Blatt), 3 Fotos.
- **E:** IPAC (Y 3186;9)

265. Tschudi, Johann Jakob von (1818-1889)

- **P:** Diplomat, Arzt, Naturwissenschaftler aus der Schweiz. 3 Forschungsreisen nach Lateinamerika: 1838-1842 Chile und Peru, 1857-59 Brasilien und Argentinien, ,1860-1862 Brasilien.
- **I:** Ein handschriftliches Manuskript mit dem Titel: „Primer suplemento a la Gramática quichua. Dialecto Chinchaysuyo“ (Abschrift des Originals?). War im Nachlass von Max Uhle enthalten.
- **U:** 1 Manuskript (25 Blatt).

266. Uhle, Max (1856-1944)

- **P:** Archäologe, Sprachwissenschaftler. 1892-1894 Forschungsreise nach Argentinien und Bolivien im Auftrag des Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin. Erwirbt zahlreiche Sammlungsobjekte, zeichnet ethnographische, linguistische sowie landeskundliche Beobachtungen auf und unternahm archäologische Grabungen, zumeist Kleingrabungen. 1895-1898 im Auftrag der University of Pennsylvania (Philadelphia) Ausgrabungen in Peru und bahnbrechenden Untersuchungen an dem südlich von Lima gelegenen Heiligtum von Pachacamac. 1899-1905 archäologische Feldarbeiten in Peru im Auftrag der University of California (Berkeley), u.a. Moche, Nasca, Marca Huamachuco, das Tal von Chincha, das Tal von Ica, Pueblo Nuevo, das Tal von Pisco, Huaitará. Legte den Sammlungsgrundstock für das anthropologische Museum in Berkeley (Phoebe A. Hearst Museum of Anthropology) mit einer Sammlung von über 9.300 Objekten. Von 1906-1911 übernahm Uhle im Auftrag des peruanischen Staates zunächst die Leitung der archäologischen Abteilung und später die Gesamtdirektion des neu gegründeten Museo de Historia Nacional in Lima. Von 1912-1915 in Chile Aufbau des Museo de Etnología y Antropología. Ab 1919 bis 1924 Ausgrabungen in Ecuador auf Einladung des Privatgelehrten und Politikers Jacinto Jijón y Caamaño (1890-1950). 1925 Professor einen neu eingerichteten Lehrstuhl für ecuadorianische Archäologie an der Universidad Central in Quito. Gilt als "Vater der peruanischen Archäologie" und als Begründer der systematischen Archäologie Südamerikas. Er führte als erster wissenschaftliche Methodik, wie z.B. die stratigraphische Analyse in das Studium Altamerikas ein. Die für Südamerika erstmalig systematisch dokumentierten Ausgrabungen ergaben im Bereich der peruanischen Küste die erste vorspanische Kulturabfolge, deren Gliederung mit relativ geringen Korrekturen noch heute weitgehend Gültigkeit besitzt. In Bolivien und Südperu sammelte Uhle bedeutende Daten zur indigenen Linguistik (Aymara, Uru, Chipaya, Quechua).
- **I:** Archäologie Argentinien, Bolivien, Peru, Ecuador, Chile, USA. Museumskunde Peru, Chile, Ecuador. Wissenschaftsgeschichte, Ethnolinguistik, Ethnographie, Fotografie.
- **U:** 157 Manuskripte, 92 Vorlesungs- und Vortragsmanuskripte, 175 Notizbücher, 95 Pläne, 834 Blätter, Zeichnungen und Skizzen (in 34 thematischen Konvoluten), 27 Konvolute mit Notizen, 16 Lebensdokumente, 20 Konvolute mit Sammlungen (z.B. Zeitungsausschnitte, Postkarten u.a.), 4.898 Fotos und 1.951 Negative (in 79 thematischen Konvoluten), 2.153 Briefe mit insgesamt 593 Korrespondenzpartnern.
- **E:** OPAC, N-0035 (M. Legler u. N. Knosalla 2002), Uhle-Website: <http://www.iai.spk-berlin.de/biblioth/nachl/uhle/frameuhled.htm>

267. Ule, Ernst Heinrich Georg (1854-1915)

- **P:** Botaniker aus Deutschland, wandert 1883 nach Brasilien aus, Reisen durch Brasilien, arbeitet im Botanischen Garten in Rio de Janeiro.
- **I:** Botanik und Ethnographie Brasiliens, ca. 360 s/w-Fotos, 1 Fotoliste, 1 Sonderdruck, 1 Postkarte (Teil des Nachlasses Eduard Seler: Kapsel 213, 214).
- **U:** 2 Mappen.

