

IBERO-AMERIKANISCHES INSTITUT  
PREUSSISCHER KULTURBESITZ

IAI  
P | K



# Leben und Werk Max Uhles. Eine Bibliographie

Michael Höflein

Ibero-Bibliographien 1

This work is licensed under the Creative Commons Namensnennung-NichtKommerziell-KeineBearbeitung 3.0 Deutschland License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/de/>.

The online version of this work can be found at:  
<<http://www.iai.spk-berlin.de/publikationen/ibero-bibliographien.html>>



---

Berlin 2002

# Ibero-Amerikanisches Institut Stiftung Preußischer Kulturbesitz



Das Ibero-Amerikanische Institut (IAI) ist ein disziplinenübergreifend konzipiertes Zentrum der wissenschaftlichen Arbeit sowie des akademischen und kulturellen Austauschs mit Lateinamerika, Spanien und Portugal. Es beherbergt die größte europäische Spezialbibliothek für den ibero-amerikanischen Kulturraum, zugleich die drittgrößte auf diesen Bereich spezialisierte Bibliothek weltweit. Gleichzeitig erfüllt das IAI eine Funktion als Stätte der außeruniversitären wissenschaftlichen Forschung sowie als Forum des Dialogs zwischen Deutschland, Europa und Ibero-Amerika.

Die **IBERO-BIBLIOGRAPHIEN** sind eine unregelmäßig erscheinende Schriftenreihe. Zu thematischen Schwerpunkten werden Auswahlbibliographien aus den Beständen des Ibero-Amerikanischen Instituts veröffentlicht. Am Ende der bibliographischen Einträge befinden sich die Signaturen der Bibliothek des Ibero-Amerikanischen Instituts. Die Materialien können über Fernleihe bestellt werden.

Die **IBERO-BIBLIOGRAPHIEN** können auch über die Homepage des IAI im PDF-Format heruntergeladen werden: <http://www.iai.spk-berlin.de>

El Instituto Ibero-Americano (IAI) es un centro interdisciplinario dedicado al trabajo científico y al intercambio académico y cultural con América Latina, España y Portugal. Se trata de la biblioteca especializada en el ámbito cultural iberoamericano más grande de Europa y la tercera a escala mundial. Al mismo tiempo el Instituto Ibero-Americano es un lugar de investigación científica extrauniversitaria y un foro de diálogo entre Alemania, Europa y Iberoamérica.

La serie **IBERO-BIBLIOGRAPHIEN** publica en intervalos irregulares bibliografías selectivas de las existencias del Instituto Ibero-Americano sobre diferentes temas. Las firmas de la biblioteca se encuentran al final de los asientos bibliográficos. Se puede solicitar los materiales in situ a través del préstamo interbibliotecario.

La serie **IBERO-BIBLIOGRAPHIEN** puede ser telecargada en el formato PDF de la página Web del Instituto Ibero-Americano: <http://www.iai.spk-berlin.de>

---

## Redaktion dieser Ausgabe

Dr. Gregor Wolff  
Ibero-Amerikanisches Institut Preußischer Kulturbesitz  
Referat Nachlässe und Sondersammlungen  
Potsdamer Straße 37  
10785 Berlin  
Telefon: 030 – 2662516  
Telefax: 030 – 2662503  
e-mail: [g.wolff@iai.spk-berlin.de](mailto:g.wolff@iai.spk-berlin.de)  
<http://www.iai.spk-berlin.de>

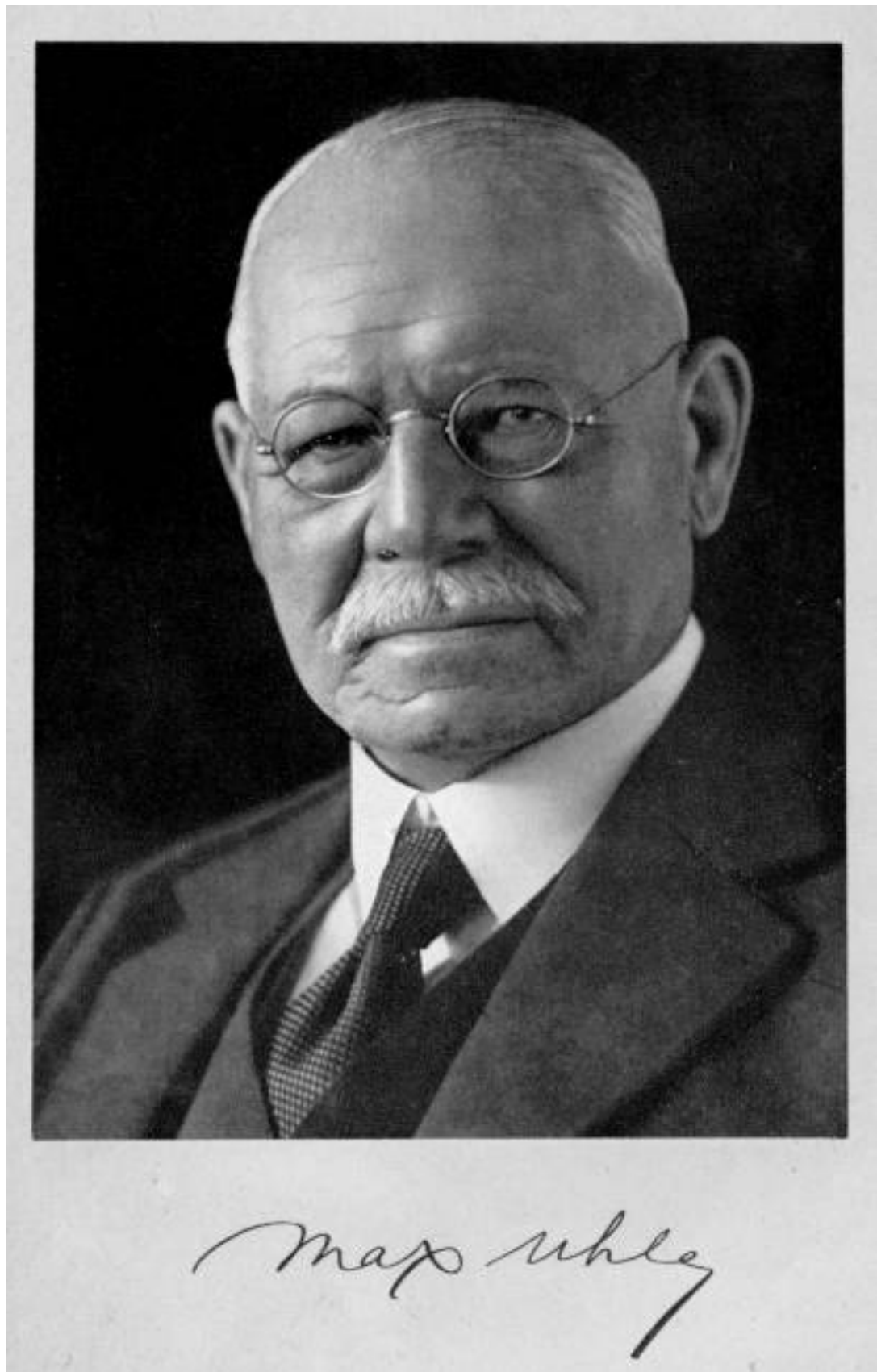
1. Auflage 2001

© Ibero-Amerikanisches Institut Preußischer Kulturbesitz, Potsdamer Straße 37,  
10785 Berlin

ISBN 3-935656-05-X

# Inhalt

I.	Einleitende Bemerkungen zu Leben und Werk Max Uhles (1856-1944)	
1.	Vorbemerkung.....	5
2.	Max Uhle 1856 bis 1944.....	6
3.	Zur vorliegenden Bibliographie .....	13
II.	Veröffentlichungen von Max Uhle	
1.	Schriften.....	15
2.	Karten .....	35
III.	Literatur über Leben und Werk von Max Uhle – Eine Auswahl	
1.	Buch- und Zeitschriftenveröffentlichungen.....	37
2.	Veröffentlichungen im Internet / World Wide Web	
2.1.	Schriften von Max Uhle .....	47
2.2.	Veröffentlichungen über Max Uhle und sein Werk.....	47



**Abbildung 1:** Max Uhle an seinem 80. Geburtstag (Berlin 1936)

# I. EINLEITENDE BEMERKUNGEN ZU LEBEN UND WERK

## MAX UHLES (1856-1944)

### 1. Vorbemerkung

Der Name des deutschen Archäologen und Sprachwissenschaftlers Friedrich Max Uhle ist bis in die Gegenwart in unterschiedlichem Maße eng mit der Geschichte der archäologischen Erforschung der vorspanischen andinen Kulturen Argentiniens, Boliviens, Chiles, Ecuadors und Perus verbunden. In der Literatur wird er u.a. als "Vater der andinen Archäologie" und "Vater der peruanischen Archäologie" bezeichnet und in Lateinamerika ist er noch heute in Erinnerung, denn ihm zu Ehren tragen Straßen, Schulen (Arequipa), archäologische Monumente (u.a. "Tola Max Uhle" in Cochasquí, Ecuador, und "Ciudadela Uhle" in Chan Chan, Peru), ein Museum (Casma) und sogar ein Fußballverein seinen Namen. Dies alles im Gegensatz zu Deutschland, wo Uhle nur einem kleinen Kreis von Amerikanisten bekannt ist, der ihn zuletzt 1994 mit zwei internationalen Symposien in Berlin und Dresden ehrte.

Uhle leistete seinen bleibenden Beitrag zur andinen Archäologie hauptsächlich in dem Zeitraum von 1892 bis 1905<sup>1</sup>, in erster Linie durch seine Ausgrabungen in Pachacamac, Moche und der Region von Ica. Die Ergebnisse aus diesen drei Untersuchungsregionen zeichneten ein völlig neues Bild der peruanischen Vorgeschichte.

Max Uhle hat den Großteil seiner Forschungen in zahlreichen und heute schwer zugänglichen Zeitschriftenbeiträgen publiziert. Insofern ist es schwierig, seine wichtigsten Werke anzuführen. Sein umfangreichster Grabungsbericht ist der über Pachacamac, den er 1903 in den USA veröffentlichen konnte. Die Ergebnisse seiner in Peru durchgeführten Ausgrabungen im Zeitraum von 1896 bis 1905 hat er in kleinen Aufsätzen und vor allem in seinen Vorträgen auf Amerikanistenkongressen vorgestellt.<sup>2</sup> Diese Arbeiten vermitteln einen Einblick in den Entstehungsprozess seiner Vorstellungen über die Kulturentwicklung im zentralandinen Raum, an denen er in diesem Zeitraum intensiv arbeitete und dessen Ergebnis eine relative Chronologie war, die sich ausschließlich auf Bodenfunde stützte.

Die vorliegende Einleitung versteht sich nur als kleiner Überblick, in dem viele Aspekte von Uhles Leben und Werk ausgeklammert werden mussten.<sup>3</sup> Die bisher umfangreichste Darstellung von Leben und Werk ist John H. Rowes biographische Skizze *Max Uhle, 1856-1944. A Memoir of the Father of Peruvian Archaeology* aus dem Jahre 1954. Daneben liegen mittlerweile zahlreiche Studien zu Einzelaspekten vor, die in der vorliegenden Bibliographie in einer Auswahl zusammengestellt sind.

---

1 Siehe ROWE 1954: 1.

2 Siehe zum Beispiel UHLE 1901a, 1902b, 1906a, 1906b, 1913e, 1914f über diese frühen Ausgrabungen.

3 An brauchbaren Überblicken zu Uhles Leben und wissenschaftlichem Werdegang sind hier zu nennen: ROWE 1954, MENZEL 1977, BANKMANN 1995 und MASSON/KRAUSE 1999. Eine moderne Biographie Max Uhles, die den Anforderungen der Wissenschaftsgeschichte Rechnung trägt, liegt bisher noch nicht vor und ist zweifellos ein Desiderat der Wissenschaftsgeschichte der Amerikanistik. Insofern sind die Worte von John Howland Rowe, dem Nestor der internationalen Max-Uhle-Forschung, immer noch aktuell: "Uhle is an important enough figure in the history of anthropological field work to deserve a full biography" (ROWE 1954: Preface, unpaginiert).

## 2. Max Uhle 1856 bis 1944

Max Uhle wurde am 25. März 1856 in Dresden geboren. Seine Eltern waren der Königlich-Sächsische Oberstabsarzt Friedrich Ernst Uhle und dessen Frau Anna Kunigunde, geb. Lorenz. Nach Schulausbildung und Abitur in St. Afra bei Meißen (1875) besuchte er die Universitäten in Leipzig (1875), Göttingen (1876/1877) und wiederum Leipzig (1877-1880) und studierte Philologie und allgemeine Sprachwissenschaft, wobei er seinen Schwerpunkt auf orientalische Sprachen legte. Einer seiner Lehrer war der Sprachwissenschaftler Georg von der Gabelentz, der seit 1878 an der Universität Leipzig ostasiatische Sprachen lehrte und bei dem Uhle über diese Sprachen hörte.<sup>4</sup> Daneben besuchte er bei Otto Loth Veranstaltungen zum Sanskrit und Türkischen. Sein Studium unterbrach er 1875/76, um als Einjährig-Freiwilliger seinen Militärdienst als Artillerist der sächsischen Armee abzuleisten. Uhle promovierte 1880 bei von der Gabelentz mit einer sprachwissenschaftlichen Untersuchung vorklassischer chinesischer Texte (UHLE 1880; 1881).<sup>5</sup>

Nach seinem Studium arbeitete er ab 1881 am Königlichen Zoologischen und Anthropologisch-Ethnographischen Museum seiner Heimatstadt Dresden, eine Stelle, die er wohl wegen seiner Ausbildung in asiatischen Sprachen erhalten hatte, denn der damalige Direktor des Museums, der Zoologe und Ethnologe Adolf Bernhard Meyer (1840-1911), war auf Ozeanien und Asien spezialisiert. In Dresden bearbeitete Uhle somit als Museumsethnologe ethnographische und archäologische Objekte aus unterschiedlichen Kulturregionen (z. B. Neu Guinea, Kalifornien, Brasilien), verfasste bzw. edierte Museumspublikationen, Aufsätze über die von ihm bearbeiteten Objekte, Rezensionen für ethnologische Zeitschriften und unternahm verschiedene Reisen zwecks ethnologischer Studien in deutschen und europäischen Museen. In dieser frühen Zeit bearbeitete er bereits auch Americana.<sup>6</sup>

In die Dresdner Zeit fällt seine Bekanntschaft und der Beginn einer fruchtbaren Zusammenarbeit mit dem weitgereisten Privatgelehrten und Forschungsreisenden Alfons Stübel (1835-1904)<sup>7</sup>, der sich nach seiner Südamerikareise in Dresden niedergelassen und 1882 einen Teil seiner Ancón-Sammlung dem dortigen Völkerkundemuseum überlassen hatte. Mit diesem südamerikanischen Material konnte sich Uhle nun vertraut machen.

Seit 1884 hatte er wohl auch Kontakte nach Berlin, denn in diesem Jahr tritt er mit der von Adolf Bastian (1826-1905) und Rudolf Virchow (1821-1902) gegründeten Berliner Anthro-

---

4 Uhles Universitätslehrer Georg von der Gabelentz (1840-1893) gilt als bedeutender Sprachwissenschaftler. 1878 erhielt er eine Professur für ostasiatische Sprachen in Leipzig und wechselte 1889 nach Berlin. Sein bedeutendstes Werk ist die *Chinesische Grammatik mit Ausschluß des niederen Stils und der heutigen Umgangssprache* (1881; neuaufgelegt 1953). Er hat auch, was besonders für Uhles spätere linguistischen Studien in Südamerika von Interesse ist, 1892 ein *Handbuch zur Aufnahme fremder Sprachen. Im Auftrage der Kolonial-Abteilung des Auswärtigen Amtes* veröffentlicht. [I xa 40/ 8°].

5 Zur Information bzw. zum Verständnis des Titels von Uhles Dissertation folgende Erläuterung von ihm selbst: "...das 'Schu-king' – eine Sammlung der historischen Documente ältester Zeit (umfassend die Zeit c. 2400-600) und das Schi-king – die älteste Liedersammlung (umfassend die Zeit c. 1750-60 v. Chr.)" (UHLE 1881: VII).

6 Über diesen Wechsel seines Arbeitsplatzes informiert das *Internationale Archiv für Ethnographie* (Leiden) 1 (1888): 119; 172. Während seiner Dresdner Zeit bearbeitete Uhle dann die ersten Americana. Siehe GUHR/NEUMANN 1982: 11.

7 Alfons Stübel und Wilhelm Reiss, die 1875 eine vorspanische Nekropole bei Ancón erforscht hatten, veröffentlichten darüber 1880-1887 *Das Todtenfeld von Ancón in Peru. Ein Beitrag zur Kenntnis der Kultur und Industrie des Inca-Reiches*. Zur Forschungsreise von Alfons Stübels und Wilhelm Reiß siehe BROCKMANN, Andreas/STÜTTGEN, Michaela (Hrsg.): *Spurensuche. Zwei Erdwissenschaftler im Südamerika des 19. Jahrhunderts*. Kreis Unna, Oberkreisdirektor, Kulturamt, 1994.

logischen Gesellschaft in Verbindung. An den regelmäßigen Versammlungen der Gesellschaft sollte er künftig mit Vorträgen bzw. eingereichten Beiträgen beteiligt sein. Im Jahre 1888 übersiedelte er nach Berlin und trat eine Stelle am dortigen Museum für Völkerkunde an, die er von 1888 bis 1891 innehatte.<sup>8</sup>

Berlin ist zu diesem Zeitpunkt ein Zentrum der Amerikanistik und das Wirkungsfeld von Adolf Bastian, dem Begründer des Berliner Museums für Völkerkunde, das schon in dieser frühen Zeit über einen bedeutenden Bestand an Americana verfügte.<sup>9</sup> In diesem für den mittlerweile zum Amerikanisten gewordenen Max Uhle ungemein anregenden Umfeld findet, im Jahre seiner Übersiedlung 1888 nach Berlin, erstmals in Deutschland vom 2. bis 5. Oktober der VII. Internationale Amerikanistenkongress statt. Tagungsort ist das Museum für Völkerkunde. Im Rahmen des Kongresses hält Uhle einen Vortrag über *Verwandtschaften und Wanderungen der Tschibtscha*, eine für seine Zeit methodisch innovative Arbeit (UHLE 1890f): "He called attention to a series of systematic sound correspondences, and thus made one of the first applications of the comparative method of Indo-Europeanists to native languages. This paper has many defects as a linguistic study, but it remained for twenty years the basis of the classification of the Chibcha family" (ROWE 1954: 2).

Damals erwarb er sich eine große Kennerschaft vorkolumbischer Stile der südamerikanischen Westküste, ohne jedoch über eine chronologische Abfolge der Kulturentwicklung Gewissheit zu haben. Die Frage des Alters der altamerikanischen Kulturen begann Uhle verstärkt zu beschäftigen. Dazu hat er sich wiederholt geäußert und ein regelrechtes archäologisches Programm entwickelt.<sup>10</sup> Nach dem Kongress ging Uhle zügig die Bearbeitung der amerikanischen Sammlungen von Reiß und Stübel an und veröffentlichte 1889 den Folioband *Kultur und Industrie südamerikanischer Völker*.<sup>11</sup> Im Anschluss daran nimmt er auf der Grundlage der Arbeiten seines Mentors und Freundes Stübel, der, nachdem er sich von seinem Reisegefährten Wilhelm Reiß getrennt hatte, auf eigene Faust für einige Tage Tiahuanaco erkundet hatte, eine große Monographie über Tiahuanaco in Angriff (STÜBEL/UHLE 1892).