268. Vacarezza, José

- **I:** 1 Brief mit Glückwünschen zum neuen Jahr von der Subsecretaría de Cultura de la Nación an José Vacarezza (Buenos Aires 1918).
- **U:** 1 Brief (1 Blatt).

269. Valenzuela, Nicolás de

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Conquista del Lacandon y del Chol“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (406 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 796).

270. Valles, Alfonso

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Vocabulario de Subtiaba“, o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (3 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 3182;2)

271. Vargas, Max T. (1874-1959)

- **P:** Fotograf aus Arequipa (Peru).
- **I:** 13 s/w Fotos aus Peru (Landschaften, Ausgrabungsorte, Stadtansichten), um 1900, aus dem Nachlass Hans Steffen. Weitere 18 Fotos im Nachlass Uhle enthalten.
- **U:** 1 Kapsel.

272. Vega, Aurelio de la (1925-)

- **P:** Komponist, Kritiker und Musiker aus Cuba, lebt seit 1959 in Los Angeles.
- **I:** Unterlagen zum Werk von Vega und Korrespondenz Vegas mit dem IAI.
- **U:** 7 Notenblätter, 4 Fotos, 11 Briefe, 3 Programme, 6 Zeitungsausschnitte, 2 Sonderdrucke, Kopien, 4 Lebensläufe, 1 Literaturliste.

273. Vistas panorámicas Rosario

- **I:** 39 s/w-Ansichtspostkarten von Rosario (Argentinien), o.J.
- **U:** 1 Album.

274. Vocabulario lengua quiche

- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Vocabulario de la lengua Quiche Olatecas“, o.A., o.O., o.J., Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 1 Manuskript (267 Blatt).
- **E:** IPAC (Y 2997).

275. Voelk, Helmut

- **I:** Tourismus: Aufzeichnungen, Kopien und 14 Fotos von zwei Reisen durch Bolivien in den Jahren 1981 und 1982.
- **U:** 1 Mappe.

276. Vossler, Karl (1872-1949)

- **P:** Einer der wichtigsten deutschen Romanisten des 20. Jh., Professuren in Heidelberg, Würzburg und München, vertrat in der Debatte mit den Positivisten die Strömung des (Neo-)Idealismus innerhalb der Sprachwissenschaften.
- **I:** Manuskript in Maschinenschrift mit handschriftlichen Anmerkungen: „Spaniens große Dichter“ (6 Blatt), Übersetzung: „Los grandes poetas de España“ (7 Blatt). Ein Gedicht von Vossler zum Abschied von Heinrich Wölfflin (München 1924).
- **U:** 2 Manuskripte, 1 Gedicht (2 Blatt), 2 Notizblätter.

277. Wagner, Fernando

- **P:** Direktor des Theaters der Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.
- **I:** Ein Bericht in Maschinenschrift über die Tätigkeit des Theaters 1958-1964 (30 Blatt), ein Bericht über die Tätigkeiten des Theaters „del Seguro Social“ (3 Blatt), ein Theaterprogramm (7 Seiten).
- **U:** 2 Berichte, 1 Theaterprogramm.

278. Waite, C.B. (c. 1860- c. 1929)

- **P:** Fotograf aus den USA, reist Anfang des 20. Jh. durch Mexiko und macht ca. 3.500 Aufnahmen.
- **I:** 81 s/w Fotos (Personen, Stadtansichten, Museen, Ausgrabungsorte). Weitere 23 Fotos von Waite im Nachlass Eduard Seler.
- **U:** 1 Kapsel.