Alfons Stübel ist wohl der große Förderer des jungen Max Uhles gewesen. Er war es auch, der Adolf Bastian eine wissenschaftliche Expedition nach Südamerika vorgeschlagen hatte. So entsteht Ende 1891 der Plan einer Forschungsreise nach Südamerika, der nach einer knapp einjährigen Vorbereitung und Lösung der schwierigen Fragen der Finanzierung am 11. November 1892 umgesetzt wurde.<sup>12</sup> Ob zwischen diesem deutschen Projekt und den

---

8 Die im Ibero-Amerikanischen Institut aufbewahrten Notizbücher Uhles aus der Zeit seiner Amerikareise vermitteln einen Eindruck über den Umfang und die Breite seiner Museumsstudien. Diese Notizbücher wurden bisher nicht systematisch erschlossen. Die Erschließung beginnt mit Nr. 29, d.h. dem Beginn der amerikanischen Reise.

9 Adolf Bastian, der unermüdliche Reisende, hat während seiner zahlreichen Reisen zweimal Südamerika bereist und 1878 bis 1889 den Reisebericht *Die Culturländer des alten Amerika* veröffentlicht. Zu Bastian siehe KOEPPING, Klaus Peter : "Adolf Bastian and the Psychic Unity of Mankind. The Foundations of Anthropology in Nineteenth Century Germany." St. Lucia [u.a.]: University of Queensland Press, 1983.

10 (Max Uhle konnte bereits nach seinen Berliner Museumsstudien die hauptsächlich auf Garcilaso de la Vega (1539-1616) und den ersten Teil seiner "Comentarios reales" (1609) zurückgehende Sichtweise, dass jegliche Kulturentwicklung in Peru mit den Inka verbunden sei, nicht akzeptieren. Auf der Grundlage quellenkritischer Analysen schrieb er der Inka-Kultur nur einige hundert Jahre zu. Ihn beschäftigte zunehmend die Frage nach den Vorgängerkulturen der Inka und die Suche nach ihren Lokalitäten und ihre chronologische Zuordnung zueinander war der Antrieb für seine archäologischen Forschungen.

11 Die kolumbianische Sammlung von Bendix Koppel (1835-1918) wird in diesem Werk auch berücksichtigt.

12 Zu den Details der Reisevorbereitung siehe BANKMANN 1998, 1999: 19-25; LIEBSCHER 1999: 44-45.

zahlreichen internationalen Aktivitäten anlässlich des 400. Jahrestags der Entdeckung Amerikas ("Kolumbusjahr") ein Zusammenhang bestand, kann nicht nachgewiesen, aber angenommen werden. Die Agenda für die Berliner Expedition, die von 1892 bis 1895 dauern sollte, sah neben dem Erwerb von Archäologica und der Durchführung ethnographischer Studien auch die Erforschung der Intensität des kulturellen Einflusses der Inka in Nordwestargentinien und dem südperuanisch-bolivianischen Raum vor.<sup>13</sup>

Nach einer Überfahrt von nicht ganz einem Monat betrat Max Uhle am 10. Dezember 1892 in Buenos Aires erstmals amerikanischen Boden. Damit sollte – ungeplant – ein mit Unterbrechungen durch Kongress- und Deutschlandreisen<sup>14</sup> fast 41 jähriger Aufenthalt in der Neuen Welt ihren Anfang nehmen. In Argentinien angekommen, durchquerte er das Valliserano-Gebiet des nördlichen Argentinien in nordwestlicher bzw. ab Tinogasta in nördlicher Richtung, erwarb dabei für das Völkerkundemuseum archäologische Objekte wie z.B. Keramik, menschliche Schädel und Kleinobjekte verschiedenster Art.

In Fortsetzung seiner Reise durch Bolivien erreichte er 1894 La Paz. Dort befand er sich ein halbes Jahr<sup>15</sup> in einer schwierigen finanziellen Lage, die seine Bewegungsfreiheit stark einschränkte. Diesen Zwangsaufenthalt nutzte er für linguistische Studien zur Aymara-Sprache und im April 1894 für eine zweitägige Exkursion nach Tiahuanaco. Dort war er angesichts des Zustandes der Monumente derart entsetzt, dass er in einem offenen Brief an die bolivianische Regierung die dort angetroffenen Missstände kritisierte und für einen angemessenen Schutz der Altertümer plädierte.<sup>16</sup> Die Kommunikation zwischen Bolivien und Deutschland gestaltete sich schwierig. Jetzt zeichnete sich aber die Möglichkeit eines Vertragswechsel ab, für dessen Gelingen die Amerikanistin Zelia Nuttall (1857-1933) mit Adolf Bastian und der University of Pennsylvania in Philadelphia die notwendigen Kontakte geknüpft hatte.<sup>17</sup> Uhle konnte nun – jetzt im Auftrag der University of Pennsylvania – seine Arbeit in Südamerika fortsetzen.

Im Januar 1896 kommt er in Lima an und nach anfänglichen Exkursionen nach Ancón, Nievería und Cajamarquilla beginnt er im März mit seiner Grabung in Pachacamác, einem ca. 30 km südlich von Lima am Rande des Lurín-Tales mit Blick auf den Pazifik gelegenen prähispanischen Wallfahrtsort. "Entering Lima in 1896, it was only natural that I first became interested in the ruins of Pachacamác, lying not far away; for, in spite of much discussion, their character and age were still unsolved problems" (UHLE 1902b: 753-754). Hier konnte er an einem bedeutenden Fundort durch eine stratigraphische Grabung den Nachweis einer vorspanischen Kulturabfolge erbringen, an deren Ende die Inkakultur stand. Das von ihm be-

---

13 Siehe LIEBSCHER 1999: 45, die auf einen handschriftlichen Projektentwurf Uhles hinweist, der aber z. Z. nicht lokalisiert werden kann.

14 Uhle hat mehrere Reisen nach Europa unternommen u.a. zu den Internationalen Amerikanistenkongressen. Er hat an folgenden dieser Fachkongresse teilgenommen: 1904 in Stuttgart, 1908 in Wien, 1910 in Buenos Aires (beide Kongresse gemeinsam mit seiner Ehefrau), 1924 in Göteborg, 1928 in New York, 1935 in Sevilla und 1939 in Lima.

15 In einem Brief an die Berliner Gesellschaft für Erdkunde berichtet er am 16. April 1894: "Zur Zeit befinde ich mich nun in La Paz durch mancherlei Umstände zur Zeit hier festgehalten, beschäftigt mit theoretischen und praktischen Studien im Aimará" (UHLE 1894a: 332).

16 Siehe UHLE 1894b. Im April und Juli 1895 war er erneut in Tiahuanaco, ohne jedoch eine Grabungserlaubnis bekommen zu haben. Der Schutz prähistorischer Altertümer durch den Staat war Uhle immer ein wichtiges Anliegen; siehe hierzu auch UHLE 1917c; 1998e.

17 Siehe zu den Details ROWE 1954:4.



reits in seiner Berliner Zeit postulierte höhere Alter der Tiahuanaco-Kultur gegenüber den Inka konnte er nunmehr anhand seiner Funde in Pachacamac belegen.

Im Anschluss an die Pachacamac-Grabung ging Uhle nach Philadelphia, um sich dort der Ausarbeitung seiner Grabungsmonographie zu widmen, die 1903 in Philadelphia veröffentlicht wurde. In die Zeit seines Aufenthaltes in Philadelphia fällt auch eine Veränderung in seinem privaten Leben: Die Begegnung mit Charlotte Dorothea Wilhelmine Grosse (1856-1920), die Tochter deutscher Auswanderer und Übersetzerin seines Pachacamac-Reports, führte im Juni 1903 zur Eheschließung.<sup>18</sup> In Philadelphia war Uhle auch mit der Durchführung von Lehrveranstaltungen an der Universität beauftragt und in dem zur Universität gehörigen Museum hielt er z.B. Vorträge – "with demonstrations by means of objects in the Museum" – über "The Peruvian Mummy" (19. Januar 1898) und "Coca and Tobacco in South America" (30. März 1898).<sup>19</sup> Uhles Situation in Philadelphia veränderte sich durch den Tod von William Pepper, nach dem übrigens auch die Pachacamac-Expedition benannt war.<sup>20</sup>

Auf Grund günstiger Umstände kommt es wieder zu einem neuen Engagement Uhles. Phoebe Apperson Hearst (1842-1919), seit 1897 eine der *regents* und Förderin der University of California, plante für Berkeley ein anthropologisches Museum. Ihre Erwartungshaltung war durch ein ehrgeiziges museumspolitisches Konzept geprägt: "She hired the finest archaeologists to scout the globe for artifacts, requiring that the excavations and collections be well documented for the sake of future research."<sup>21</sup> Finanziell abgesichert, konnte Uhle sein archäologisches Programm im Rahmen dieser Auftragstätigkeit weiterverfolgen, wenn er wohl auch andere Zielsetzungen als seine Auftraggeberin verfolgte, die primär an einer Peru-Sammlung für ihr großzügig projektiertes Museum interessiert gewesen war. Zunächst durch die "American Exploration Society", Philadelphia, zwischenfinanziert, folgte dann die vertragliche Bindung mit Berkeley.

Während seines Aufenthaltes in San Francisco leistet Uhle im Frühjahr 1901 auch einen Beitrag zur nordamerikanischen Archäologie. Er wird eingeladen beim Emeryville Shellmound, San Francisco Bay, mitzugraben, eine von ihm nach der stratigraphischen Methode sorgfältig durchgeführte Arbeit, die für seine spätere Arbeit über Muschelhügel an der peruanischen Küste wichtige Impulse vermittelte.<sup>22</sup>

---

18 Charlotte Dorothea Wilhelmine Grosse (1856-1920). Im Ibero-Amerikanischen Institut befindet sich ein kleiner Nachlass, der 1996 von Günter Vollmer gesichtet und geordnet wurde (siehe: N-0003 1 1). Im Nachlass Uhles existiert auch ihr "Katalog meiner Sammlung peruanischer Antiquitäten" (Ancón, 17. April 1904), in dem Charlotte Uhle 116 Objekte aufgelistet hat. Uhles Ehefrau war seine Übersetzerin. Der Geologe Rudolf Hauthal (1854-1928), der das Ehepaar Uhle 1908 während einer Südamerikareise in Lima besucht hatte, beschreibt sie als eine Frau, die ihrem Ehemann "bei seinen Studien draußen im Felde und daheim eine treue, fleißige Mitarbeiterin" sei (HAUTHAL 1911: 142).

19 *Bulletin of the Free Museum of Science and Art of the University of Pennsylvania* Philadelphia 1 (1898) 3: 139.

20 William Pepper (1843-1898), ein Arzt, war von 1880 bis 1894 ein wichtiger Funktionär (*provost*) der University of Pennsylvania und gilt als Förderer Uhles.

21 Kell, Gretchen: "Hidden treasures". [[http://www.berkeley.edu/magazine/mav\\_97/features/hearst\\_text.html](http://www.berkeley.edu/magazine/mav_97/features/hearst_text.html)]. Das Museum wurde 1901 gegründet, aber erst 1911 eröffnet. Einer der Direktoren war Alfred Louis Kroeber, der als Verwalter des Hearst-Fonds unmittelbar Uhles Ansprechpartner in allen die peruanische Expedition betreffenden Fragen war.

22 Siehe UHLE (1907c). Zu Uhles Beitrag zur Emeryville-Shellmound-Forschung siehe WILLEY, Gordon R./SABLOFF, Jeremy (1993: 63-64). Auf Uhles Arbeit bezieht sich auch *Excavations of the Emeryville Shellmound, 1906: Nils C. Nelson's Final Report*. Transcribed and prefaced by Jack M. BROUGHTON, Berkeley 1996 (Contributions of the University of California Archaeological Research Facility. No. 54). Das Manuskript über Uhles Emeryville-Shellmound-Grabung befindet sich im archäologischen Archiv des Hearst-Museums und seine Digitalisierung ist vorgesehen (siehe: KELL, Gretchen: "History Goes Digital at the

Nach seiner Rückkehr nach Peru führte er für die University of California hauptsächlich die Ausgrabungen in der Region von Trujillo (Moche) und an verschiedenen Fundplätzen der peruanischen Südküste durch, wo er die Hinterlassenschaft früher Fischerbevölkerungen archäologisch erforschen konnte.<sup>23</sup>

Ende 1905 zeichnete sich ab, dass eine Verlängerung des Vertrages mit Berkeley wohl nicht möglich sein würde. In der Literatur wird ein Rückzug von Phoebe A. Hearst als Grund vermutet. Es können aber auch andere Gründe ausschlaggebend gewesen sein, denn angesichts einer neuen juristischen Situation in Peru, die archäologische Ausgrabungen von Ausländern erschwerte und die Ausfuhr von Archäologica untersagte, hätten Hearst weitere Ausgrabungen in Peru, deren Funde sie für ihr geplantes Museum nach San Francisco überführen wollte, keinen Vorteil gebracht.<sup>24</sup>

Der University of California war Uhle über sechs Jahre verbunden. Er war "Hearst Lecturer in Peruvian Archaeology" und für das Department of Anthropology agierte er als "Field Director in Explorations in South America". Für das Anthropological Museum legte er eine Sammlung an. Diese wurde dann in den zwanziger Jahren von Alfred Louis Kroeber und seinen Studenten William Duncan Strong (1899-1962) und Anna H. Gayton (1899-1977) bearbeitet.<sup>25</sup>

Max Uhle konnte aber sein archäologisches Programm fortführen, denn nahtlos folgte auf das Ende des Hearst-Engagements seine neue Tätigkeit als Leiter der archäologischen Abteilung des Museo Nacional de Historia in Lima, eine Tätigkeit, die ihn neben administrativen Arbeiten, Auf- und Ausbau der Sammlungen dennoch Zeit für archäologische Grabungen finden ließ. In den Jahren 1906 bis 1908 erkundet er schwerpunktmäßig in der südlichen Sierra Perus. Ab 1909 wurde die Tätigkeit am Museum für Uhle wegen finanzieller Probleme des Museums immer schwieriger, wenn es auch "vor allem dauernde Anfeindungen und Intrigen (waren), die Uhle seine Tätigkeit in Lima zunehmend verleideten" (MASSON/KRAUSE 1999: 17).<sup>26</sup>

Mittlerweile hatte Uhle seit geraumer Zeit Beziehungen nach Chile geknüpft, wo ihm die Regierung die Mitarbeit am Aufbau eines archäologischen Museums, des Museo de Etnología y Antropología in Santiago de Chile, angeboten hatte. Uhle nahm dieses Angebot, das bis 1915 befristet war, an und hielt sich dann von 1912 bis 1919 in Chile auf. Neben der Museumsarbeit setzte er seine archäologischen Forschungen fort, wobei er diese im Norden

---

Hearst Museum. Rare, Endangered Documents Will be Viewed on Screen, Preserving the Originals" [<http://www.urel.berkeley.edu/berkeleyan/1998/0401/hearst.html>].

23 Über die Grabung in Chíncha verfasst Uhle einen Bericht, der in den USA in englischer Sprache veröffentlicht werden sollte. Dazu ist es aber nie gekommen. Diesen und andere Berichte hatte Gerdt Kutscher transkribiert (Auskunft von Ulf Bankmann, Berlin, 8. 2. 2001). Mittlerweile liegt eine weitere Transkription vor (siehe MASSON/LUMBRERAS 1995).

24 Siehe hierzu den Beitrag in der Zeitschrift *American Anthropologist* 1906: 202. Das neue peruanische Gesetz trat am 1. Januar 1906 in Kraft.

25 Siehe GAYTON 1927; GAYTON/KROEBER 1927; KROEBER 1925a, 1925b, 1925c; KROEBER/STRONG 1924a, 1924b; STRONG 1925.

26 Siehe hierzu HAMPE MARTÍNEZ 1998. In dieser Situation hatte Uhle zweifellos nicht die nötige Muße, um ein 1911 von einem Heidelberger Verlag für seine "Kulturgesch. Bibliothek" angekündigten Titel "Das alte Peru" zu schreiben. Siehe Verlagsankündigung in GRAEBNER, Fritz: *Methoden der Ethnologie*, Heidelberg: Carl Winter Verlag, 1911, nach S. 192.

Chiles schwerpunktmäßig durchführte.<sup>27</sup> In Chile stieß Uhle wiederum auf die archäologischen Spuren einer frühen Fischerbevölkerung. In die chilenische Zeit fällt seine Bekanntschaft mit Augusto Capdeville, einem Amateurarchäologen, der sich verwandten Fragen widmete.<sup>28</sup>

Nach der Nichtverlängerung seines Vertrages mit der chilenischen Regierung begibt sich Uhle, der längere Zeit ohne Anstellung geblieben war, zu Forschungen in den Norden Chiles. 1919 erhält er eine Einladung der "Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos" bzw. deren führender Persönlichkeit Jacinto Jijón y Caamaño (1890-1950) nach Ecuador.<sup>29</sup> Er nimmt sie an und arbeitet im Rahmen eines nationalen Forschungsprojektes ecuadorianischer Wissenschaftler von 1919 bis 1924 in den südlichen Provinzen Loja, Azuay und Cañar, Regionen, deren Prähistorie er bisher aus eigener Anschauung nicht kannte. Lediglich Beispiele ecuadorianischer Archäologica waren ihm spätestens seit der Bearbeitung der Sammlungen von Stübel und Reiß, die von 1870 bis 1875 als Vulkanologen Ecuador bereist hatten, vertraut. Der Vertrag mit Jijón y Caamaño sah ferner vor, dass sämtliche Grabfunde Uhles in das von seinem Auftraggeber in Quito gegründete Museum übergehen sollten.

Auf dem Weg nach Ecuador hält er sich einige Monate an der peruanischen Nordküste, in der Region von Piura auf, ohne jedoch selbst archäologische Grabungen durchzuführen. Stattdessen begnügt er sich mit dem Studium zweier archäologischer Sammlungen, der Sammlung Elías in Morropón und der Sammlung Eguiguren in Piura.<sup>30</sup>

In Ecuador eingetroffen<sup>31</sup>, beschäftigt er sich mit der Frage, ob der Einfluss vorinkaischer Kulturen auch in Ecuador nachgewiesen werden kann. Im Verlaufe seiner ecuadorianischen Forschungen richtet er dann sein Hauptaugenmerk auf den von ihm postulierten Einfluss mittelamerikanischer Kulturen auf ecuadorianische Frühkulturen. In diesem Zusammenhang baute Uhle das schon geraume Zeit vorher konzipierte Modell der südamerikanischen Kulturentwicklung aus, das diese aus dem mittelamerikanischen Raum ableitete.

Zunächst erforscht er in den südlichen Provinzen Überreste inkaischer Baudenkmäler und widmet sich der Suche nach der exakten geographischen Lage des ehemaligen inkaischen Verwaltungszentrums Tomebamba, einem Thema, das die ecuadorianische Forschung in diesen Jahren stark bewegt hatte. Auf der Suche nach Tomebamba führt er 1921 und 1922 in Cuenca eine Grabung durch und kann den Nachweis erbringen, dass das inkaische Tomebamba an der Stelle der von den Spaniern gegründeten Stadt Cuenca gelegen hatte. Die Tomebamba-Grabung war – vor allem in der Wahrnehmung der interessierten ecuadorianischen Öffentlichkeit – ein archäologisches *highlight*.<sup>32</sup> Frühzeitig hat er – wie

---

27 Für Uhles Jahre in Chile siehe DAUELSBERG HAHMANN (jr.) 1995. Von dem deutschen Ethnographen Martin Gusinde, der in Chile Bekanntschaft mit Uhle schloss, existiert ein Bericht über das Museo de Etnología y Antropología (GUSINDE 1916, 1917).

28 Siehe den Briefwechsel in CAPDEVILLE 1964.

29 Zu Jacinto Jijón y Caamaño siehe LARREA 1988 und VARGAS 1971. Beide Veröffentlichungen gehen äußerst knapp auf die Beziehungen zwischen Uhle und Jijón y Caamaño ein.

30 Siehe UHLE 1920a. In diesem Beitrag handelt es sich um die Zusammenstellung von Briefen Max Uhles an Jijón y Caamaño.

31 Einen allgemeinen Überblick über Uhles ecuadorianische Zeit gibt LARREA 1956c, der auch aus bisher unveröffentlichten Briefen aus seinem Archiv zitiert. Carlos Manuel Larrea war in den zwanziger Jahren ein enger Mitarbeiter von Jijón y Caamaño und stand mit Uhle in Briefwechsel.

32 Siehe UHLE 1923h.

vorher in den anderen Ländern Südamerikas – Kontakte zu einheimischen Gelehrten und wissenschaftlichen Einrichtungen. So hält er zum Beispiel 1924 an der Universidad Central in Quito vier Überblicksvorträge über die Grundlagen der Archäologie, in denen er sich auch zu methodischen Fragen seines Faches äußert. In diesen bezieht er sich auf den für seine eigene Arbeit wichtigen britischen Ägyptologen Sir William Flinders Petrie, ebenfalls ein Gründervater, nämlich der "Vater der ägyptischen Archäologie".<sup>33</sup>

Der ecuadorianische Archäologe, Historiker und konservative Politiker Jijón y Caamaño hat Uhles Forschungen nicht während des gesamten Zeitraums seines Ecuadoraufenthaltes finanziert. Im Jahre 1924 beendet Jijón y Caamaño aufgrund seines problematisch gewordenen politischen Engagements, zu Uhles Überraschung, einseitig die 1919 getroffene Vereinbarung. Uhle kann jedoch durch das Angebot der ecuadorianischen Regierung seine Arbeit in Ecuador fortsetzen. 1925 wurde an der Universidad Central in Quito ein Lehrstuhl für ecuadorianische Archäologie eingerichtet und mit Uhle besetzt. Diese Tätigkeit war wiederum – wie schon in Santiago de Chile – mit der Errichtung eines archäologischen Museums verbunden, für das er Sammlungen aus der nördlichen Sierra anlegte. Durch einen Brand des Museums im Jahre 1929 wurde ein Teil der Sammlungen vernichtet. Neben Lehrverpflichtungen an der Universidad Central führt Uhle seine archäologische Forschung fort, verlagert sie jedoch jetzt regional in die nördliche Sierra und die Küstengebiete Ecuadors. 1932 erfolgte Uhles letzte Grabung auf der Hazienda Cochasquí, nördlich von Quito, wo er vorspanische *tolas* untersuchte.<sup>34</sup>

Im September 1933 kehrt Max Uhle – mittlerweile 77 Jahre alt – als verarmter Gelehrter nach Deutschland zurück, wo er ein Unterkommen im erst drei Jahre zuvor gegründeten Ibero-Amerikanischen Institut findet.<sup>35</sup> Neben seiner Arbeit im Ibero-Amerikanischen Institut hält er an der Friedrich-Wilhelms-Universität Vorlesungen zu amerikanischen Themen. Von einem der nicht sehr zahlreichen Teilnehmer, dem peruanischen Archäologen Jorge Clemente Muelle, existiert dazu ein aufschlussreicher Erinnerungsbericht (MUELLE 1956a; siehe auch KUTSCHER 1975: 305). Die Berliner Jahre Uhles werden trotz seines hohen Alters von zwei Auslandsreisen zum 26. bzw. 27. Internationalen Amerikanistenkongress in Sevilla (1935) und Lima (1939) unterbrochen. In Sevilla überreicht er dem Kongress seine Schrift "Die alten Kulturen Perús im Hinblick auf die Archäologie und Geschichte des amerikanischen Kontinents" (UHLE 1935). Das Jahr 1935 stellt sich im Rückblick als ein Jahr der Uhle-Ehrungen dar, die ihren Niederschlag in Fachzeitschriften, aber auch in der Tagespresse finden. 1939 reist Uhle zur in Lima stattfindenden Sitzung des 27. Internationalen Amerikanistenkongress, wo er nach seiner Ankunft vom Beginn des Zweiten Weltkrieges überrascht wird. Aufgrund des Krieges verzögert sich die Heimreise, die sich dann als umständlich und beschwerlich erweisen sollte, bis zum Juni 1942. In Berlin fühlte er sich

---

33 Zu Sir William Matthew Flinders Petrie (1853-1942) siehe DROWER, Margaret S.: *Flinders Petrie. A Life in Archaeology*. London: Victor Gollanz, 1985. Auf den Einfluss Petries insbesondere auf Uhles Forschungen zur Moche-Kultur weist BAWDEN hin (BAWDEN 1996: 20). Ein Exemplar von Petries *Methods and Aims in Archaeology*, London, The Macmillan Company, 1904, aus dem Besitz Uhles und mit Anmerkungen versehen, befindet sich heute in der Bibliothek des Ibero-Amerikanischen Instituts SPK, Berlin, unter folgender Signatur: [I ge 113/ 8°].

34 Diese Forschungen wurden später von einer Gruppe deutscher Archäologen unter Leitung von Udo Oberem fortgesetzt. Siehe hierzu OBEREM/WURSTER 1989.

35 Siehe zum letzten Lebensjahrzehnt in Berlin ausführlicher BANKMANN 1998.

jedoch aufgrund der alliierten Luftangriffe nicht mehr sicher, so dass er zunächst in Sachsen und anschließend – durch Vermittlung des Ibero-Amerikanischen Instituts – in Karlsruhe (ehemals Oberschlesien) eine Unterkunft finden konnte. Nach seiner Verlegung in eine Heil- und Pflgeanstalt in Loben, ebenfalls Oberschlesien, verstarb er dort am 11. Mai 1944.

Max Uhle überließ bei seinem Eintritt in das Ibero-Amerikanische Institut diesem seine Bibliothek und andere Materialien auf eigenen Wunsch. Deshalb befinden sich heute seine aus Südamerika mitgebrachte Bibliothek und zahlreiche Dokumente im Ibero-Amerikanischen Institut. Die aus über 2000 Büchern und Zeitschriftenbänden bestehende Bibliothek wurde in die Bestände der Institutsbibliothek eingeordnet und kann für die Uhle-Forschung fruchtbar gemacht werden, da sie teilweise handschriftliche Kommentare Uhles enthält.<sup>36</sup> "Der Nachlass beinhaltet handschriftliche Manuskripte (im wesentlichen zu Ausgrabungen), Notizen, Briefe, über 100 Pläne, Fotos (acht Fotoalben, 39 Kapseln mit Fotos aus Bolivien, Peru und Ecuador und zwei Schränke mit Negativplatten), Skizzen, über 170 kleinformatige Notizbücher (keine Tagebücher, erste Eintragung von 1883), Vortragsmanuskripte, Sonderdrucke und einige unpublizierte Ausgrabungsberichte".<sup>37</sup> Die formale Erschließung der Fülle des hier aufgelisteten Materials befindet sich zur Zeit in Arbeit, so dass in absehbarer Zeit zumindest der Berliner Nachlass von der Forschung gezielt herangezogen werden kann. Neben dem Ibero-Amerikanischen Institut besitzen das Ethnologische Museum Berlin, die University of California (Berkeley), die University of Pennsylvania (Philadelphia) und Institutionen in Santiago de Chile, Lima und Quito für die Erforschung seines Lebens und Werkes wertvolle Dokumente und archäologische Sammlungen, die er zusammengestellt hat. Auch das Geheime Preußische Staatsarchiv besitzt Aktenmaterial zu Max Uhle über die Zeit nach seiner Rückkehr aus Südamerika.

### 3. Zur vorliegenden Bibliographie

Schon zu Lebzeiten Max Uhles wurden zu bestimmten Anlässen Bibliographien seiner Veröffentlichungen herausgegeben (z. B. in der peruanischen *Revista del Museo Nacional* 1936). Die erste umfassende Werkbibliographie wurde bereits zehn Jahre nach Uhles Tod von dem amerikanischen Archäologen John Howland Rowe in Kalifornien, einer der ehemaligen Wirkungsstätten Max Uhles, veröffentlicht (ROWE 1954: 26-46), die 1998, um einige Einträge vermehrt, erneut publiziert wurde (KAULICKE [ed.] 1998: 337-363). In dieser Neufassung wurde – im Gegensatz zur Vorlage von 1954 – auf eine Aufnahme bzw. Aktualisierung der Veröffentlichungen über Max Uhle und sein Werk verzichtet. Die beiden Bibliographien Rowes können aber weiter für Forschungen herangezogen werden, da sie nach zahlreichen bibliographischen Einträgen zusätzliche Informationen in Gestalt eines Kommentars enthalten. Auf eine kommentierte Bibliographie musste hier wegen des Umfangs der zu verarbeitenden Hintergrundinformationen verzichtet werden.

---

36 Im Nachlass Uhles befindet sich ein Verzeichnis der von ihm der Bibliothek des Ibero-Amerikanischen Instituts übergebenen Privatbibliothek. Dieser Katalog listet 1169 Titel auf. Die Liste wurde zu einem nicht angegebenen Zeitpunkt durch Ergänzungen bedeutend vermehrt.

37 WOLFF 1998: 42. Diese Arbeit vermittelt einen Überblick über die Nachlassbestände des Ibero-Amerikanischen Instituts.

In der vorliegenden Bibliographie wurde anders verfahren. Die Werkbibliographie Uhles wurde gegenüber der Rowschen Bibliographie erweitert, sowohl durch bisher unbekanntere Veröffentlichungen als auch durch den Nachweis zusätzlicher Reeditionen bereits bekannter Veröffentlichungen. Verschiedene irrtümliche Einträge der Rowschen Bibliographie wurden korrigiert. Darüber hinaus wurde eine Auswahl der sich auf verschiedene Aspekte der Biographie Max Uhles und seines wissenschaftlichen Werkes beziehenden Arbeiten zusammengetragen, um geplanten biographischen und wissenschaftsgeschichtlichen Forschungen als Hilfsmittel zu dienen. So konnten, um nur ein Beispiel zu nennen, Beiträge von und über Max Uhle aus Periodika Deutschlands und verschiedener lateinamerikanischer Länder in die Bibliographie eingearbeitet werden, die sich im Nachlass Max Uhles in einer von ihm selbst angelegten Zeitungsausschnittssammlung ("Recortes de Periódicos") befinden. Diese u.a. Ergänzungen waren aufgrund der umfangreichen Bestände des Ibero-Amerikanischen Instituts, Berlin, möglich und wohl nur hier zu leisten. In die Bibliographie wurden auch einige Veröffentlichungen von Max Uhle aufgenommen, deren Nachweis bibliographisch nicht komplett ist (Paginierung u.ä.), deren Existenz aber durch Materialien aus dem Nachlass – wenn auch unvollständig – dokumentiert ist. Zeitungsbeiträge von und über Max Uhle, von denen das Publikationsjahr nicht festgestellt werden konnte, wurden jedoch nicht aufgenommen.

In die Bibliographie wurde zudem eine Auswahl von *websites* sehr unterschiedlicher Qualität eingearbeitet, die Informationen über Uhle und mit seiner Arbeit zusammenhängende Themen enthalten. Angesichts der Qualität dieser Informationen und der ständigen Zunahme der Daten in diesem Medium kann hier keine Vollständigkeit angestrebt werden.

Zur Erleichterung der Arbeit mit dieser Bibliographie wurden zu den in der Bibliographie genannten Veröffentlichungen – soweit sich diese im Besitz der Bibliothek befinden – die Signaturen der Bibliothek des Ibero-Amerikanischen Instituts in eckigen Klammern angegeben.

## II. VERÖFFENTLICHUNGEN VON MAX UHLE

### 1. Schriften

#### 1880

- a. Die Partikel [...] 'wêi' im Schu-king und Schi-king. Ein Beitrag zur Grammatik des vorklassischen Chinesisch. Leipzig: Alexander Edelmann.

#### 1881

- a. Beiträge zur Grammatik des vorklassischen Chinesisch: I. Die Partikel [...] 'wêi' im Schu-king und Schi-king. Mit autographirten (*sic*) Schrifttafeln. Leipzig: T.O. Weigel.

#### 1883

- a. "Ueber den Gott Batara Guru der Malaien". In: *Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin* (Berlin), 10 (1883) 3: 143-158. [I ca 115; 10/ 8°]
- b. [Mit Adolf Bernhard Meyer] "Zur Dippil-Sprache in Ost-Australien". In: *Jahresbericht des Vereins für Erdkunde zu Dresden* (Dresden), 4 (1883) 18-20: 129-136.
- c. [Rezension] "Georg von der Gabelentz: Anfangsgründe der chinesischen Grammatik mit Uebungsstücken. Leipzig, Weigel 1883". In: *Literatur-Blatt für orientalische Philologie* (Wien), November-Dezember (1883): 44-47.
- d. [Rezension] "Die Steinbildwerke von Kopan und Quirigua, aufgenommen von Heinrich Meye, historisch erläutert und beschrieben von Dr. Julius Schmidt. Berlin, Verlag von A. Asher und Co. 1883": In: [...] <sup>38</sup>: 680.
- e. [Rezension] "Katalog mit Erklärungen der ethnographischen Privatsammlung des Dr. F. A. J. Czurda im Postelberg (Böhmen). Wien 1883". In: [...]: 680.

#### 1884

- a. "Prosperpinen im Malaiischen Archipel". In: *Das Ausland. Wochenschrift für Länder- und Völkerkunde* (Stuttgart), 57 (1884) 2: 31-34. [I ca 239; 57,2/ 4°]
- b. "Ueber ethnologisches Reisen". In: *Das Ausland. Wochenschrift für Länder- und Völkerkunde* (Stuttgart), 57 (1884) 52: 1036-1038. [I ca 239; 57,52/ 4°; Sonderdruck: I ge 399/ 8°]

#### 1885

- a. [Mit Adolf Bernhard Meyer] "Chinesische und amerikanische Klangplatten". In: *Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte*, Jahrgang 1884. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 17 (1885): 312-314.
- b. [Mit Adolf Bernhard Meyer (Hrsg.)] *Seltene Waffen aus Afrika, Asien und Amerika*. Leipzig: A. Naumann & Schroeder. (*Publikationen aus dem Königlichen Ethnographischen Museum zu Dresden*. 5). 6 S. [I ge 262;5/ Gr.-2°.; I ge 262/L; 5/ Gr.-2°]

---

38 [...] = Exakte Quellenangabe war nicht zu ermitteln.

- c. "Sur quelques tam-tam seamois". In: *Mémoires de la Société des Études Japonaises, Chinoises, Tartares et Indochinoises à Paris*, (Paris) 1 série, 4 (1885) 2.

## 1886

- a. Holz- und Bambus-Geräthe aus Nord West Neu Guinea (hauptsächlich gesammelt von A.[dolf] B.[ernhard] Meyer) mit besonderer Berücksichtigung der Ornamentik. Leipzig: Klinkhardt. 13 S. (*Publikationen aus dem Königlichen Ethnographischen Museum zu Dresden*.6) [I ge 262; 6/ Gr.-2°]
- b. "Ueber einige seltene Federarbeiten aus Californien". In: *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien* (Wien), 6 (1886) 16: 15-20. [Sonderdrucke: USA ge 219/ 8°; X 120; 1/ 8°]
- c. [Briefliche Mitteilung Max Uhles an die Berliner Anthropologische Gesellschaft, Dresden, 14. Mai 1886] "Zwei prähistorische Elephantendarstellungen aus Amerika". In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1886. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 18 (1886): 322-328. [I ge 60; 18/ 4°; Sonderdrucke: III ge 504/ 8°; X 7; 40/ 8°]
- d. "Die Ausstellung der ethnographischen Sammlung von Dr. Finsch in Berlin". In: *Allgemeine Zeitung* (München), 133, Beilage (1886): 1954. München.

## 1887

- a. "Angebliche Elephantendarstellungen der prähistorischen Zeit Amerikas". In: *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien* (Wien), 7 (1887) 17: 24-29. [III ge 295/ 8°; X 7; 39/ 8°]
- b. [Briefliche Mitteilung von Max Uhle an die Berliner Anthropologische Gesellschaft, Dresden, 17. 12. 1886] "Kupferaxt von S. Paulo, Brasilien". In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1887. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Ethnologie, Anthropologie und Urgeschichte* (Berlin), 19 (1887): 20-22. [I ge 60; 19/4° ; Sonderdruck: Bra/sp ge 17/ 8°]
- c. [Rezension] "J.G.F. Riedel: De sluik- en kroesharige rassen tusschen Selebes en Papua. s'Gravenhage, Martinus Nijhoff, 1886, 486 S., 13 Karten, 44 Tafeln". In: *Revue Coloniale Internationale* (Amsterdam), 4 (1887) 3: 238-249.
- d. Ueber die ethnologische Bedeutung der malaiischen Zahnfeilung. Berlin: R. Friedländer & Sohn. (*Abhandlungen und Berichte des K[öniglichen] Zoologischen und Anthropologisch-Ethnographischen Museums zu Dresden* 1886/87, 4) [Sonderdruck: W 70;1/ 4°]
- e. "Ueber die Wurfhölzer der Indianer Amerikas". In: *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien* (Wien), 7 (1887) 17: 107-114. [Sonderdruck: X 10; 18/ 4°]

## 1888

- a. [Diskussionsbeitrag Max Uhles in der Sitzung der Berliner Anthropologischen Gesellschaft anlässlich der Präsentation ethnographischer Objekte aus Surinam durch Rudolf Virchow] In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1888. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 20 (1888): 406. [I ge 60; 20/ 4°]
- b. [Rezension] "A.[dolf] Bastian, Allerlei aus Volks- und Menschenkunde. 2 Bde. Mit 21 Taf. Berlin, Mittler u. Sohn, 1888, XI u. 512, CXX u. 380 S. gr. 8°. M. 18." In: *Deutsche Literaturzeitung* (Berlin), 9 (1888) 41: 1503-1505. Berlin.
- c. [Rezension] "Dr. O.[tto] Finsch, Ethnologische Erfahrungen und Belegstücke aus der Südsee, mit einem Vorwort von E. Heger. I. Bismarck-Archipel mit 5 Tafeln (davon zwei in Farbendruck). in: 'Annalen des K. K. Naturhistorischen Hofmuseums' Band III. Wien 1888". In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden), 1 (1888) 6: 244-246. [I ge 127; 1,6/ 4°]



- d. [Rezension] "Internationales Archiv für Ethnographie, redigiert von J.[ohann] D.[ietrich] E.[duard] Schmeltz. 1. Bd., H. 1 u. 2. Leiden 1888". In: *Literarisches Centralblatt für Deutschland* (Leipzig), 39 (1887) 27: 913-914.
- e. "[Briefliche Mitteilung von Dr. M. Uhle] "Nouvelles et correspondance/Kleine Notizen und Korrespondenz. XXXIV: Die Sammlung Censeno [sic] befindet sich in Berlin!". In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden), 1 (1887) 6: 234-235. [I ge 127;1,6/4°]
- f. "Ueber Pfeile aus der Torresstrasse". In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden), 1 (1887) 5: 173-176. [I ge 127;1,5/ 4°]
- g. [Briefliche Mitteilung von Dr. M. Uhle, Berlin] "Nouvelles et correspondance/Kleine Notizen und Correspondenz. XX: Wurfstock (Speerschleuder) aus Australien (siehe diese Zeitschrift Bd. I pg. 136)". In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden), 1 (1887) 5: 196. [I ge 127; 1, 5/ 4°]
- h. "Pfeilschleuderhaken". In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden), 1 (1887) 6: 209-211. [I ge 127;1,6/ 4°]