279. Walter, Paul Alfred Francis (1873-)

- **P:** Schriftsteller.
- **I:** Handschriftliche Abhandlungen über die Mythologie der Maya und Altmexikanische Bilderhandschriften.
- **U:** 4 Manuskripte.
- **E:** OPAC, N-0002, Inventar (J. Maatouk 1998).

280. Wandenkolk Ribeiro, Aauto

- **P:** Historiker.
- **I:** Material über wirtschaftliche und kulturelle Beziehungen zwischen dem Deutschen Reich und Brasilien, 1871-1918 (Materialien für ein nicht abgeschlossenes Promotionsvorhaben).
- **U:** 37 Schubert und Aktenordner, 1 Koffer, 36 Hefter, 1 Karteikasten, 1 Kiste Filme u.a..

281. Warschaver, Fina (1910-1989)

- **P:** Schriftstellerin aus Argentinien.
- **I:** Maschinenschriftliches Material über Leben und Werk, Auszüge aus den Werken, Abschriften von Briefen, Zeitungsausschnitte.
- **U:** 1 Mappe.

282. Weber, Friedrich (1877 -)

- **I:** Handschriftliche Manuskripte: „Zur Archäologie Salvadors“, o.O., 1920 (16 Blatt) und „Über die Sammlung von Consul Adolfo Meyer in Quetzaltenango“, München, o.J. (2 Blatt), „Wandersage der Cakchiquel“ (2 Hefte und lose Blätter), o.O., o.J. (im IAI als Veröffentlichung vorhanden X 259; 12 / 8°), „ Größtenteils aus dem Nachlass Walter Lehmann.
- **U:** 3 Manuskripte.
- **E:** OPAC, N-0004, Inventar (J. Maatouk 1998), IPAC (X 256; 27, Y 812).

283. Weberbauer, August (1871-1948)

- **P:** Weberbauer legte den Grundstein für die systematische Botanik in Peru. Seine Arbeiten, allem voran seine Publikation „Die Pflanzenwelt der peruanischen Anden“ („El mundo vegetal de los Andes“) zählt noch heute zu den zehn Standardwerken für die Botanik Perus. Auf seinen Reisen entdeckte und klassifizierte er über 8.000 Pflanzen, über 250 Pflanzen wurden nach ihm benannt. Studium der Naturwissenschaften an verschiedenen Universitäten in Deutschland (Breslau, Berlin, Heidelberg), 1894 Promotion in Berlin. 1901-1905 erste Reise nach Peru im Auftrag der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften, um die Pflanzenwelt der Anden zu studieren und eine Sammlung von Pflanzen für das Königliche Museum in Dahlem anzulegen. Von 1906-1907 Direktor des Botanischen Gartens in Victoria (Kamerun). Ab 1908 Direktor des Zoologischen und Botanischen Gartens in Lima. 1922 erneute Promotion an der Universidad Mayor de San Marcos in Lima und ab 1923 Dozentur in Pharmazeutischer Chemie, 1925 in Botanik und wurde 1935 schließlich Leiter des Botanischen Seminars an der Universität. 1924-1929 im Auftrag des Field Museum of Natural History in Chicago vier weitere große Forschungsreisen in Peru. Ab 1928 auch Reisen durch Chile und Argentinien.
- **I:** Leben und Werk dieses bedeutenden Pioniers der peruanischen Botanik, geologische, klimatologische, geographische und ethnographische Informationen über Peru in den Jahren 1901-1948.
- **U:** 7 Tagebücher, 7 Reiseberichte, 53 Notizbücher, 13 Manuskripte, 12 Pflanzenkataloge, Wetterbeobachtungen, Notizen, Literaturlisten, 6 Urkunden, drei Fotosammlungen (insgesamt 143 Fotos).
- **E:** OPAC, Inventar als PDF auf der Homepage (G. Schumacher und G. Wolff 2002), N-0030.