## 1889

- a. Ausgewählte Stücke des K.[öniglichen] Museums für Völkerkunde zur Archäologie Amerikas. Berlin: W. Spemann. 44 S. (*Veröffentlichungen aus dem Königlichen Museum für Völkerkunde*. I. I.) [III ge 147/ 2°; Y 2070/ 2°]
- b. [Diskussionsbeitrag von Max Uhle über eine Präsentation eines altamerikanischen Wurfbrettes in der Berliner Anthropologischen Gesellschaft vom 16. März 1889] In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1889. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 21 (1888): 226. [I ge 60; 21/ 4°]
- c. [Rezension] "Dr. L. Serrurier: De anthropologische wetenschappen. – S.[onder] A.[usgabe] aus: Jaarboek van het onderwijs, Haarlem 1889". In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden) 2 (1888) 1: 75-76. [I ge 127;2,1/ 4°].
- d. [Rezension] "Kristian Bahnson, Ueber ethnographische Museen in: Mitteil.[ungen] der Anthropol.[ogischen] Gesell.[schaft] Wien 1888, XVIII. Uebersetzung aus dem Dänischen der ‚Aarbøger for nord. Oldk. og. Historie‘, durch Frl. [Johanna] Mestorf". In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden), 2 (1888) 1: 74-75. [I ge 127;2/ 4°, 1; Sonderdruck: I ge 398/ 4°]
- e. Kultur und Industrie südamerikanischer Völker. Nach den im Besitze des Museums für Völkerkunde zu Leipzig befindlichen Sammlungen von A.[lfons] Stübel, W.[ilhelm] Reiss u. B. [endix] Koppel. Text und Beschreibungen der Tafeln von Max Uhle. Band 1: Alte Zeit. Berlin: A. Asher & Co. 69 ungez. Bl. u. 28 Taf. [III ge 167:1/ Gr.-2°; Y 1523/ Gr.-2°]

## 1890

- a. Kultur und Industrie südamerikanischer Völker. Nach den im Besitze des Museums für Völkerkunde zu Leipzig befindlichen Sammlungen von A.[lfons] Stübel, W. [ilhelm] Reiss u. B. [endix] Koppel. Text und Beschreibung der Tafeln von Max Uhle. Band 2: Neue Zeit. Berlin: A. Asher & Co. 48 ungez. Bl. u. 27 Taf. [III ge 167:2/ Gr.-2°; Y1523/ Gr.-2°]
- b. [Vortrag Max Uhles in der Berliner Anthropologischen Gesellschaft, Berlin, 11.Januar 1890] "Das Föhringer Haus". In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1890. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin) 22 (1890): 62-75. [4° I ge 60; 22; Sonderdruck: Deut ge 35/ 4°]
- c. [Präsentation in der Berliner Anthropologischen Gesellschaft am 11. Januar 1890] "Mörser aus trachytischer Lava (mit Pistillen aus gleichem Material) von Föhr". In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1890. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 22 (1890): 61-62. [I ge 60; 22/ 4°; Sonderdruck: Deut ge 33/ 4°]
- d. [Diskussionsbeitrag Max Uhles zur Präsentation peruanischer Kartoffelpräparate Chuñu von Robert Hartmann, Berlin, 19. April 1890] In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner*

*Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 22 (1890): 301-304. [I ge 60; 22/ 4°]

- e. [Diskussionsbeitrag Max Uhles zu einem Vortrag von Ulrich Jahn "Das Ostfelder und friesische Haus", Berlin, 25. Oktober 1890]. In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1890. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 22 (1890): 536. [I ge 60; 22/ 4°]
- f. "Verwandtschaften und Wanderungen der Tschibtscha". In: *Congrès International des Américanistes. Compte-rendu de la Septième Session. Berlin, 1-6 Octobre, 1888*. Berlin: Librairie W.H. Kuhl, 1890: 466-489. [III be 7;7/ 8°; Y 2017/ 8°]
- g. [Wortmeldung von Max Uhle] "M.M. [messieurs] Reiss et Uhle présentent une publication du "Museum für Völkerkunde" avec les remarques suivantes". In: *Congrès International des Américanistes. Compte-rendu de la Septième Session. Berlin, 1-6 Octobre, 1888*. Berlin: Librairie W.H. Kuhl, 1890: 735-738. [Reiss 735-736, Uhle 737-738] [III be 7;7/ 8°; Y 2017/ 8°]

## 1891

- a. "Costaricanische Schmuckgeräte aus Gold und Kupfer". In: *Globus. Illustrierte Zeitschrift für Länder- und Völkerkunde* (Braunschweig), 60 (1891) 11: 163-165. [Sonderdruck: Cost ge 27/ 4°]
- b. [Vortrag Max Uhles in der Berliner Anthropologischen Gesellschaft am 20. Juni 1891] "Das dänische Haus in Deutschland". In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1891. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 23 (1891): 493-515. [I ge 60; 23/ 4°; Sonderdruck: Deut ge 34/ 4°]
- c. [Kommentar zu Ulrich Jahn über Max Uhle: "Das dänische Haus in Deutschland"] In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1891. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 23 (1891): 648. [I ge 60; 23/ 4°]
- d. [Mitteilung Max Uhles in der Berliner Anthropologischen Gesellschaft am 17. Januar 1891] "Zur Deutung des in Wien verwahrten altmexikanischen Federschmuckes". In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Jahrgang 1891. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin) 23 (1891): 144-155. [I ge 60; 23/ 4°; Sonderdruck: Mex ge 669/ 8°]

## 1892

[Mit Alfons Stübel] Die Ruinenstätte von Tiahuanaco im Hochlande des alten Peru. Eine kulturgeschichtliche Studie auf Grund selbständiger Aufnahmen von A. Stübel und M. Uhle. Breslau: C.T. Wiskott. 71 ungez. Bl., 1 Kt., 42 Taf. u. 67 S. [Bol ge 43/Gr.-2°]

## 1893

- a. [Auszüge aus einem Brief Max Uhles an Rudolf Virchow, Tinogasta, 26. April 1893] In: Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Jahrgang 1893. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 25 (1893): 306. Berlin. [I ge 60;25/ 4°]
- b. "Von Dr. Max Uhle über seine Reisen in Süd-Amerika. Tupiza, 16. November 1893". In: *Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin* (Berlin), 20 (1893) 10: 521-523. [I ca 115;20/ 8°; Sonderdruck: X 323;17/ 8°]

## 1894

- a. "Von Herrn Dr. Max Uhle über seine Reisen nach Bolivia. La Paz, 16. April 1894". In: *Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin* (Berlin), 21 (1894) 6: 328-332. [I ca 115;21/ 8°]
- b. [Offener Brief] "Señor Ministro: De regreso de una excursión de algunos días a Tiahuanaco [...]". In: *El Comercio*, La Paz 07.05.1894: 2-3. [Bol ge 94/ Gr.-2°]
- c. [Auszug aus einem Brief von Karl Künne] "Dr. Max Uhle bei den Urus in Bolivia". In: *Globus. Illustrierte Zeitschrift für Länder- und Völkerkunde* (Braunschweig), 66 (1894) 1: 16.
- d. [Auszug aus einem Brief Max Uhles an J.[ohann] D.[ietrich] E.[duard] Schmeltz, Salta, undatiert] In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden), 7 (1894) 4: 219-220.
- e. [Mit Alfons Stübel] "Las ruinas de Tiahuanacu en la región alta del antiguo Perú". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* (Lima), 4 (1894) 4-6: 205-207. [Per ca 3;4/ 8°]

## 1895

- a. "Aus Briefen Dr. Max Uhle's". Herausgegeben von Adolf Bastian. In: *Ethnologisches Notizblatt* (Berlin), 1 (1895) 2: 80-83. [I ge 239;1/ 4°]
- b. [Auszug aus einem Brief Max Uhles an J.[ohann] D.[ietrich] E.[duard] Schmeltz, La Paz, 31. Dezember 1894] In: *Internationales Archiv für Ethnographie* (Leiden), 8 (1895) 3: 131-132.
- c. "Von Herrn Dr. Uhle über seine Reisen in Bolivia. La Paz, 22. Januar 1895". In: *Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin* (Berlin), 22 (1895) 4-5: 311-314. [I ca 115;22/ 8°]

## 1896

- a. "Herr Dr. Max Uhle über seine Reisen in Bolivia und Peru. Lima, 17. Mai 1896". In: *Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin* (Berlin), 23 (1896) 7: 357-360. [I ca 115;23/ 8°]
- b. "Ueber die Sprache der Urus in Bolivia". In: *Globus. Illustrierte Zeitschrift für Länder- und Völkerkunde* (Braunschweig), 69 (1896)1: 19.

## 1897

- a. [Auszüge aus dem vorläufigen Bericht Max Uhles über Pachacamac] In: *Bulletin of the Free Museum of Science and Art of the University of Pennsylvania* (Philadelphia), 1 (1897) 1: 21-23. [USA ge 300;1,1/ 8°]
- b. "A modern kipu from Cutusuma, Bolivia". In: *Bulletin of the Free Museum of Science and Art of the University of Pennsylvania* (Philadelphia), 1 (1897) 2: 51-63. [Sonderdrucke: X 320;35/ 8°; Bol ge 115/ 8°]

## 1898

- a. "A snuffing-tube from Tiahuanaco". In: *Bulletin of the Free Museum of Science and Art of the University of Pennsylvania* (Philadelphia), 1 (1898) 4: 159-177. [Sonderdrucke: Bol ge 95/ 8°; X 319;19/ 8°]
- b. [Brief Max Uhles an Manuel Vicente Ballivián, Philadelphia, undatiert] In: *Sociedad Geográfica de La Paz* (La Paz), 1 (1898) 2: 240-241. [Bol ca 3; 1,1/ 8°]

## 1899

[Auszug aus einem Brief von Max Uhle an Paul Staudinger über ein Bronzeobjekt aus Bolivien] In: *Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte*. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 31 (1899): 620-621. [I ge 60;31/ 4°]

## 1900

- a. "La antigua civilización peruana". In: *La Industria* (Trujillo), 02.05.1900, [...]. [Per ge 318/ 2°]
- b. "La antigua civilización peruana". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Sucre* (Sucre), 2 (1900) 20: 109-116. [Bol ca 6; 2; 20/ 8°]
- c. *Letters. 1899-1900*. O.O., o.J. 136 S. [Per ge 116/ 8°]

## 1901

- a. "La antigua civilización peruana". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* (Lima), 10 (1901) 1-3: 93-98. [Per ca 3;10/ 8°]
- b. [Briefe Max Uhles, Ica bzw. Barranco, 28. Juni und 12. Juli 1901] "Die deformierten Köpfe von peruanischen Mumien und die Uta-Krankheit". In: *Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte*. In: *Zeitschrift für Ethnologie. Organ der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* (Berlin), 33 (1901): 404-408. [I ge 60; 33/ 4°; Sonderdrucke: Per ge 298; 8° X 325;11/ 8°]
- c. "Relación somera que de sus viajes en Bolivia hizo a la Sociedad de Geografía de Berlin el Dr. Max Uhle, desde La Paz, en abril 14 de 1891 [sic]". Traducido por E.O.R. In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Sucre* (Sucre), 2 (1901) 21: 158-163. [Bol ca 6; 2; 21/ 8°]

## 1902

- a. "Conjugación del verbo aimará muñana [sic], amar". In: *Academia Aymara* (La Paz), 1 (1902) 6: 47-48.
- b. "Types of culture in Peru". In: *American Anthropologist*, New Series (New York), 4 (1902) 4: 753-759. [III ge 70;4/Repr./ 8°]

## 1903

- a. "Ancient South American Civilizations". In: *Harper's Monthly Magazine* (New York), 10 (1903) 661: 780-786.
- b. Pachacamac. Report of the William Pepper, M.D., II.D., Peruvian Expedition of 1896. Translated by C. Grosse. Philadelphia, Pennsylvania: The Department of Archaeology of the University of Pennsylvania. XI, 103 S. [Per ge 234/Gr.-2°; Y 1525/Gr.-2°; Mikrofilm]

## 1904

- a. "La antigua civilización sudamericana". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz* (La Paz), 5 (1904). 18 – 20: 74-85. [Bol ca 3;5, 18-20/ 8°]

## 1906

- a. "Bericht ueber die Ergebnisse meiner Reise nach Südamerika 1899-1901" In: *Internationaler Amerikanisten-Kongreß. Vierzehnte Tagung, Stuttgart, 18.-24. August 1904*. Stuttgart, 1906, 2: 567-579 [III be 7;14/ 8°]
- b. "Aus meinem Bericht über die Ergebnisse meiner Reise nach Südamerika 1899-1901. Ueber die historische Stellung der feinen bunten Gefäße von Ica unter den übrigen prähistorischen Resten von Peru". In: *Internationaler Amerikanisten-Kongreß. Vierzehnte Tagung, Stuttgart, 18.-24. August 1904*. Stuttgart, 1906, 2: 581-591. [III be 7;14/ 8°]
- c. "Los ‚Kjoekkenmoeddings‘ del Perú". In: *Revista Histórica* (Lima), 1 (1906): 3-23. [Per ka 24;1/ 8°]
- d. "Las llamitas de piedra del Cuzco". In: *Revista Histórica* (Lima), 1 (1906): 388-392. [Per ka 24;1/ 8°]
- e. [Rezension] "Tarmap Pacha-Huaray – Azucenas Quechuas, por unos Parias. Tarma 1905./Tarmapap Pacha huarainin.-Apólogos Quechuas por unos Parias. Tarma MPCCCCVI [sic]". In: *Revista Histórica* (Lima), 1 (1906): 393-394. [Per ka 24;1/ 8°]
- f. "Discurso de incorporación al Instituto Histórico del Perú". In: *Revista Histórica* (Lima) 1 (1906) 408-414. [Per ka 24;1/ 8°]
- g. "Discurso del Dr. Max Uhle pronunciado en la inauguración del Museo Histórico, el 29 de julio de 1906.<Altos del Palacio de la Exposición>". In: *El Indio. Defensor de los intereses sociales de la raza indígena* (Lima), 3 (1906) 6: 2-4. [Per be 59/ 4°]
- h. "Primera lección práctica dedicada a la Escuela Normal de Varones, Sección de los tribus salvajes y arqueología". In: *Boletín de Instrucción Pública* (Lima) 1 (1906) 7: 329-339. [Sonderdrucke: III ge 120/ 8°; X 327;21/ 8°]

## 1907

- a. "Algunas observaciones al artículo precedente". In: *Revista Histórica* (Lima), 2 (1907): 63-64. [Per ka 24;2/ 8°]
- b. "Conferencia arqueológica del doctor Uhle". In: *Revista Histórica* (Lima), 2 (1907): 450-457. [Per ka 24;2/ 8°]
- c. "The Emeryville shellmound". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, University of California Press), 7 (1907) 1: 1-106. [USA ge 533/ 8°]
- d. "La estólita en el Perú". In: *Revista Histórica* (Lima), 2 (1907) 118-128. [Per ka 24;2/ 8°]
- e. "La masca paicha de los Incas". In: *Revista Histórica* (Lima), 2 (1907): 227-332. [Per ka 24;2/ 8°]

## 1909

- a. "La esfera de influencias del país de los Incas". In: *Revista Histórica* (Lima), 4 (1909): 5-40. [Per ka 24;4/ 8°]
- b. "Peruvian Throwing-sticks". In: *American Anthropologist, New Series* (Lancaster), 11 (1909) 4: 624-627 [III ge 70;11/Repr./ 8°]
- c. "Tipos de civilización en el Perú". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* (Lima), 25 (1909): 289-294. [Per ca 3;25/ 8°]
- d. "El último Congreso de Americanistas". In: *El Bien Social* (Lima), 14 (1909) 4178: 1. [III be 376/ Gr.-2°]

## 1910

- a. "Datos para la explicación de los intihuatanas. Memoria presentada al Congreso Internacional de Américanistas reunido en Vienna el año de 1908, por el Profesor Dr. Max. [imo] Uhle, miembro

honorario de la Facultad de Letras de la Universidad de Lima". (Traducción del alemán por la señorita H. Stahl.) In: *Revista Universitaria. Organó de la Universidad Mayor de San Marcos* (Lima), 5/1 (1910) 4: 325-332. [Per vn 5;5,1/ 8°]

- b. "Las civilizaciones primitivos en los alrededores de Lima. Memoria presentada al Congreso Internacional de Americanistas reunido en Vienna el año de 1908, por el Profesor Dr. Max. [imo] Uhle, miembro honorario de la Facultad de Letras de la Universidad de Lima". (Traducción del alemán al francés por el R. P. Ph. Kieffer, O.S.E., Director del Seminario francés de Roma, etc., etc. y del francés al español por la señorita María Wiesse). In: *Revista Universitaria. Organó de la Universidad Mayor de San Marcos* (Lima), 5/1 (1910) 4: 333-347. [Per vn 5;5,1/ 8°]
- c. "La posición histórica de los aymarás [sic] en el antiguo Perú". In: *El Tiempo. Diario de la mañana*, (La Paz), 21.06.1910: (2; 368) 1-2. [Per ge 319;2, 368/ Gr.-2°]
- d. "La posición de los aymarás en el antiguo Perú". In: *Boletín de la Oficina Nacional de Estadística* (La Paz), 6 (1910) 58-60: 350-356.
- e. "Ueber die Frühkulturen in der Umgebung von Lima". In: *Internationaler Amerikanistenkongreß. Verhandlungen der XVI. Session: Wien, 9. bis 14. September, 1908*. Wien und Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1910: 2: 347-370. [III be 7;16/ 8°; Y 2028/ 8°]
- f. "Zur Deutung der Intihuatana". In: *Internationaler Amerikanistenkongreß. Verhandlungen der XVI. Session: Wien, 9. bis 14. September, 1908*. Wien und Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1910: 2: 371-388. [III be 7; 16/ 8°; Y 2028/ 8°]
- g. "Tiahuanaco y el Sr. González La-Rosa [sic]". In: *El Comercio* (Lima), 26. 02. 1910. [...]

## 1911

- a. "El aillu peruano". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* (Lima), 27 (1911): 81-94. [Per ca 3;27/ 8°]
- b. "La esfera de influencia del país de los Incas". In: *Trabajos del Cuarto Congreso Científico (1º Panamericano) celebrado en Santiago de Chile del 25 de diciembre 1908 al 5 de enero de 1909. Trabajos de la IIIa sesión, Ciencias Naturales, Antropológicas y Etnológicas*. Santiago de Chile, 1911: 2: 260-281.
- c. "Los orígenes de los Incas". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz* (La Paz), 9 (1911) 30-32: 122-124. [Bol ca 3;9/ 8°]
- d. "Las relaciones prehistóricas entre el Perú y La Argentina". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de la Paz* (La Paz), 9 (1911) 30-32: 129-131. [Bol ca 3; 9 / 8°]

## 1912

- a. [Abstract eines Vortrages von Max Uhle vor der Sociedad Científica Argentina, Buenos Aires, 24. Mai 1910] In: *Congreso Internacional de Americanistas. Actas de la Primera Sesión: Buenos Aires, 17-23 de Mayo de 1910*. Buenos Aires: Imprenta de Coni Hermanos, 1912: 118. [III be 7;17/ 4°]
- b. "Los orígenes de los Incas". In: *Congreso Internacional de Americanistas. Actas de la Primera Sesión: Buenos Aires, 17-23 de Mayo de 1910*. Buenos Aires: Imprenta de Coni Hermanos, 1912: 302-353. [Anhang: 348-353: "El verbo del aimará"] [III be 7;17/ 4°]
- c. "Las relaciones prehistóricas entre el Perú y la Argentina". In: [17] *Congreso Internacional de Americanistas. Actas de la Primera Sesión: Buenos Aires, 17-23 de Mayo de 1910*. Buenos Aires: Imprenta de Coni Hermanos, 1912: 509-540. [III be 7;17/ 4°]
- d. [Rezension] "[Arthur] Posnansky – Guía general ilustrada para la investigación de los monumentos prehistóricos de Tiahuanaco é islas del Sol y de la Luna, etc. – La Paz 1911". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 2 (1912) 5: 467-479. [Chil ka 1;2,5/ 4°]
- e. [Rezension] "Arqueología sudamericana. Thomas A.[thol] Joyce, South American archaeology. An introduction to the archaeology of the South American continent with special reference to the early history of Peru. With numerous illustrations and a map. London, Macmillan and Co., 1912". In:

*Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 4 (1912) 8: 411-425. [Chil ka 1; 4,8/ 4°]

- f. "Tejidos protonascas". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 4 (1912) 8: 553-554. [Chil ka 1; 4,8/ 4°]
- g. "Informe de los resultados de la expedición arqueológica realizada en los meses de junio y agosto de 1912 en la región de Calama". In: *Anales de la Universidad de Chile* (Santiago de Chile), 131 (sem. 2) (1912) 322-323.