284. Westenhöfer, Max (1871-1957)

- **P:** Pathologe, von 1908 bis 1911 in Santiago de Chile an der Errichtung eines Pathologischen Instituts beteiligt, von 1929-1932 Direktor des Instituts.
- **I:** Geschichte der Pathologie in Chile, Korrespondenz mit Kollegen (1933-1937), Unterlagen über die Autopsie eines Leichnams der 1909 auf dem Gelände der Deutschen Botschaft in Santiago de

Chile gefunden wurde, Unterlagen zur Einrichtung eines pathologischen Instituts in Santiago de Chile (1908-1911).

- **U:** 2 Mappen: ca. 1.200 Blätter, Briefe, handschriftliche Notizen, Gutachten, Zeitungsausschnitte, Sonderdrucke, Fotos, Tätigkeitsberichte, Unterlagen zu pathologischen Untersuchungen.

285. Weule, Johann Konrad Karl (1864-1926)

- **P:** Museumsdirektor, Geograph, Völkerkundler. Forschungsschwerpunkt Afrika.
- **I :** Handschriftliche Seminarmitschriften: „Völkerkunde von Amerika“ (78 Blätter), o.O., 1908, „Vergleichende Völkerkunde“ (52 Blatt), o.O., 1907-08, „Entwicklungsgeschichte und Urgeschichte des Menschen“ (44 Blatt), o.O., 1908-09, Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 3 Manuskripte.
- **E:** IPAC (Y 1970, I ge 810 / L, I ge 831 / L).

286. Whorf, Benjamin Lee (1897-1941)

- **P:** US-amerikanischer Anthropologe und Linguist (ursprünglich Chemiker). Schwerpunkt ethnolinguistische Studien zu indianischen Sprachen, primär Hopi, Uto-Aztektischen und Maya-Sprachen.
- **I:** Manuskript zur Veröffentlichung „First steps in the deciphrement of Maya writing“, liegt im IAI auch als Mikrofilm und Mikrofilm-Fotokopie vor. Wahrscheinlich handelt es sich um eine maschinenschriftliche Abschrift der handschriftlichen Version auf dem Mikrofilm.
- **U:** 1 Manuskript.
- **E:** OPAC, N-0007, Inventar (J. Maatouk 1998).

287. Wibberich, Egon

- **I:** „Spaniens politische Presse und die Revolution 1936“ (Berlin 1937), Prüfungsarbeit vorgelegt zur Erlangung des Diploms der Deutschen Hochschule für Politik. Ein Manuskript in Maschinenschrift.
- **U:** 1 Manuskript (247 Blatt) mit eingeklebten Fotos.

288. Wirsing, Paul

- **I:** „Kekchi-Deutsch / Deutsch-Kekchi“, unveröffentlichtes handschriftliches Manuskript zur Maya-Sprache, entstanden in der Zeit von 1905 bis 1955.
- **U:** 1 zweibändiges Wörterbücher, eine Mappe.

289. Wittich, Ernst (1871 -)

- **I:** Manuskript in Maschinschrift, mit handschriftlichen Anmerkungen und 2 maschinenschriftlichen Abschriften: „Deutsch-spanische Kulturbeziehungen im 15. und 16. Jahrhundert: Die Frühzeit der Papiermacherei und der Buchdruckerkunst in Spanien“ (o.O., o.J.).
- **U:** 1 Manuskript.

290. Wolfram, Fritz

- **I:** Orts- und Landschaftsaufnahmen, Expeditionsfotos aus Bolivien, ca. 1890-1900.
- **U:** 32 Fotos.

291. Ximénez, Francisco (1666-1729)

- **P:** Chronist, Sprachwissenschaftler aus Spanien. Reise nach Guatemala. Arbeiten zum Quiché, Cakchiquel und Tzutuhil. Entdecker und erster Übersetzer des „Popol Vuh“.
- **I:** Handschriftliches Manuskript: „Historia de la provincia de San Vicente de Chiapa y Guatemala, Bd. 1-3“, o.O., o.J. und Fotografische Kopie eines handschriftlichen Manuskripts: „Arte de las lenguas Cacchiquel, Quiche y Tzutuhil“, o.O., 1580 (?), Teil des Nachlasses von Walter Lehmann.
- **U:** 2 Manuskripte in 5 Bänden.
- **E:** IPAC (Y 833, Y 836).