## 1913

- a. [Bericht Max Uhles über Ausgrabungen in Pichalo, Nordchile] In: *Zeitschrift für Ethnologie* (Berlin) 45 (1913) 6: 1141-1142. [I ge 60;45/ 4°; Sonderdruck: Chil ge 65/ 8°]
- b. "Los indios atacameños". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile) 5 (1913) 9: 105-111. [Chil ka 1;5,9/ 4°]
- c. "Die Muschelhügel von Ancón, Perú". In: *International Congress of Americanists. Proceedings of the XVIII Session: London, May 27 to June 1, 1912*. London: Harrison and Sons, 1913: 1: 22-45. [III be 7;18/ 4°]
- d. [Rezension] "Paul Berthon (Capitaine). Étude sur le précolombien du Bas-Pérou. Nouvelles Archives des Missions Scientifiques et Littéraires. Nouvelle série. Fascicule 4. Paris 1911, págs. 53-126". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 6 (1913) 10: 471-473. [Chil ka 1;6,10/ 4°]
- e. "Die Ruinen von Moche". In: *Journal de la Société des Américanistes de Paris*, nouvelle série (Paris), 10 (1913) 1: 95-117. [III ge 58;10/ 4°]
- f. "Tablas de madera de Chiuchiu". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 8 (1913) 12: 454-458. [Chil ka 1;8,12/ 4°]
- g. "Tiahuanaco e Inca". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 6 (1913) 10: 496. [Chil ka1;6,10/ 4°]
- h. "Zur Chronologie der alten Culturen von Ica". In: *Journal de la Société des Américanistes de Paris*, nouvelle série (Paris), 10 (1913) 2: 341-367. [III ge 58;10/ 4°]
- i. "Informe presentado sobre el viaje de exploración arqueológica hecho en la expedición a Calama". In: *Anales de la Universidad de Chile* (Santiago de Chile), 132 (1913): 95-100.

## 1914

- a. Conferencias sobre etnografía y arqueología de los países americanos desde México al sur. Santiago de Chile: Imprenta, Litografía y Encuadernación "Barcelona". [III ge 296/ 8°]
- b. "Las estación paleolítica de Constitución". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 10 (1914) 14: 494-495. [Chil ka1; 10,14/ 4°]
- c. [Mit Aureliano Oyarzún und Tomás Thayer Ojeda] "Informes y otros antecedentes sobre el valor histórico del cuadro 'Descubrimiento de Chile' del señor don Pedro Subercaseaux". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 9 (1914) 13: 69-94. [Chil ka 1;9,13/ 4°]
- d. [Brief Max Uhles an Adela C. Breton über seine Ausgrabungen in Nordchile] In: *Man. A monthly record of the anthropological science* (London), 14 (1914) 1: 9. [I ge 159;14/ 4°]
- e. [Leserbrief Max Uhles an den Direktor der "Deutschen Presse" (Santiago de Chile), 16. Februar, Constitución] In: *Deutsche Presse* (Santiago de Chile) 21. 02. 1914.
- f. "The Nazca Pottery of ancient Peru". In: *Proceedings of the Academy of Science* (Davenport, Iowa), 13 (1914) 1-16. [Per ge 103/ 8°]

## 1915

- a. "Investigaciones arqueológicas en Constitución". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 14 (1915) 18: 493. [Chil ka 1;14,18/ 4°]
- b. "Las piedras de tacitas". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile) 14 (1915) 18: 493. [Chil ka 1; 14,18/ 4°]
- c. "Las ruinas de Moche". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* (Lima), 30 (1914) 30: 2-3: 57-71. [Per ca 3; 30/ 8°]
- d. "Los tubos y tabletas de rapé en Chile". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 16 (1915) 20: 114-136. [Chil ka 1;16,20/ 4°]

## 1916

- a. [Brief Max Uhles an Carlos Vicuña Mackenna] In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 19 (1916) 23: 477. [Chil ka 1;19,23/ 4°]
- b. "Sobre la estación paleolítica de Taltal. Una carta y un informe". In: *Publicaciones del Museo de Etnología y Antropología de Chile* (Santiago de Chile), 1 (1916) 1: 31-50. [Chil ge 25; 1; 1/ 8°]
- c. "Sobre la estación paleolítica de Taltal". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile) 20 (1916) 24: 151-176. [Chil ka 1;20,24/ 4°]

## 1917

- a. "Los aborígenes de Arica". In: *Publicaciones del Museo de Etnología y Anthropología de Chile* (Santiago de Chile), 1 (1917) 4-5: 151-176. [Chil ge 25; 1,4-5/ 8°]
- b. Los aborígenes de Arica y el hombre americano. Conferencia leída en el Instituto Comercial, el 26 de Noviembre 1916. Arica: Imprenta de "La Aurora". [Per ge 297/ 8°]
- c. "Conveniencia de dictar una ley uniforme en los países americanos, para proteger y estimular el estudio y recolección de material arqueológico y antropológico". In: *Proceedings of the Second Pan American Scientific Congress, Washington, U.S.A., Monday, December 27, 1915 to Saturday, January 8, 1916*. Washington, D.C., 1917: 1:1: 386-408.
- d. "Conveniencia de dictar una ley uniforme en los países americanos, para proteger y estimular el estudio y recolección de material arqueológico y antropológico: Estudio presentado ante el segundo Congreso Científico Panamericano, Washington, E.U. de América, diciembre 27, 1915-enero 8, 1916". Washington: Imprenta del Gobierno. [USA ge 216/ 8°]
- e. "Fortalezas incaicas: Incallacta-Machupichu [sic]". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 21 (1917) 25: 154-170. [Chil ka 1;21, 25/ 4°]

## 1918

- a. "Los aborígenes de Arica". In: *Revista Histórica* (Lima), 6 (1918): 5-26. [Per ka 24;6/ 8°]
- b. "Los aborígenes de Arica y el hombre americano". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 27 (1918) 31: 33-54. [Chil ka 1;27,31/ 4°]

## 1919

- a. [Brief Max Uhles an Carlos Manuel Larrea, Arica, 15. März 1919.] In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 2 (1919) 5: 322. [Ec ka 50;2,5/ 4°]
- b. "La arqueología de Arica y Tacna". In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 2 (1919) 7-8: 1-48. [Ec ka 50;2,7-8/ 4°]



- c. "Fundamentos étnicos de la región de Arica y Tacna". In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 2 (1919) 4: 1-37.

## 1920

- a. "Apuntes sobre la prehistoria de la región de Piura". In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 4 (1920) 10: 505-507. [Ec ka 50;4,10/ 4°]
- b. "Los principios de las antiguas civilizaciones peruanas". In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 4 (1920) 12: 448-458. [Ec ka 50;4,12/ 4°]
- c. [Briefauszug aus Max Uhle an Eric Boman, Cuenca, 16. 12. 1919] In: BOWMAN, Eric: "Adiciones al proyecto de leyenda uniforme para mapas arqueológicos de la América de Sud". In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 4 (1920) 12: 487-500, hier 499. [Ec ka 50;4,12/ 4°]
- d. [Rezension] "Doctor Erich Zurkalowsky. Observaciones sobre la organización social del Perú antiguo. –'Mercurio Peruano', 1919, II, páginas 337-352. 480-495". In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 4 (1920) 12: 505-507. [Ec ka 50;4,12/ 4°]
- e. "Los principios de la civilización en la sierra peruana". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 1 (1921) 1: 44-56. [Ec ka 51;1,1/ 4°]

## 1922

- a. [Brief an Remigio Crespo Toral, Cuenca, 17. Januar 1922] In: *El Comercio* (Guayaquil) 02. 02. 1922 [...].
- b. "Orígenes Centroamericanos". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 4 (1922) 9: 1-6. [Ec ka 51;4,9/ 4°]
- c. "Sepulturas ricas en oro en la provincia de Azuay". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 4 (1922) 9: 108-114. [Ec ka 51;4,9/ 4°]
- d. "The excavations at Cañar. The Rush to Old Burial Sites in Ecuador". In: *The Panamerican Magazine* (London), 34 (1922) 4: 24-26. [Ec ge 187/ 8°]
- e. "Influencias mayas en el Alto Ecuador". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 4 (1922) 10-11: 205-240. [Ec ka 51;4, 10-11/ 4°]
- f. "Influencias mayas en el Alto Ecuador. Epílogo". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 5 (1922) 12-14: 1-3. [Ec ka 51;5,12-14/ 4°]
- g. "El problema paleolítico americano". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 5 (1922) 12-14: 302-316. [Ec ka 51;5, 12-14/ 4°]
- h. [Brief Max Uhles an Dr. Remigio Crespo Toral, Cuenca, 17. Januar 1922] "Les huacas de Cañar". In: *Journal de la Société des Américanistes de Paris*, nouvelle série (Paris), 14 (1922): 242-244. [Ill ge 58;14/ 4°]
- i. Fundamentos étnicos y arqueología de Arica y Tacna. Segunda edición. Quito: Imprenta de la Universidad Central. [Chil ge 45/2/ 4°]

## 1923

- a. "Civilizaciones mayoides de la costa pacífica de Sudamérica". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 6 (1923) 15-17: 87-92. Quito. [Ec ka 51;6,15-17/ 4°]
- b. [Rezension] Ernst Fuhrmann, Band I, Reich der Inca. Band 2, Peru. Principio de una serie de publicaciones iguales como introducción a las culturas de la tierra, con el título: 'Kulturen der Erde. Material zur Kultur- und Kunstgeschichte aller Völker'. 1922. Folkwang Verlag, Hagen i.[n] W.[estfalen]". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 6 (1923) 15-17: 160. [Ec ka 51;6,15-17/ 4°]

- c. [Rezensión] "L. Leland Locke, The ancient quipu or Peruvian knot record. The American Museum of Natural History, 1923. Pág. 84 con lám.". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 6 (1923) 15-17: 160-162. [Ec ka 51;6,15-17/ 4°]
- d. "Toltecas, mayas y civilizaciones sudamericanos". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 7 (1923) 18: 1-33. [Ec ka 51;7,18/ 4°]
- e. [Auszug aus einem Brief Max Uhles an Augusto Capdeville, Arica, 4. Juli 1918] In: Capdeville, Augusto: "Un cementerio Chincha-Atacameño de Punta Grande, Taltal". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 7 (1923) 18: 35. [Ec ka 51;7,18/ 4°]
- f. "Cronología y origen de las antiguas civilizaciones argentinas". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 7 (1923) 18: 123-130. [Ec ka 51;7,18/ 4°]
- g. [Rezensión] "P.[aul] Rivet, La orfèvrerie précolombienne des Antilles, des Guayanes et du Vénézuéla dans ses rapports avec l'orfèvrerie et la métallurgie des autres régions américaines. Journal de la Société des Américanistes de Paris. Nouv.[elle] Sér.[ie], tome 15, págs. 169-182 con lám.4, y págs. 183-213". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 7 (1923) 19: 270-272. [Ec ka 51;7,19/ 4°]
- h. Las ruinas de Tomebamba. Conferencia leída por el Dr. Max Uhle en el Centro de Estudios históricos y geográficos del Azuay. Quito: Imprenta y Encuadernación de Julio Sáenz Rebolledo. 6 Taf., 11 Kt. [Ec ge 43/ Gr.-2°; Y 1732/ Gr.-2°]

## 1924

- a. "Conferencias del doctor Max Uhle: 1a. conferencia". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 32 (1924) 249: 162-179. [Ec bi 22; 32, 249/ 8°]
- b. "Conferencias del doctor Max Uhle: 2a. conferencia". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito) 32 (1924) 249: 180-203. [Ec bi 22; 32, 249/ 8°]
- c. "Conferencias arqueológicas del Dr. Uhle. 3a. Conferencia". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito) 33 (1924) 250:159-179. [Ec bi 22;33,250/ 8°]
- d. "Cronología y relaciones de las antiguas civilizaciones panameñas". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito) 9 (1924) 24-26: 190-207. [Ec ka 51;9,24-26/ 4°]
- e. "Explorations at Chincha". Edited by A.[lfred] L.[ouis] KROEBER. In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.) 21 (1924) 1-2: 55-94. University of California Press. [Per ge 127; 1924-27/ 4°]
- f. "Notes on Ica Valley". Extracted from field reports by Max Uhle. In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, California) 21 (1924): 3: 121-123. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
- g. "Notes on sites and graves excavated" Extracted from catalogue of Max Uhle". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.) 21 (1924) 3: 123-127. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
- h. "Ancient civilizations Ica valley". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1924) 3: 128-132. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]

## 1925

- a. "Conferencias arqueológicas del Dr. Uhle. 4a. conferencia". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 34 (1925) 253: 201-220. [Ec bi 22; 34,253/ 8°]
- b. "Estado actual de la prehistoria ecuatoriana". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 35 (1925) 254: 1-44. [Ec bi 22; 35,254/ 8°]
- c. "La balance romaine au Pérou". In: *Journal de la Société des Américaniste de Paris*, Nouvelle Série (Paris), 17 (1925): 335-336. [Ill ge 58;17/ 4°]
- d. "Der mittelamerikanische Ursprung der Moundbuilder- und Pueblcivilisationen". In: [XXI.] *Congrès International des Américanistes. Compte-rendu de la Deuxième Session, Göteborg le 20-26 Août, 1924*. Göteborg: Elanders Boktryckeri Aktiebolag - Museum Göteborg, 1925: 673-698. [Ill be 7;21,2/ 4°; Y 2038/ 4°]

- e. [Auszüge aus Uhles Feldkatalog und Notizen über seine Grabungen in Ancón, Peru] In: The Uhle pottery collections from Ancón. Edited by W.[illiam] D.[uncan] STRONG. In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.) 21 (1925) 4: 168-179. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
- f. "Report on Explorations at Supe". In: The Uhle pottery collections from Supe. Edited by A.[fred] L.[ouis] KROEBER. In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1925) 6: 257-263. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]

## 1926

- a. "Los elementos constitutivos de las civilizaciones suramericanas". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 36 (1926) 255: 1-12. [Ec bi 22; 36, 255/ 4°]
- b. "Bibliografía sobre etnología y arqueología del Ecuador". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 37 (1926) 257: 167-177. [Ec bi 22; 37,257/ 4°]
- c. "Excavaciones arqueológicas en la región de Cumbaya". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 37 (1926) 257: 5-37. [Ec bi 22; 37, 257/ 4°]
- d. "Report on explorations at Chancay". In: KROEBER, A.[fred] L.[ouis] (ed.): The Uhle pottery collections from Chancay. In: *University of California Publications in American Archaeology and Anthropology* (Berkeley, Cal.), 21 (1925) 7: 293-303. University of California Press . [Per ge 127;1924-27/ 4°]
- e. "Bibliografía sobre etnología y arqueología del Ecuador". In: *Boletín de la Biblioteca Nacional de Quito*, Nueva Serie, (Quito), 7, noviembre-diciembre: 435-446. [Ec bi 175;6/ 8°]

## 1927

- a. "Las antiguas civilizaciones esmeraldeñas". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 38 (1927) 259:107-136. [Ec bi 22;38,259/ 4°]
- b. "Adenda a la bibliografía sobre etnología y arqueología del Ecuador". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 38 (1927) 259: 234-235. [Ec bi 22;38,259/ 4°]
- c. "Estudios esmeraldeños". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 39 (1927) 262: 219-279. [Ec bi 22;39,262/ 4°]

## 1928

- a. "Las ruinas de Cuasmal. Informe elevado al Ministerio de Instrucción Pública por el Sr. Dr. Max Uhle. In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 40 (1928) 264: 183-234. [Ec bi 22;40,264/ 4°]
- b. "Valioso obsequio para el Museo de Arqueología". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 40 (1928) 264: 356-360. [Ec bi 22;40,264/ 4°]

## 1929

- a. "Bibliografía ampliada sobre etnología y arqueología del Ecuador". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 42 (1929) 267: 53-83. [Ec bi 22;42,267/ 4°]
- b. "Informe del delegado ecuatoriano al XXIII Congreso Internacional de Americanistas, que tuvo lugar en Nueva York del 17 al 22 setiembre de 1928". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 43 (1929) 269: 71-87. [Ec bi 22; 43,269/ 4°]
- c. "Bibliografía ampliada sobre etnología y arqueología del Ecuador". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 43 (1929) 270: 453-489. [Ec bi 22; 43,270/ 4°]

- d. *Estado actual de la prehistoria del Ecuador. Conferencias del arqueólogo Profesor Doctor Don Max Uhle.* Quito: Talleres Tipográficas Nacionales. (Gobierno del Ecuador. Oficina de Información y Propaganda del Estado. 14) [Ec ge 1/ 8°]

## 1930

- a. "Apuntes arqueológicos acerca de la Isla de Puna". In: *Revista de la Universidad de Guayaquil* (Guayaquil), 1 (1930) 1: 79-88. [Ec bi 110;1/ 4°]
- b. "El Reino de Quito". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 10 (1930) 27-29: 1-17. [Ec ka 51;10,27-29/ 4°]
- c. "El desarrollo de la prehistoria ecuatoriana en los primeros cien años de la república". In: Orellana [Pozo], J. Gonzalo (Hrsg.): *El Ecuador en cien años de independencia, 1830-1930.* Quito: Escuela Tipográfica Salesiana, 1930: 1: 1-22. [Ec cd 124:1/ 4°]
- d. "Desarrollo y origen de las civilizaciones americanas". In: *International Congress of Americanists. Proceedings of the Twenty-Third Session, Held at New York, September 17-22, 1928.* Lancaster, - New York: The Science Press Printing Co., 1930: 31-43. [III be 7;23/ 4°; Y 2039/ 4°]
- e. "Informe del profesor de arqueología, Sr. Dr. Max Uhle, delegado ecuatoriano al XXIII Congreso Internacional de Americanistas, que tuvo lugar en Nueva York del 17 al 22 setiembre de 1928". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 11 (1930) 30-32: 209-221. [Ec ka 51;11, 30-32/ 4°]
- f. [Rezension] "Dr. K.[onrad] Th.[eodor] Preuss. Monumentale vorgeschichtliche Kunst. Ausgrabungen im Quellgebiet des Magdalena in Kolumbien und ihre Ausstrahlungen in Amerika. Band 1: Text; 2: 87 Tafeln und 193 Abbildungen. Göttingen. Vandenhoeck & Ruprecht.1929". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 11 (1930): 30-32: 278-282. [Ec ka 51;11,30-32/ 4°]
- g. [Rezension] "R.[obert] Lehmanm[sic] Nitsche. Mitología sudamericana IX. La constelación de la Osa mayor y su concepto como huracán o dios de la tormenta en la esfera del mar caribe. Revista del Museo de la Plata, tomo 28, págs. 103-145. Buenos Aires, 1924". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 11 (1930) 30-32: 273-276. [Ec ka 51;11, 30-32/ 4°]
- h. "Späte Mastodonten in Ecuador". In: *International Congress of Americanists. Proceedings of the Twenty-Third Session, Held at New York, September 17-22, 1928.* Lancaster, New York: The Science Press Printing Co., 1930: 247-258. [III be 7;23/ 4°; Y 2039/ 4°]
- i. "El Templo del Sol de los Incas en Cuzco". In: *International Congress of Americanists. Proceedings of the Twenty-Third Session, Held at New York, 17-22, 1928.* Lancaster, New York: The Science Press Co., 1930: 291-295. [III be 7;23/ 4°; Y 2039/ 4°]