292. Zech, Rudolph (1914-)

- **P:** Schriftsteller, Verleger.
- **I:** Maschinenschriftliches Verlagsprogramm des Rudolph Zech Verlages (ca. 1947). Darin enthalten der unveröffentlichte Nachlass von Paul Zech (Erzählungen, Romane, Gedichte u.a.).
- **U:** 1 Verlagsprogramm (17 Blatt).

293 Ziegler, Thilo (-1983)

- **P:** Bekannter von Faupel, Hagen und Bock, kubanischer Abstammung.
- **I:** Zeitungsausschnitte (eingeklebt und gebunden) aus den Jahren 1908 bis 1923 über Pflanzenfasern in Südamerika, speziell Cuba. Ca. Unsortierte Zeitungsausschnitte zu verschiedenen Themen (1926-1980), darunter zum Amerikanisten Kongress in Hamburg 1930.
- **U:** Ca. 256 Seiten mit eingeklebten Zeitungsausschnitten, ein Briefumschlag mit Heiligenbildern, ein Umschlag mit Zeitungsausschnitten und Notizen, ca. 1.000 unsortierte Zeitungsausschnitte, 6 Briefe, ca. 50 Notizzettel.

294. *Zuñiga, Olivia (1916-1992)*

- **P:** Dichterin aus Mexiko.
- **I:** Manuskripte in Maschinenschrift: „Relato de una niña triste“ (Mexiko 1950, 61 Blatt), „La muerte es una ciudad distinta“ (Mexiko 1958, 78 Blatt).
- **U:** 2 Manuskripte.

295. *Zurkalowski, Erich (1880-1946)*

- **P:** Mitbegründer und Leiter (1910-1917) einer Deutschen Schule in Lima.
- **I:** 1 Manuskript, Notizen, Briefe, Dias und Schwarzweißfotos aus Peru (1909-1919).
- **U:** 3 Kapseln, 2 Mappen, 1 Kasten Planfilmdias.

Länderregister

Argentinien

- Argentinische Botschaft Berlin
- Argentinos en Alemania
- Arlt, Roberto
- Bótanica Médica Misiones
- Castagna, Rodolfo Ergasto
- Deutsche in Argentinien
- Ehrenreich, Paul
- Engler, Ursula
- Geographische Übersicht der argentinischen Confederation
- Giudici, Alberto
- Giudici, Ernesto
- Franze, Johannes
- Losada, Alejandro
- Maglito, Maria Patricia
- Meyer-Abich, Adolf
- Ministerio de Obras Públicas. República Argentina
- Oenike, Karl
- Prelorán, Jorge
- Quesada, Vicente; Quesada, Ernesto, Niessen Deiters, Leonore
- Recuerdos Buenos Aires
- Recuerdos Tucumán
- Sabato, Ernesto
- San Martín, José de
- Serra y Vall, José
- Stadtansichten Parana
- Stern, Grete von
- Sucre, Antonio José de
- Uhle, Max
- Vacarezza, José
- Vistas panorámicas Rosario
- Warschaver, Fina

Bolivien

- Fotoalbum Bolivien
- Knudt, Hans
- Posnansky, Arthur
- Riedel, Gustav Hermann Fritz
- Scouts Memory Book
- Uhle, Max
- Voelk, Helmut
- Wolfram, Fritz

Brasilien

- Bakairi
- Berley-Berling, Lilian
- Colônia Concórdia
- Commissariado Geral do Estado de São Paulo
- Dietze, Albert Richard
- Ehrenreich, Paul
- Ferrez, Marc
- Flue Gut, Nicolau
- Fotoalben Brasilien
- Fotoalbum Mato Grosso

- Gaelzer-Neto, Guilherme
- Göldi, Johannes
- Hirsch-Weber, Wolfgang
- Horn, Kurt
- Instituto Hans Staden
- Kessel, Fritz
- Knobloch, Franz
- Koseritz, Karl von
- Langsdorff, Georg Heinrich von
- Luetzelburg, Philipp Freiherr von
- Oenike, Karl
- Overbeck, Wilhelm
- Quelle, Otto
- Santa Catharina Eisenbahn Aktiengesellschaft
- Schumann, Theophilus
- Smetak, Walter
- Steinen, Wilhelm von den
- Ule, Ernst Heinrich Georg
- Wandenkolk Ribeiro, Adauto

Chile

- Albert, Totila
- Asmus, Julius
- Denkschrift Freundschaftsdenkmal
- Deutsche in Chile
- Deutsche Gesandtschaft Santiago
- Dittman, Chile
- Escuela Técnica Federico Santa María
- Fanck Filmexpedition
- Gerstmann, Robert
- Hirsch-Weber, Wolfgang
- Irrgang, Reinhold
- Krautmacher, Robert
- Lipschütz, Alexander
- Meyer-Abich, Adolf
- Mistral, Gabriela
- Muñoz, Diego
- Philippi, Rudolf Amandus; Philippi, Bernhard Eunom
- Riedel, Gustav Hermann Fritz
- Romay, Arturo
- Schwarzenberg, Gedeón
- Schwarzhaupt, Gabriele
- Soehring, Klaus
- Steffen, Hans
- Uhle, Max
- Westenhöfer, Max

Costa Rica

- Lehmann, Walter
- Meyer-Abich, Adolf
- Tristan, José Fidel

Cuba

- Batista y Zaldívar, Fulgencio
- Giménez Caballero, Ernesto
- Ozean-Linie

- Vega, Aurelio de la
- Ziegler, Thilo

Dominikanische Republik

- Arias, Desiderio
- Konrad Adenauer Stiftung

Ecuador

- Buchwald, Otto von
- Descripción de Lima y Guayaquil
- Deutsche Schule Quito
- Marotzke-Letzel, Hans
- Mayer, Werner K.
- Uhle, Max

El Salvador

- Lehmann, Walter
- Weber, Friedrich

Grönland

- Forchhammer, J.

Guatemala

- Apuntaciones de la historia de Guatemala
- Cano, Agustín
- Deutsche in Guatemala
- Escritura Xajila
- Fuentes y Guzman, Francisco Antonio de
- Lehmann, Walter
- Molina, Fray Antonio de
- Noll-Husum, Herbert
- Sapper, Karl Theodor
- Schultze Jena, Leonhard
- Silva Leal, Felipe
- Spranz, Bodo
- Testamentum novum
- Vocabulario lengua quiche
- Walter, Paul Alfred Francis
- Whorf, Benjamin Lee
- Ximénez, Francisco

Guayana

- Foncin, ?

Honduras

- Conzemius, Eduard
- Duyvis, Guda E.G.

Island

- Lehmann-Filkes, ?

Japan

- Münsterberg, Oskar

Kolumbien

- Beutler, Gisela
- Duyvis, Guda E.G.
- Preuss, Konrad Theodor
- Quelle, Otto
- Schottelius, Justus Wolfram
- Schütz-Buenaventura, Ilse
- Soehring, Klaus
- Sucre, José Antonio

Lateinamerika

- Hagen, Hermann B.
- Hirsch-Weber, Wolfgang
- Kleeberg, Johannes
- Kutscher, Gerdt
- Mémoire commerce colonies
- Notes commerce Amérique
- Schäfer, Ernst
- Schütz-Buenaventura, Ilse
- Weule, Karl

Mittelamerika

- Lehmann, Walter
- Sapper, Karl Theodor
- Schultze Jena, Leonhard

Mexiko

- Beutler, Gisela
- Brehme, Hugo
- Colegio Nacional de Arquitectos Mexicanos
- Consul de los Países Bajos
- Conversación lengua Huasteca
- Díaz, Porfirio
- Díaz de Solís, Juan
- Duyvis, Guda E.G.
- Eichhorn, Albert
- Ehrenreich, Paul
- Förstemann, Ernst Wilhelm
- Gründung eines Waisenhauses in Mexiko
- Guanajuato
- Hoerschelmann, Werner von
- Kahlo, Guillermo
- Kappler, Alexa
- Kruckow, Thorwald
- Lehmann, Walter
- Matthäi, Helmut
- Mexikanische Fabriken
- Matteson, Sumner W.
- Noll-Husum, Herbert
- Noticias de las patres que florecieron
- Olympische Spiele Mexiko
- Ordoñez, Emilio