## 1931

- a. "Las antiguas civilizaciones de Manta". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 12 (1931) 33-35: 5-71. [Ec ka 51;12, 33-35/ 4°]
- b. [Ansprache Max Uhles anlässlich der Feierlichkeiten zum 50. Jahrestag seiner Promotion] In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 46 (1931) 275: 228-232. [Ec bi 22; 46,275/ 4°]
- c. *El desarrollo de la prehistoria ecuatoriana en los primeros cien años de la república.* Quito: Escuela Tipográfica Salesiana. 22 S. [Ec ge 60/ 4°; III ge 119/ 4°]

## 1932

- "Ursprung und Chronologie der alten Kulturen des westlichen Südamerika". In: *Forschungen und Fortschritte* (Berlin), 8 (1932) 20: 255. [Sonderdruck: X 325;24/ 4°]

## 1933

- a. "Las ruinas de Cochasquí". In: *El Día* (Quito) 23.01.1933: 5-6.
- b. [Rezension] "Rafael Requena, Vestigios de la Atlántida. Caracas, 1932". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 50 (1933) 283: 339-341. [Ec bi 22;50,283/ 4°]
- c. "Estudio sobre las civilizaciones del Carchi e Imbabura". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 50 (1933) 284: 351-409. [Ec bi 22;50,284/ 4°]
- d. Estudio sobre las civilizaciones del Carchi e Imbabura. Informe al Señor Ministro de Educación Pública. Quito: Imprenta Talleres Nacionales. 62 S. [Ec ge 7/ 4°]
- e. "Die Ruinen von Cochasquí (nördlich von Quito)". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 7 (1933/34) :127-134. [III bi 6;7/ 8°]

## 1934

- a. "Ernesto Quesada †". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 8 (1934) 1: 1-6. [III bi 6;8/ 8°]
- b. "Las antiguas civilizaciones del oeste sudamericano". In: *Ibero América. Organo de la Asociación General de Estudiantes Latino-Americanos* (Berlin), 1 (1934) 1: 8-9. [III bi 365/ °4]
- c. [Rezension] "Die Darstellung des Mastodon in der Kunst der Maya (Mit Abbildungen)". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 8 (1934) 3: 285-289. [III bi 6; 7/ 8°]
- d. "Los geroglíficos de la portada de Tiahuanaco". In: *Congreso Internacional de Americanistas. Actas y Trabajos Científicos, La Plata, 24 de Noviembre - 4 de Diciembre, 1932*. Buenos Aires: Imprenta y Casa Editora "Coni", 1934: 2: 199-220.[4° III be 7;25; ;4° Y 2042]

## 1935

Die alten Kulturen Perús im Hinblick auf die Archäologie und Geschichte des amerikanischen Kontinents. Berlin: Wilhelm Süsserott. [Per ge 200/ 8°]

## 1936

- a. ["Las antiguas civilizaciones del Perú y Ecuador"] [Übersetzung: R. P. Eduardo Kaesen, S. J.] In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 13 (1936) 36-39: 7-12. [Ec ka 51;13,36-39/ 4°]
- b. [Brief Max Uhles an die Academia Nacional de Historia in Quito, Berlin, 27. Mai 1936.] In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 13 (1936) 36-39:128. [Ec ka 51;13,36-39/ 4°]
- c. [Brief Max Uhles an die Academia Nacional de Historia, Berlin, 18. Juni 1936]. "Agradecimiento del Dr. Uhle a la Academia, y felicitaciones por la reaparición del Boletín". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 14 (1936) 40-41: 130-131. [Ec ka 51;14, 40-41/ 4°]
- d. [Rezension] "Karsten, Rafael: 'The Head-Hunters of Western Amazonas'. The life and culture of the Jíbaro Indians of eastern Ecuador and Peru. Helsingfors. Societas Scientiarum Fennica, 1935. 598 S., 1 Karte, 4 Bildtaf., viele Bilder i. Text. 8°. In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 10 (1936) 3: 345-346. [III bi 6;10/ 8°].
- e. [Rezension] "Nomland, Gladys Ayer: 'New Archaeological Sites from the State of Falcón'. Venezuela [sic], University of California Press. Berkeley, California 1935. Pag. VI, and 113 (incl. 5 Tafeln und 20 Seiten Figuren)". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 10 (1936) 3: 362-363. [III bi 6; 10/ 8°]

## 1937

- a. "Las Ruinas de Cochasquí". Traducido por Julio Nieto. In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 6 (1937) 1: 86-91. [Per bi 29;6/ 8°]
- b. ["Una carta de Max Uhle"] In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 6 (1937) 1: 92-94. [Per bi 29;6/ 8°]
- c. [Rezension] "Herkunft und Alter der frühgeschichtlichen Denkmäler von San Agustín in Kolumbien". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 9 (1937) 3: 327-332. [III bi 6;9/ 8°]
- d. [Rezension] "Bennett, W.[endell] C.[ark]: Excavations at Tiahuanaco. Anthropol.[ogical] Papers of the Am.[erican] Mus.[eum] of Nat.[ural] History. Vols.XXXIV Pt. III. New York, 1934, S. 357-491. 9 Taf. und 35 Figuren". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 11 (1937) 3: 408-409. [III bi 6;11/ 8°]

## 1938

- a. "Die Herkunft der alten peruanischen Kulturen". In: *Forschungen und Fortschritte* (Berlin), 14 (1938) 20-21: 229-230.
- b. [Rezension] "Lunardi, Federico: O Angasmayo ou os verdadeiros limites septentrionaes do Imperio Incaico. Rio de Janeiro: Typ. do Jornal do Commercio 1935. 40 S., 5 Taf., 3 Karten 8°-Dasselbe: 2a. ed. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional 1935. V. 30 S. , 5 Taf., 3 Karten. 8°". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 11 (1938) 4: 536. [III bi 6;11/ 8°]

## 1939

- a. "La antigua civilización peruana". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 8 (1939) 2: 187-189. [Per bi 29;8/ 8°]
- b. "La antigua civilización sudamericana". In: Otero, Gustavo Adolfo (ed.): *Tiahuanacu. Antología de los principales escritos de los cronistas coloniales e historiadores bolivianos*. La Paz: Publicaciones del Ministerio de Educación, Bellas Artes y Asuntos Indígenas, 1939: 175-194. (Biblioteca Boliviana. Serie 1, 2) [Bol ge 306;2/ 8°]
- c. [Brief Max Uhles an Julio Tobar Donoso, Berlin, 19. Juli 1939] In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 17 (1939) 50-53;214-215. [Ec ka 51;17, 50-53/ 4°]
- d. "El origen de las antiguas culturas peruanas". Traducido por el Doctor Juan Odermatt, director del Observatorio de Quito. In: *Boletín de la Academia Nacional e Historia* (Quito), 17 (1939) 50-53: 5-8. [Ec ka 51;17, 50-53/ 4°]
- e. "Las ruinas de Cochasquí". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 18 (1939) 54: 5-14. [Ec ka 51;18,54/ 4°]

## 1940

- a. "Un kipu moderno procedente de Cutusuma, Bolivia". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 9 (1940) 2: 183-190. [Per bi 29;9/ 8°]
- b. "El origen de las antiguas civilizaciones peruanas". In: *Investigación y Progreso* (Madrid), 11 (1940) 3: 88-91. [Per bi 11; 11,3/ 8°]

## 1941

- a. *Procedencia y origen de las antiguas civilizaciones americanas*. Lima: Librería e Imprenta Gil. O.J.

## 1942

- a. "Procedencia y origen de las antiguas civilizaciones americanas". In: *XXVII Congreso Internacional de Americanistas. Actas y Trabajos Científicos de la Segunda Sesión, Lima, 10-16 Septiembre*. Lima: Librería e Imprenta Gil, 1942: 1: 355-368. [III be 7;27,21/ 8°]
- b. "La marcha de las civilizaciones". In: *XXVII Congreso Internacional de Americanistas. Actas y Trabajos Científicos de la Segunda Sesión, Lima, 10-16 Septiembre*. Lima: Librería e Imprenta Gil, 1942: 1: 369-382. [III be 7;27,21/ 8°]

## 1943

- a. "Alter und Herkunft der Ruinen von Tiahuanaco". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 12 (1943) 1: 14-18. [Per bi 29;12/ 8°]
- b. "La antigua civilización sudamericana". In: *Tiahuanacu*. Selección y prólogo: Gustavo Adolfo OTERO. Buenos Aires: Emecé Editores, 1943: 101-111. (Colección Buen Aire. 28) [Bol ge 292/ ] 8°
- c. "Antigüedad y origen de las ruinas de Tiahuanaco". Traducción de Jorge Clemente Muelle. In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 12 (1943) 1: 19-23. [Per bi 29;12/ 8°]

## 1944

- a. "Grausamkeiten und Menschenopfer in den alten Kulturen Perus". Aus dem Nachlaß herausgegeben von Gerdt KUTSCHER. In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin und Bonn), 18 (1944) 1-2: 33-53. [III bi 6;18/ 8°]

## 1948

- a. "El desarrollo de la prehistoria ecuatoriana en los primeros cien años de la república.(Resumen escrita en 1930". In: ORELLANA [POZO], J.Gonzalo (Hrsg.): *Resumen histórico del Ecuador 1830-1930. 1947*. Quito: Editorial "Fr. Jodoco Ricke", 1948: 1: 202-217. [Ec ke 42:1/ 4°]

## 1951

- a. "Las antiguas civilizaciones del Perú frente a la Arqueología e Historia del Continente Americano". In: *Revista de la Universidad Nacional de San Agustín* (Arequipa), 23 (1951) 33: 81-142. [Per bi 97;23/ 8°]

## 1954

- a. "The aims and results of archaeology" [Übersetzung: John H. Rowe] In: ROWE, John Howland: "Max Uhle, 1856-1944. A memoir of the father of Peruvian archaeology". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley und Los Angeles), 46 (1954): 1: 1-134, hier 55-100. University of California Press. [Deut ba 416/ 8°]
- b. "Letters from Argentina and Bolivia, 1893-1895" [Übersetzung: John H. Rowe]. In: ROWE, John Howland: "Max Uhle, 1856-1944. A memoir of the father of Peruvian archaeology". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley und Los Angeles), 46 (1954) 1:1-134, hier 101-108. University of California Press. [Deut ba 416/ 8°]

- c. [Briefe Max Uhles an Edward K. Putnam, Alfred Louis Kroeber und Phoebe Apperson Hearst, 1904-1905] In: ROWE, John Howland: "Max Uhle, 1856-1944. A memoir of the father of Peruvian archaeology". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley und Los Angeles), 46 (1954) 1: 101-134, hier 110-115. University of California Press. [Deut ba 416/ 8°]

### 1955

- a. "Las antiguas civilizaciones del Perú frente a la arqueología e historia del continente americano". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 35 (1955) 85: 85-42.

### 1956

- a. "Las antiguas civilizaciones del Perú frente a la arqueología e historia del continente americano". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 25 (1956): 33-72. [Per bi 29;25/ 8°]
- b. [Brief Max Uhles an Eugenio Yácovleff, Berlin, 19. Juni 1934] In: MUELLE, Jorge Clemente: "El Uhle que conocí". In: *Cultura. Revista de la Dirección de Cultura, Arqueología e Historia del Ministerio de Educación* (Lima), 1 (1956) 1: 4-10, hier 9-10. [Per bi 215;1 (1956)/ 8°]

### 1959

- a. Wesen und Ordnung der altperuanischen Kulturen. Aus dem Nachlaß herausgegeben von Gerdt KUTSCHER. Berlin: Colloquium. 131 S. (Biblioteca-Ibero-Americana. 1) [Per ge 596/ 8°]

### 1960

- a. Estado actual de la prehistoria ecuatoriana. Conferencias del arqueólogo Profesor Doctor Don Max Uhle. Prólogo de Carlos Manuel LARREA. Quito: Editorial Casa de la Cultura Ecuatoriana. 75 S. (Lecturas Ecuatorianas. 7) [Ec ge 132/ 8°]

### 1964

- a. [Briefwechsel Max Uhles mit Augusto Capdeville, 1915 bis 1928] In: CAPDEVILLE, Augusto: *Arqueología de Taltal. Epistolario de Augusto Capdeville con Max Uhle y otros arqueólogos e historiadores*. Compilación, introducción y notas de Grete Mostny. Santiago de Chile: Fondo Histórico y Bibliográfico "José Toribio Medina", 1964: 1: 1-192. [Chil ge 297; 1/ 8°]

### 1968

- a. Vom Kondor und vom Fuchs. Hirtenmärchen aus den Bergen Perus. Ketschua und Deutsch. Gesammelt von Max UHLE. Übertragen und herausgegeben von Antje KELM. Mit einem Vorwort von Hermann TRIMBORN. Berlin: Gebrüder Mann. 120 S. (Stimmen indianischer Völker. 1) (Mit einer Schallplatte. Hamburg: Telefunken-Decca) [Per ge 937/ 8°]



## 1969

- a. "El aillu peruano". In: *Estudios sobre historia incaica*. Nota preliminar de Alberto TAURO. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1969: 11-28. . (Comentarios del Perú. 11) [Per ge 1139/ 8°]
- b. "Los orígenes de los Incas". In: *Estudios sobre historia incaica*. Nota preliminar de Alberto TAURO, S. 29-69. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1969: 29-69. (Comentarios del Perú. 11) [Per ge 1139/ 8°]
- c. "La Masca Paicha del Inca". In: *Estudios sobre historia incaica*. Nota preliminar de Alberto TAURO. Lima: Universidad Nacional de San Marcos, 1969: 71-78. (Comentarios del Perú. 11) [Per ge 1139/ 8°]
- d. "Las Ruinas de Tomebamba". In: *Estudios sobre histroia incaica*. Nota preliminar de Alberto TAURO. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1969: 79-122. (Comentarios del Perú. 11) [Per ge 1139/ 8°]
- e. "La esfera de influencias del país de los Incas". In: *Estudios sobre historia incaica*. Nota preliminar de Alberto TAURO. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1969: 123-161. (Comentarios del Perú. 11) [Per ge 1139/ 8°]

## 1970

- a. "La antigua civilización peruana". In: RAVINES, Rogger (Hrsg.): *100 años de arqueología en el Perú*. Introducción, selección y notas por Rogger Ravines. Lima: Instituto de Estudios Peruanos/Ed. Petróleos del Perú, 1970: 61-67. (Fuentes e investigaciones para la historia del Perú. 3) [Per ge 1108/ 8°]
- b. "Las civilizaciones primitivas en los alrededores de Lima". In: RAVINES, Rogger (Hrsg.): *100 años de arqueología en el Perú*. Introducción, selección y notas por Rogger Ravines. Lima: Instituto de Estudios Peruanos/Ed. Petróleos del Perú, 1970: 379-391. (Fuentes e investigaciones para la historia del Perú. 3 ) [Per ge 1108/ 8°]

## 1973

- a. "El método histórico en América". Traducido del alemán por Jürgen Golte. In: *Indiana. Beiträge zur Völker- und Sprachenkunde, Archäologie und Anthropologie des indianischen Amerika* (Berlin), 1 (1973): 9-12. [III ge 1198;1/ 8°]

## 1975

- a. "La momia peruana". De las obras póstumas, editado por Gerdt KUTSCHER. [Übersetzung: Jürgen Golte] In: *Indiana. Beiträge zur Völker- und Sprachenkunde, Archäologie und Anthropologie des indianischen Amerika* (Berlin), 3 (1975): 189-197. [Z 999/3, 1975]
- b. [Mit Alphons Stübel] "Die Ruinenstätte von Tiahuanaco". In: WULSCHNER, Hans Joachim (Hrsg.): *Vom Río Grande zum La Plata. Deutsche Reiseberichte des 19. Jahrhunderts aus dem südlichen Amerika*. Tübingen und Basel: Horst Erdmann Verlag für Internationalen Kulturaustausch, 1975: 335-342 (Alte abenteuerliche Reise- und Entdeckungsberichte) [A 76-562]
- c. [Mit Alphons Stübel] "Las Ruinas de Tiahuanaco". [Übersetzung: Willy Kemp] In: WULSCHNER, Hans Joachim (ed.): *Del Río Grande al Plata. Crónicas de viajes realizados por alemanes en el siglo XIX por el continente sudamericano*. Nueva compilación de Hans Joachim Wulschner. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1975: 224-230. [A 77-3935]

## 1976

- a. [Mit Alphons STÜBEL] "Las Ruinas de Tiahuanaco". In: FRIEDL ZAPATA, José Antonio (comp.): *Del coloniaje al siglo XX. Alemanes interpretan a Bolivia*. La Paz; Cochabamba: Los Amigos del Libro/Tübingen: Horst Erdmann, 1976: 93-101. [A 77/1546]

## 1980

- a. "Die Ruinen von Moche". In: *Andine Archaeologie [sic]/Arqueología andina*. Texte zusammengestellt von HOCQUENGHEM, Anne-Marie /MONZON, Susanna, 1980: 37-52. Berlin: Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin. (Materialien für Lehre) [B 83/573:1]

## 1986

- a. "El desarrollo de la prehistoria ecuatoriana en los primeros cien años de la república". In: *Revista de Antropología. Sección de Antropología y Arqueología del Nucleo del Azuay de la Casa de la Cultura Ecuatoriana* (Cuenca), 9 (1986): 211-250. [Z 3585;9]

## 1989

- a. [Brief Max Uhles an Jacinto Jijón y Caamaño, Cuenca, 17. Oktober 1921] In: CRUZ CEVALLOS, Iván/ABRAM, Matthias (Hrsg.): *Viajeros, científicos, maestros. Misiones alemanas en el Ecuador*. Quito: Galería Artes, 1989: 101.[A 90/1545]

## 1990

- a. [Brief Max Uhles an José de la Riva-Agüero y Osma, Lima, 17. Dezember 1910] In: GUTIÉRREZ MUNOZ, César/ESTENSSORO FUCHS, Juan Carlos (Hrsg.): *Epistolario de la José Riva-Agüero y Osma. Cien cartas*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Riva-Agüero, 1990: 30. (Publicaciones del Instituto Riva-Agüero. 123) [A 91/495]

## 1991

- a. *Pachacamác*. A reprint of the 1903 edition by Max Uhle and Pachacamác archaeology: Retrospect and prospect: an introduction by Izumi SHIMADA. Philadelphia, Pennsylvania: The University Museum of Archaeology and Anthropology, University of Philadelphia. 1991. (University Museum Monograph. 62) [B 00/2261]

## 1994

- a. [Mit Edward K. PUTNAM] *The pre-inca pottery of Nazca, Peru*. Sparks, Nevada: Falcon Hill Press.

## 1995

- a. Knossalla, Norbert; Gabelmann, Olga; Herrera Wassilowski, Alexander (Hrsg.): *Das Thal von Chíncha: Transkription des deutschen Originalmanuskripts*. Berlin. 85 Bl. (Manuskript). [B 01/203]

## 1998

- a. "Las ruinas de Moche". [Übersetzung: Rafael Valdez] In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el antiguo Perú*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 205-227. [A 99/299]
- b. "Acerca de las culturas tempranas de Lima y sus alrededores". [Übersetzung: Rafael Valdez] In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el antiguo Perú*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 231-254. [A 99/299]
- c. "Acerca de la cronología de las antiguas culturas de Ica". [Übersetzung: Rafael Valdez] In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el antiguo Perú*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 255-281. [A 99/299]
- d. "Acerca de la interpretación de los intihuatanas". [Übersetzung: Peter Kaulicke] In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el antiguo Perú*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 283-300. [A 99/299]
- e. "Conveniencia de dictar una ley uniforme en los países americanos, para proteger y estimular el estudio y recolección de material arqueológico y antropológico". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el antiguo Perú*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 301-335. [A 99/299]
- f. [Brief Max Uhles an Sir Clements R. Markham, Santiago de Chile, 1912] In: HAMPE MARTÍNEZ, Teodoro: "Max Uhle y los orígenes del Museo de Historia Nacional (Lima, 1906-1911)", KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el antiguo Perú*. Lima: Fondo Editorial de la Universidad Católica del Perú, 1998: 123-156, hier 151-152. [A 99/299]
- g. "'Ancón' y 'Chancay'. Dos autógrafos de Max Uhle". In: Bischof, Henning: "Los orígenes de la civilización centroandina en la obra de Max Uhle". In: Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación. In: Indiana, S. 37-78, hier S. 62-68. Berlin. [Z 999 (1998): 15]

## 2000

- a. "Informe de los resultados de la expedición arqueológica realizada en los meses de junio y agosto de 1912 en la región de Calama". In: DURÁN S., Eliana/KANGISER G., María Fernanda/ ACEVEDO C., Nieves: *Colección Max Uhle: expedición a Calama 1912*. Santiago de Chile: Museo Nacional de Historia Natural, 2000: 48 (Publicaciones ocasional/Museo Nacional de Historia Natural de Chile. 56). [B 02 / 46]
- b. "Informe presentado sobre el viaje de exploración arqueológica hecho en la expedición a Calama". In DURÁN S., Eliana/KANGISER G., María Fernanda/ ACEVEDO C., Nieves: *Colección Max Uhle: expedición a Calama 1912*. Santiago de Chile: Museo Nacional de Historia Natural, 2000: 49 (Publicaciones ocasional/Museo Nacional de Historia Natural de Chile. 56). [B 02 / 46]

## 2. Karten

### 1907

- a. *Civilizaciones antiguas del Perú según el presente estado de nuestros conocimientos*. Por el señor Max Uhle, Director de la Sección Arqueológica del Museo de Historia Nacional. Mapa No. 1. Dibujo de Camilo Vallejos Z. Escala de 1 milímetro por 8 kilómetros. Lima: Lothar Seer y Cia. [Kartenabteilung: Per dr 1,1/4°]
- b. *Croquis de la distribución de las varias civilizaciones en el valle de Lima*. Por el señor Max Uhle, Director de la Sección Arqueológica del Museo de Historia Nacional. Mapa No. 2. Dibujo de Camilo Vallejos Z. Escala de 1 milímetro por 200 metros. [Kartenabteilung: Per dr 1,2/4°]



**Abbildung 2:** Zeitgenössischer Scherenschnitt von Max Uhle

### III. LITERATUR ÜBER LEBEN UND WERK VON MAX UHLE – EINE AUSWAHL

#### 1. Buch- und Zeitschriftenveröffentlichungen

1. ALBARRACÍN JORDÁN, Juan: The archaeology of Tiwanaku: the myths, history, and science of ancient Andean civilization. La Paz: PAP, 1999. 105 S. [A 99/11081]
2. ANONYMUS: "Homenajes a Max Uhle". In: *América Española* (Cartagena), 5 (1936) 18: 81. [Col bi 96; 5 (1936)/ 8°]
3. ANONYMUS: "Bibliografía castellana". In: *América Española* (Cartagena) 5 (1936) 18: 97-99. [Col bi 96; 5 (1936)/ 8 ]
4. ANONYMUS: "Dr. Uhle's researches in Peru". In: *American Anthropologist*, New Series (Lancaster), 6 (1904) 4: 576-577. [III ge 70; 6/Repr./ 8°]
5. ANONYMUS: "Dr. Max Uhle [...]". In: *American Anthropologist*, New Series (Lancaster), 8 (1906) 1: 202. [III ge 70; 8/Repr./ 8°]
6. ANONYMUS: "Recent progress in American anthropology. A review of the activities of institutions and individuals from 1902 to 1906". In: *American Anthropologist*, New Series (Lancaster), 8 (1906) 3: 441-558. [III ge 70; 8 Repr./ 8°]
7. ANONYMUS: "Bodas de oro profesionales del señor doctor Max Uhle". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 46 (1931) 275: 226-233. [Ec bi 22; 46,275/ 4°]
8. ANONYMUS: (1948a) [Resumen] "Uhle, Max: La antigua civilización peruana. Boletín de la Sociedad Geográfica de Sucre v 2 n 20 pp 109-116 Sucre (Bolivia), 1900". In: *Archivos Ethnos. Edición en castellano* (Buenos Aires), 1, mayo, Series A, ohne Paginierung. [III ge 360; 1/ 8°]
9. ANONYMUS: (1948b) [Abstract] "Uhle, Max: La antigua civilización peruana (The ancient Peruvian civilization). Boletín de la Sociedad Geográfica de Sucre v 2 n 20 pp 109-116 Sucre (Bolivia), 1900". In: *Archivos Ethnos. English Edition* (Buenos Aires), 1, mayo, Series A, ohne Paginierung. [III ge 355; 1/ 8°]
10. ANONYMUS: "Der Geschichtsfinder Amerikas. Vierzigjährige Forschungsarbeit im Reiche der Inkas". In: *Berliner Tageblatt* (Berlin) 07.07.1934.
11. ANONYMUS: "[Rezension]: "Max Uhle. – Conveniencia de dictra una ley uniforme en los países americanos para proteger y estimular el estudio y recolección de material arqueológico y antropológico. Estudio presentado ante el Segundo Congreso científico Panamericano – Vashington [sic]. E. U. de América. – Diciembre 27 de 1915. Enero 8 de 1916. – Washington. – Imprenta de Gobierno. – 1917. – 22 págs. - 8°". In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 1 (1918) 2: 190-191. [Ec ka 50; 1/ 4°]
12. ANONYMUS: "Kultstätten des alten Peru. Prof. Uhle Berlin, über Pachacamác". In: *Brüsseler Zeitung* (Brüssel) 18.12.1940: 2.
13. ANONYMUS: "Centenario del nacimiento de Uhle". In: *Chimor* Trujillo 3 (1956) 1: 33-34.. [Per ge 404; 3,1/ 8°]
14. ANONYMUS: "El doctor Uhle". In: *El Comercio* (Lima) 13.05.1907.
15. ANONYMUS: "El Instituto Histórico del Perú". In: *El Comercio* (Lima) 28.02.1909: 1.
16. ANONYMUS: "Deutsche Forschertätigkeit in Südamerika. Vortrag von Prof. Dr Uhle im Verein für Völkerkunde". In: *Dresdner Anzeiger* (Dresden) 15.05.1935: 9.
17. ANONYMUS: "Entdeckung eines alten Kulturvolks in Peru". In: *Dresdner Zeitung* (Dresden) 5. 05.1903.
18. ANONYMUS: [Bericht über eine Mitteilung von Max Uhle]. In: *Ethnologisches Notizblatt* (Berlin), 1 (1894) 1: 38. [I ge 239;1/ 4°]
19. ANONYMUS: [Über Max Uhles Ausgrabungen in Pachacamác] In: *Globus. Illustrierte Zeitschrift für Länder-und Völkerkunde* (Braunschweig), 72 (1897) 6-7: 99-100.
20. ANONYMUS: "Det indianska Mekkas utgrävare, Max Uhle, har antlänt till Göteborg". In: *Göteborgs Handels- och Sjöfarts-Tidning* (Göteborg), 14. 08.1924: 9. [Deut ba 410/ 2 °]
21. ANONYMUS: "El Dr. Max Uhle". In: *El Heraldo. Organo del Partido Radical* (Tacna) 24.11.1916: 1 [Deu ba 259;2,316/ Gr.-2°]

22. ANONYMUS: [Kurzmitteilung über Uhles Tod.] In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin u. Bonn), 18 (1944)1-2: 63. [III bi 6;8/ 8°]
23. ANONYMUS: "Professor Max Uhle [...]". In: *Lokalanzeiger* (Berlin) 17.05.1944. [Deut ba Uhle, Max]
24. ANONYMUS: "Biografía del Prof. Max Uhle". In: *Il Nazionale. Rivista di studi americani* (Rom), 14 (1936) 479: 2. [III bi 420; 479/ 4°]
25. ANONYMUS: "Pubblicazioni del Prof. Max Uhle". In: *Il Nazionale. Rivista di studi americani* (Rom), 14 (1936) 479: 3-7. [III bi 420; 479/ 4°]
26. ANONYMUS: "Bibliografía del Dr. Max Uhle". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 80 (1936): 88: 204-212. [Chil ka 1; 80,88/ 8°]
27. ANONYMUS: "Notas históricas y geográficas. El Dr. Max Uhle". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 95 (1944) 104: 284. [Chil ka 1; 95,104/ 8°]
28. ANONYMUS: "Incorporación del doctor Uhle é inauguración del Museo de Historia Nacional". In: *Revista Histórica* (Lima), 1 (1906): 402-423. [Per ka 24;1/ 8°]
29. ANONYMUS: "El jubileo del Profesor Max Uhle". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 4 (1935): I-II. [Per bi 29;4/ 4°]
30. ANONYMUS: "Biobibliografía del Profesor Max Uhle". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 4 (1935): II-XI. [Per bi 29;4/ 4°]
31. ANONYMUS: "Centenario de Max Uhle". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 25 (1956): 4-7. [Per bi 29;25/ 8°]
32. ANONYMUS: "Honors bestowed upon the founder of Peruvian archaeology". In: *Panorama. A Record of Inter-American Cultural Events* (Washington, D.C.), 7 (1937): 6-8. [III bi 445;7/ 4°]
33. ANONYMUS: "The oldest civilization on the American continent". In: *San Francisco Chronicler* (San Francisco) 16.02.1902: 8; 10.
34. ANONYMUS: "Peru before the Incas. Dr. Max Uhle's research for traces of the earliest inhabitants". In: *The Sun*, 30.12.1900.
35. ANONYMUS: [Präsentation von Kupfer- und Goldobjekten aus Costa Rica durch Max Uhle in der Sitzung der Berliner Anthropologischen Gesellschaft vom 18. Mai 1889] In: *Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte*. In: *Zeitschrift für Ethnologie* (Berlin), 21 (1889): 431. [I ge 60;21/ 4°]
36. ANDREE, Richard: "Die Ruinenstätte von Tiahuanaco". In: *Globus. Illustrierte Zeitschrift für Länder- und Völkerkunde* (Braunschweig), 64 (1893) 1: 5-12. [I ca 53/L:35-72/ 4°]
37. ARENAS, Patricia: *Antropólogos en la Argentina: el aporte de los científicos de habla alemana*. Buenos Aires: Institución Cultural Argentino-Germana; Museo Etnográfico J.B. Ambrosetti, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Buenos Aires, 1991. XIII, 125 S. [A 92/15] (Mit einer Videokassette.)
38. BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel: "Figuras americanistas: Max Uhle". In: *Revista de Estudios Hispánicos* (Madrid), 2 (1935): 219-220. [Span bi 425: 2 (1935) / 8°]
39. BANKMANN, Ulf: "Max Uhle (1856-1944) und die Archäologie Amerikas". In: *Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz* (Berlin), 31 (1995): 251-271. [Z 2500/31, 1994]
40. BANKMANN, ULF: "Aufbruch und Rückkehr - Die Berliner Zeit im Leben Max Uhles". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y recuperación*, *Indiana* (Berlin), 15 (1998): 11-36. [Z 999/15 (1998)]
41. BAWDEN, Garth: *The Moche*. Cambridge, Mass.: Blackwell, 1996. IX, 375 S. (The Peoples of America) [A 98/4401]
42. BERNEX DE FALEN, Nicole: "La percepción geográfica en Max Uhle". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 169-176. [A 99/299]
43. BISCHOF, Henning: "Los orígenes de la civilización centroandina en la obra de Max Uhle". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación*, *Indiana* (Berlin), 15 (1998): 37-78. [Z 999/15 (1998)]
44. BORJA, Luis Felipe/CHIRIBOGA, Angel Isaac: "Homenajes al Dr. Max Uhle". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 13 (1931) 36-39: 126-128. [Ec ka 51; 31, 36-39/ 4°]
45. BOWMAN, Eric: "Adiciones al proyecto de leyenda uniforme para mapas arqueológicos de la América del Sud". In: *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos* (Quito), 4 (1920) 12: 487-500. [Ec ka 50; 4, 12/ 4°]

46. BRETON, Adela C. (1913): "A stone implement of early type from Ancón, Peru". In: *International Congress of Americanists. Proceedings of the XVIII. Session: London, May 27 to June 1, 1912*, 1. Hälfte: 46-49. London: Harrison and Sons. [Ill be 7; 18/ 4°]
47. CERRÓN-PALOMINO, Rodolfo: "Examen de la teoría aimarista de Uhle". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 85-120. [A 99/299]
48. CERRÓN-PALOMINO, Rodolfo: "Examen de la teoría aimarista de Uhle". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación, Indiana* (Berlin), 15 (1998): 79-106. [Z 999/15 (1998)]
49. COLLIER, Donald: "One Hundred Years of Ecuadorian Archaeology". In: MARCOS, Jorge G./NORTON, Presley (Hrsg.): *Primer Simposio de correlaciones antropológicas andino-mesoamericana (25-31 de julio de 1971), Salinas-Ecuador*". Guayaquil: Escuela Superior Politécnica del Litoral, 1982: 5-33.
50. COLLIER, Donald/MURRA, John Victor: *Survey and excavations in Southern Ecuador*. Chicago: Field Museum of Natural History, 1943. 108 S. (Anthropological Series Field Museum of Natural History. 35) [Ec ge 106/ 8°]
51. CORDERO INIGUEZ, Juan/AGUIRRE TIRADO, Leonardo: *La ciudad de Tomebamba. Museo de sitio*. Cuenca: Banco Central del Ecuador, 1994. 72 S. [A 95/4749]
52. CRUZ CEVALLOS, Iván/ABRAM, Matthias (Hrsg.): *Viajeros, científicos, maestros. Misiones alemanas en el Ecuador*. Quito: Galería Artes, 1989. 195 S. [A 90/1545]
53. CUEVA, Agustín: "Discurso de presentación al Dr. Uhle". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 32 (1924) 249: 159-161. [Ec bi 22; 32, 249/ 8°]
54. DANIEL, Glyn: *Geschichte der Archäologie*. Deutsch von Joachim Rehork. Bergisch Gladbach: Gustav Lübbe, 1982.
55. DAUELSBERG HAHMANN (jr.), Percy (1975): "Friedrich Max Uhle, padre de la arqueología andina". In: *Revista de la Universidad de Chile, Sede Arica* (Arica), 3 (1975): 36-50. [Z 3697: 3, 1975]
56. DAUELSBERG HAHMANN (jr.), Percy (1995): "Dr. Max Uhle y su permanencia en Chile, de 1912 a 1919". In: *Beiträge zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie* (Mainz), 15 (1995): 371-394. [B 96/472]
57. DEBENEDETTI, Salvador (1912): "Excursión del XVII° Congreso Internacional de Americanistas á Bolivia y Perú (del diario del viaje)". In: *XVII. Congreso Internacional de Americanistas. Actas de la primera Sesión: Buenos Aires, 17-23 de mayo de 1910*. Buenos Aires: Imprenta de Coni Hermanos, 1912: 625-676. [Sonderdruck: Arg ge 889; 6/ 4°]
58. DISSELHOFF, Hans Dietrich: "Max Uhle (1856-1944) zum Gedächtnis". In: *Zeitschrift für Ethnologie* (Braunschweig), 81 (1956) 2: 307-310. [I ge 60; 81/ 8°]
59. DUN, Alejandro L.: "Proyecto de alfabeto para escribir la lengua aymará": In: *Boletín de la Oficina Nacional de Estadística* (La Paz), 6 (1910). 61-63: 471-473. [Bol mh 7,6/ 4°]
60. DURÁN S., Eliana/KANGISER G., María Fernanda/ACEVEDO C., Nieves: *Colección Max Uhle: expedición a Calama 1912*. Santiago de Chile: Museo Nacional de Historia Natural, 2000. 49 S. (Publicaciones ocasional/Museo Nacional de Historia Natural de Chile. 56). [B 02 / 46]
61. ERHARDT, Hannes: "Max Uhle en Chile (1911-1919). Sus aportes pioneros al estudio del Precerámico costeño". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación, Indiana* (Berlin), 15 (1998): 107-138. [Z 999/15 (1998)]
62. FAUPEL, Wilhelm: "Un folleto del Profesor Max Uhle". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 13 (1936) 36-39: 5. [Ec ka 51; 13, 36-39/ 4°]
63. FERNÁNDEZ, Jorge: *Historia de la arqueología argentina*. Mendoza: Edición de la Asociación Cuyano de Antropología, 1982. 320 S. (Anales de arqueología y etnología) [B 84/815]
64. FISCHER, Manuela: "Amerika aus der Sicht des Sammlers: Die Sammlungen südamerikanischer Archäologica des Museums für Völkerkunde, Berlin". In: BRIESEMEISTER, Dietrich/DOMNICK, Heinz Joachim/HELFRICH, Kurt (Hrsg.): *Amerika 1492 - 1992. Neue Welten - Neue Wirklichkeiten. (Eine Ausstellung der Stiftung Preußischer Kulturbesitz im Martin-Gropius-Bau, Berlin, 19. 9. 92 - 3. 1. 93)*. Braunschweig: Westermann, 1992: 257-263; 294). [Begleitband I (Essays)]. [B 93/3]
65. FISCHER, Manuela: "'Vergessene Sammlungen' im Ethnologischen Museum Berlin. In: WOLFF, Gregor (Hrsg.): *Die Berliner und Brandenburger Lateinamerikaforschung in Geschichte und Gegenwart. Personen und Institutionen*. Berlin: Wissenschaftlicher Verlag Berlin, 2001: 149-162.
66. FLEMING, Robert: "The Mummies of Pachacamác: An exceptional legacy from Uhle's 1896 expedition". In: *Expedition* (Philadelphia), 28 (1986) 3: 39-45.