- Orregojo, Juan
- Ortiz, Leopoldo
- Ozean-Linie
- Preuss, Konrad Theodor
- Ruano Soares, Alberto
- Schultze Jena, Leonhard
- Seler, Eduard
- Seler-Sachs, Cäcilie
- Sponer, Margot
- Spranz, Bodo
- Strebel, Hermann
- Strecker, Hubert
- Valenzuela, Nicolás de
- Wagner, Fernando
- Waite, C.B.
- Walter, Paul Alfred Francis
- Whorf, Benjamin Lee
- Wirsing, Paul
- Zuñiga, Olivia

Neuseeland

- Hochstetter, Ferdinand von

Nordamerika

- Ehrenreich, Paul
- Holand, Hjalmar Rued
- Lamprecht, Karl
- Lehmann, Walter
- Powell, John Wesley

Nicaragua

- Beziehungen Nicaragua - DDR
- Conzemius, Eduard
- Frenzel de Castro, Hulda
- Lehmann, Walter
- Valles, Alfonso

Panama

- Lehmann, Walter
- Lutz-Kartmann, Johanna

Paraguay

- Baucke, Florian, S.J.
- Boggiani, Guido
- Fiebrig, Karl
- Grupo Angatu
- Mayntzhusen, Friedrich Christian
- Oenike, Karl
- Solano López, Francisco

Peru

- Descripción de Lima y Guayaquil
- Doering, Heinrich Ubbelhoede
- Haase, Wilhelm Otto

- Haenke, Thaddäus
- Horkheimer, Hans
- Juárez Anyón, Carlos
- Kamman, Peter
- Kutscher, Gerdt
- Libro de Cédulas Reales
- Matthäi, Helmut
- Meyer-Abich, Adolf
- Nachrichten aus Peru
- Neira Avendaño, Máximo
- Oloza, Emiliano
- Peru / Zeitungsauschnitte
- Philippi, Bernhard Eunom
- Riedel, Gustav Hermann Fritz
- Schottelius, Justus Wolfram
- Scouts Memory Book
- Soering, Klaus
- Stübel, Alphons
- Tschudi, Johann Jakob von
- Uhle, Max
- Vargas, Max T.
- Zurkalowski, Erich

Portugal

- Biel, Emilio
- Dokumente zur Kolonialgeschichte Portugals
- Lehmann, Ines
- Relação controversias
- Strecht de Vasconcelos, Adriano Mendes

Spanien

- Alonso, Nicolás Martín
- Assman, Alfons
- Beinhauer, Werner
- Carreras Artau, Tomás
- Cartas privilegios cédulas
- Castro y Calvo, José María
- Eichhorn, Johannes
- Entrambasaguas, Joaquín de
- Felipe, V.
- Flachskampf, Ludwig
- Giese, Wilhelm
- Giusti, Baron de
- González del Villar, Joseph / González del Villar, Gabriel
- Hagen, Hermann B.
- Inchausti, Pedro Amado
- Laín Entralgo, Pedro
- Laurent, Jean
- Libro de Cedula Reales
- Lindemann, Gottfried
- Lombarte, Vicente
- Lueher, Walter
- Mateo, Andrés María
- Merkatz, Hans Joachim von
- Ruiz Álvarez, Antonio
- Schlegel, Hans

- Simony, Oskar
- Títulos de pertenencia de una casa
- Tovar Llorente, Antonio
- Vossler, Karl
- Wibberich, Egon
- Wittich, Ernst

Südamerika

- Ehrenreich, Paul
- Gedichte Südamerikanischer Schriftsteller
- Lawatsch, Erich
- Lehmann, Walter
- Lipschütz, Alexander

Surinam

- Benjamins, Herman Daniel

Uruguay

- Agario, Adolpho
- Castelnovo, Elias
- Rauhut, Franz

Venezuela

- Ernst, Adolph
- Falke-Prozess
- Knobloch, Franz
- Noticias de Venezuela
- Siech, Werner