67. GALLO, Abelardo: "Las ruinas de Tiahuanaco. Exposición y examen de las más importantes doctrinas arqueológicas". In: *Revista de la Universidad de Buenos Aires* (Buenos Aires), 2a serie, sección V, (1925) 1. 45-152. [Sonderdruck: Bol ge 281/ 4°]
68. GÁLVEZ, Luis Felipe: "Max Uhle y Julio C. Tello en la arqueología peruana". In: *Estudios Americanos* (Sevilla), 13 (1957) 64-65: 47-51. [III bi 560; 13, 64-65/ 8°]
69. GAYTON, Anna Hadwick: "The Uhle collections from Nievería". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1927) 8: 305-329. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
70. GAYTON, Anna Hadwick/KROEBER, Alfred Louis: "The Uhle pottery collections from Nazca". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 24 (1927) 1: 1-46. University of California Press. [Per ge 127; 1924-27/ 4°]
71. GIVENS, Douglas R.: "Uhle, Max". In: FAGAN, Brian M. (editor in chief): *The Oxford Companion to Archaeology*, New York; Oxford: Oxford University Press, 1996: 729.
72. GRIJALVA, Carlos Emilio: *La expedición de Uhle a Cuasmal, o sea, la protohistoria de Imbabura y Carchi*. Quito: Editorial Chimborazo, 1937.
73. GUDEMOS; Mónica: "La información sobre el material arqueológico musical en las notas de Max Uhle. Informe 1". o.O., 2001 (Manuskript). [B01 / 1567]
74. GUDEMOS; Mónica: "La información sobre el material arqueológico musical en las notas de Max Uhle. Informe 2". o.O., 2002 (Manuskript).
75. GUHR, Günter/NEUMANN, Peter (Hrsg.): *Ethnographisches Mosaik. Aus den Sammlungen des Staatlichen Museums für Völkerkunde Dresden*. Berlin: VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften, 1982.
76. GUIMARAES, Enrique de: "Algo sobre el quipus". In: *Revista Histórica* (Lima), 2 (1907): 55-62. [Per ka 24: 2/8°]
77. GUSINDE, Martin: "El Museo de etnología y antropología de Chile". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 6. (1916) 19, 23: 30-47. [Chil ka 1; 19,23/ 4°]
78. GUSINDE, Martin: "El Museo de etnología y antropología de Chile". In: *Publicaciones del Museo de Etnología y Antropología de Chile* (Santiago de Chile), 1 (1917) 1: 1-18. [Chil ge 29; 1/ 8°; Sonderdruck: Chil ge 173/ 8°]
79. GUTIÉRREZ DE QUINTANILLA, Emilio: *Memoria del director del Museo de Historia Nacional. Esfuerzos i [sic] resistencias (1912-1921)*. 2 Bände. Lima: Talleres Tipográficos del Museo, 1921, 1928. [Per be 2;1-2/ 8°]
80. HABERLAND, Wolfgang: *Amerikanische Archäologie: Geschichte, Theorie, Kulturentwicklung*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1991.
81. HAMPE MARTÍNEZ, Teodoro: "El legado de Max Uhle". In: *El Comercio* (Lima) 01.08.1990.
82. HAMPE MARTÍNEZ, Teodoro: "Max Uhle y los orígenes del Museo de Historia Nacional (Lima, 1906-1911)". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 123-156. [A 99/299]
83. HAMPE MARTÍNEZ, Teodoro: "Max Uhle y los orígenes del Museo de Historia Nacional (Lima, 1906-1911)". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y recuperación, Indiana* (Berlin), 15 (1998): 139-165. [Z 999/15 (1998)]
84. HARCOURT, Raoul d': "La céramique de Cajamarquilla.Nivería [sic]". In: *Journal de la Société des Américanistes de Paris, nouvelle série* (Paris), 14 (1922): 107-118. [III ge 58; 14/ 4°; Sonderdrucke: Per ge 423/ 4°; X 331; 11/ 4°]
85. HARSHBERGER, John William: "The use of plants among the ancient Peruvians". In: *Bulletin of the Free Museum of Science and Art, Department of Archaeology and Paleontology, University of Pennsylvania* (Philadelphia), 1 (1898) 3: 146-149. [USA ge 300; 1,3/ 8°; Y 333;10/ 8°]
86. HARTMANN, Roswith: "Narraciones quechuas recogidas por Max Uhle a principios del siglo XX". In: *Indiana* (Berlin), 11 (1987): 321-385. [Z 999/11 (1987)]
87. HARTMANN, Roswith: "Abriß der Geschichte der archäologischen Forschung". In: SCHINDLER, Helmut (Hrsg.): *Archäologische Funde aus Ecuador*. München: Staatliches Museum für Völkerkunde, 1991: 17-25. [B 91/597]
88. HARTMANN, Roswith: "'Del cóndor y del zorro': Max Uhle como recopilador de tradiciones orales andinas en quechua". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación, Indiana* (Berlin), 15 (1998): 167-176. [Z 999/15 (1998)]
89. HAUTHAL, Rudolf: *Reisen in Bolivien und Peru*. Leipzig: Duncker & Humblot, 1911. X, 247 S. (Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Leipzig. 7) [V cd 28 / 8°]



90. HETTNER, Alfred: [Rezension] "Stübel, A., u. M. Uhle: Die Ruinenstätte von Tiahuanaco im Hochlande des alten Perú. Eine kulturgeschichtliche Studie auf Grund selbständiger Aufnahmen. Fol., 68, 88, mit einer Karte und 42 Tafeln in Lichtdruck. Breslau, Wiskott, 1892. M. 110". In: *Petermanns Mitteilungen*, Literaturbericht, Amerika-Nr. 597 (Gotha), 9: 131-132. [Bol ge 118/ 4°]
91. HÖFLEIN, Michael: *Vorläufiges Inventar der Notizbücher von Max Uhle (1892 – 1933)*. Berlin 2001: Ibero-Amerikanisches Institut. 12 S. (Manuskript).
92. HÖFLEIN, Michael: "Max Uhle in Ecuador: 1919-1933". In: WOLFF, Gregor (Hrsg.) *Die Berliner und Brandenburger Lateinamerikaforschung in Geschichte und Gegenwart. Personen und Institutionen*. Berlin: Wissenschaftlicher Verlag Berlin, 2001: 329-347.
93. HOLM, Olaf: "Trabajos científicos escritos por el Dr. Max Uhle". In: *Cuadernos de Historia y Arqueología* (Guayaquil), 16 (1956) 16-18: 130-134. [Ec ka 56;16, 16-18/ 8°]
94. IDROVO URIGÜEN, Jaime: *Panorama histórico de la arqueología ecuatoriana*. Cuenca, 1990. 107 S. [A91/6074]
95. IDROVO URIGÜEN, Jaime: "Arquitectura y urbanismo en Tomebamba, Ecuador". In: *Beiträge zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie* (Mainz), 13 (1994): 253-323.
96. ISLA CUADRADO, Johnny: "Materiales recuperados por Max Uhle (1906-1907) en la isla de San Lorenzo, Costa Central del Perú". In: *Gaceta arqueológica andina* (Lima), 7 (1995) 24: 73-91. [Z 4971/24 (1995)]
97. JIJÓN Y CAAMANO, Jacinto: "Una gran marea cultural en el N.O. de Sud America". In: *Journal de la Société des Américanistes de Paris, nouvelle série* (Paris), 22 (1930):108-197. [III ge 58;22/ 4°]
98. KAUFFMANN DOIG, Federico: "Alemania y la arqueología peruana". In: *Cultura Peruana. Revista mensual ilustrada* Lima 23 (1963) 175-178: [ohne Paginierung] [Per bi 235; 23, 175-178/ 4°]
99. KAUFFMANN DOIG, Federico: "La obra de los arqueólogos alemanes en el Perú". In: *Humboldt. Revista para el Mundo Ibérico* 15 (1963): [ohne Paginierung] [Sonderdruck: Per ge 816/ 4°]
100. KAULICKE, Peter: *Gräber von Ancón, Peru: nach den Arbeiten von W. Reiss, A. Stübel, M. Uhle, R. Ravines, G. R. Willey und C. Huapaya*. München: C. H. Beck, 1983. 117 S. (Materialien zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie. 7). [A 84/1387]
101. KAULICKE, Peter: "La polémica Riva-Agüero vs. Uhle, su trasfondo y sus implicancias". In: *Boletín del Instituto Riva-Agüero* (Lima), 21 (1997):135-145.
102. KAULICKE, Peter: "Max Uhle y el antiguo Perú: una introducción". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 25-44. [A 99/299]
103. KAULICKE, Peter: "Max Uhle y la arqueología de la costa sur". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 47-65. [A 99/299]
104. KAULICKE, Peter: "Julio Tello vs. Max Uhle en la emergencia de la arqueología peruana y sus consecuencias". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 69-82. [A 99/299]
105. KAULICKE, Peter: "Releer a Uhle. Comentarios y lecturas". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 179-202. [A 99/299]
106. KAULICKE, Peter: "Die Archäologie in den Beziehungen zwischen Deutschland und Südamerika". In: *Symposion: Die Beziehungen zwischen Deutschland, Japan und Lateinamerika*, 20.-23. 3. 1997, Berlin, 1998: 216-235. (Veröffentlichungen des Japanisch-Deutschen Zentrums. 36) [B 98/958]
107. KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998. V, 363 S. [A 99/299]
108. KAULICKE, Peter: *Memoria y muerte en el Perú antiguo*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial, 2000, 387 S. [B 01 / 1504]
109. KAULICKE, Peter: "Auswirkungen Uhles auf die Archäologie Perus". In: WOLFF, Gregor (Hrsg.) *Die Berliner und Brandenburger Lateinamerikaforschung in Geschichte und Gegenwart. Personen und Institutionen*. Berlin: Wissenschaftlicher Verlag Berlin, 2001: 349-360.
110. KROEBER, Alfred Louis: "The Uhle pottery collections from Moche". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1925) 5: 191-234. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]

111. KROEBER, Alfred Louis: "The Uhle pottery collections from Supe". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1925) 6: 235-264. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
112. KROEBER, Alfred Louis: "The Uhle pottery collections from Chancay". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1925) 7: 265-304. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
113. KROEBER, Alfred Louis: "Uhle materials in California". In: KROEBER, Alfred Louis: *Peruvian Archaeology in 1944*. New York, 1944: 117-136. (Viking Fund Publications in American Archaeology. 4) [Per ge 337/ 4°]
114. KROEBER, Alfred Louis: "La colección de cerámica de Moche recogida por Max Uhle, existente en la Universidad de California". In: *Chimor. Boletín del Museo de Arqueología de la Universidad Nacional de Trujillo* (Trujillo), 5-6 (1957/58 [1959]: 26-31. [8° Per ge 404;5-6]
115. KROEBER, Alfred Louis/STRONG, William Duncan: "The Uhle collections from Chincha". In: *University of California Publications of American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1924) 1: 1-54. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
116. KROEBER, Alfred Louis/STRONG, William Duncan: "The Uhle pottery collections from Ica". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1924) 3: 95-133. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
117. KUTSCHER, Gerdt: "Max Uhle zum Gedächtnis". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Bonn u. Berlin), 18 (1944) 1-2: III-IV,1-8. [III bi 6;8/ 8°]
118. KUTSCHER, Gerdt: "Los estudios americanos en Berlín". In: Theile, Alberto (dir.): *Berlín, piedra de toque del mundo libre. Textos y documentos*. Hamburg: Übersee-Verlag, 1959:34-37. [Deut gv 214/ 4°]
119. KUTSCHER, Gerdt: "Vorwort des Herausgebers". In: Uhle, Max: *Wesen und Ordnung der altperuanischen Kulturen*. Berlin: Colloquium, 1959: 7-10. (Biblioteca Ibero-Americana. 1) [Per ge 596/ 8°]
120. KUTSCHER, Gerdt: "Berlin als Zentrum der Altamerika-Forschung. Eine bio-bibliographische Übersicht". In: *Jahrbuch der Stiftung Preussischer Kulturbesitz* (Köln u. Berlin), 4 (1967): 88-122. [Deut be 211;1966/ 8°]
121. KUTSCHER, Gerdt: "Recordando a Max Uhle". Traducido del alemán por Wera Zeller. In: *Indiana* (Berlin), 3 (1975): 185-188. [Z 999/3, 1975]
122. KUTSCHER, Gerdt: "Jorge C. Muelle (1903-1974)". In: *Indiana* (Berlin), 3 (1975): 301-31. [Z 999/3, 1975]
123. KUTSCHER, Gerdt: *Berlin como centro de estudios americanistas. Ensayo bio-bibliográfico*. Berlin, 1976. 72 S. (Indiana. Beiheft. 7) [A 76/2871]
124. LARREA, Carlos Manuel: "In memoriam Max Uhle". In: *Südamerika* (Buenos Aires), 7 (1956) 2: 99-104. [III bi 571; 7/ 8°]
125. LARREA, Carlos Manuel: "Homenaje a la memoria del sabio americanista Profesor Max Uhle. En el centenario de su nacimiento". In: *Boletín de Informaciones Científicas Nacionales* (Quito), 8 (1956) 75:556-581. [Ec bi 136; 8/8°]
126. LARREA, Carlos Manuel: "Homenaje a la memoria del sabio americanista Profesor Max Uhle. En el centenario de su nacimiento". In: *Cuadernos de historia y arqueología* (Guayaquil), 16 (1956) 16-18: 107-129. [Ec ka 56;6, 16-18/ 8°]
127. LARREA, Carlos Manuel: "Homenaje a la memoria del sabio americanista Profesor Max Uhle, en el centenario de su nacimiento". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* Quito 36 (1956) 87:100-116.
128. LARREA, Carlos Manuel: "Homenaje a la memoria de Max Uhle". In: *Filosofía, letras y educación* Quito 9 (1956) 23: 102-126.
129. LARREA, Carlos Manuel: "Homenaje al sabio arqueólogo americanista, Doctor Max Uhle". In: *América* (Quito), 31 (1956) 104:91-115.
130. LARREA, Carlos Manuel: "Prólogo". In: Uhle, Max: *Estado actual de la prehistoria ecuatoriana. Conferencias del arqueólogo profesor doctor don Max Uhle*. Quito: Editorial Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1960: 5-26 (Lecturas ecuatorianas. 7) [Ec ge 132/ 8°]
131. LARREA, Carlos Manuel: *Tres historiadores. Velasco, González Suárez, Jijón y Caamaño*. Prólogo de Jorge Salvador Lara. Quito: Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamin Carrión", 1988. 322 S. [A 92/369]

132. LEWIS, Austin: "Twenty centuries earlier than the Incas. Uhle expedition unearths amazing proofs of ancient civilization in Peru". In: *San Francisco Examiner/ American Magazine* (San Francisco) 03.05.1903: 3.
133. LIEBSCHER, Vera: "Reisen und Werk Max Uhles 1892-1911/Viajes y obra de Max Uhle de 1892-1911". In: WURSTER, Wolfgang W. (Hrsg.): *Max Uhle (1856-1944). Pläne archäologischer Stätten im Andengebiet/Planos de sitios arqueológicos en el área andina*. Mainz: Philipp von Zabern, 1999: 43-87. (Materialien zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie. 56) [B 00/786]
134. LINARES MÁLAGA, Eloy: *El antropólogo alemán Friedrich Max Uhle, "padre de la arqueología andina"*. Lima: Talleres Gráficos P. L. Villanueva, 1964. 151 S. [Deut ba 628/ 8°]
135. LOZA, Carmen Beatriz: "Quipus y quipolas at the Museum für Völkerkunde, Berlin: genesis of a reference collection (1872-1999)". In: *Baessler-Archiv. Beiträge zur Völkerkunde* (Berlin), 47 (72) (1999) 1: 39-75. [Z/ 994:47,1 (1999)]
136. LOZA, Carmen Beatriz: "El modelo de Max Uhle para el estudio de los 'quipus', a la luz de sus notas inéditas de trabajo de campo (1894-1897)". In: *Indiana* (Berlin), 16 (2000): 123-158. [Z 999/16 (2000)]
137. LUMBRERAS, Luis Guillermo: "Max Uhle y la tradición de investigación arqueológica en el Perú". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación, Indiana* (Berlin), 15 (1998): 177-196. [Z 999/15 (1998)]
138. LUMBRERAS, Luis Guillermo: "Uhle y los asentamientos de Chíncha en el siglo XVI". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 49 (2000): 13-88.
139. MARCOS, Jorge G.: "Max Uhle y la arqueología del Ecuador: precursor, investigador y profesor". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación, Indiana* (Berlin), 15 (1998): 197-215. [Z 999/15 (1998)]
140. MASSON, Peter: "Funde - Mythen - Lebenswelten: Streiflichter zur kulturwissenschaftlichen Erforschung Amerikas am Beispiel des Werkes von fünf Forschern zwischen 1865 und 1945". In: BRIESEMEISTER, Dietrich/DOMNICK, Heinz Joachim/HELFRICH, Kurt (Hrsg.): *Amerika 1492-1992. Neue Welten - Neue Wirklichkeiten. (Eine Ausstellung der Stiftung Preußischer Kulturbesitz im Martin-Gropius-Bau, Berlin, 19.9.92 - 3.1.93)*. Braunschweig. Westermann, 1992: 264-272; 294-295. [Begleitband I (Essays)] [B 93/3]
141. MASSON, Peter/KRAUSE: "Max Uhle (1856-1944): Archäologie und Kulturgeschichte/Max Uhle (1856-1944): Arqueología e historia cultural del área andina como obra vitalicia. In: WURSTER, Wolfgang W. (Hrsg.): *Max Uhle (1856-1944). Pläne archäologischer Stätten im Andengebiet/Planos de sitios arqueológicos en el área andina*. Mainz: Philipp von Zabern, 1999: 7-41 (Materialien zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie. 56). [B 00/786]
142. MATOS MENDIETA, Ramiro: "Peru: some comments". In: OYUELA-CAYCEDO, Augusto (Hrsg.): *History of Latin American Archaeology*. Aldershot; Brookfield, Vermont. [u.a.], 1994: 104-123. [A 95/7275]
143. MEANS, Philip Ainsworth (1919): "Una nota sobre prehistoria peruana". In: *Mercurio Peruano. Revista mensual de ciencias sociales y letras* (Lima), Band 3 (1919) 13: 14-19. [Per bi 50; 2, 13-15/ 8°]
144. MENZEL, Dorothy: *The archaeology of ancient Peru and the work of Max Uhle*. Berkeley: R. H. Lowie Museum of Anthropology, University of California, 1977. 135 S. [A 81/144]
145. MORENO YANEZ, Segundo: *Antropología ecuatoriana. Pasado y presente*. Quito: Editorial EDIGUIAS, 1992. 136 S. (Colección Primicias de la Cultura de Quito.1). [A 92/ 6933]
146. MOSELEY, Michael Edward: *The Incas and their ancestors. The archaeology of Peru*. London: Thames & Hudson, 1992. 272 S. [B 92/521]
147. MUELLE, Jorge Clemente: "[Notas necrológicas] Prof. Max Uhle † mayo de 1944". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 14 (1945): 192-193. [Per bi 29; 14/ 8°]
148. MUELLE, Jorge Clemente: "El Uhle que conocí". In: *Cultura. Revista de la Dirección Cultura, Arqueología e Historia del Ministerio de Educación* (Lima), 1 (1956) 1: 4-10. [Per bi 215; 1 (1956)/ 8°]
149. MUELLE, Jorge Clemente: "La obra de Max Uhle". In: *Cultura Peruana. Revista mensual ilustrada* (Lima), 16 (1956) 93 [10-13]. [Per bi 235; 16,93/ 4°]
150. MUELLE, Jorge Clemente : "Cincuenta años de arqueología en el Perú". In: PAREJA PAZ SOLDÁN, José (Hrsg.): *Visión del Perú en el siglo XX*, Band 2, Lima: Ediciones Librería Studium, 1963: .355-363. [Per le 5; 2/ 8°]

151. NESTLER, Julius (1910): "Die Bedeutung der Ruinenstätte von Tiahuanaco nach den Publikationen von Dr. Max Uhle und Sir Clements Markham". In: *Internationaler Amerikanistenkongreß. Verhandlungen der XVI. Session: Wien, 9. bis 14. September, 1908*, 2. Hälfte, S. 395-403. Wien und Leipzig: A. Hartleben's Verlag. [III be 7;16,2/ 8°]
152. OBEREM, Udo: "Deutsche Beiträge zur Archäologie Ecuadors". In: [Ausstellungskatalog] *Schätze aus Ecuador. Kunsthalle Köln - 31. Oktober - 4. Dezember 1974*. Köln: Kunsthalle Köln, 1974: 26-28. [Ec ge 217/ 8°]
153. OBEREM, Udo: "Aportes alemanes a la arqueología del Ecuador". In: *Boletín de la Academia Nacional de Historia* (Quito), 61 (1979) 131-132: 145-150.
154. OBEREM, Udo: "Archäologie im Andengebiet". In: STEGMANN, Wilhelm (Hrsg.): *Deutsche Iberoamerika-Forschung in den Jahren 1930-1980. Forschungsberichte über ausgewählte Fachgebiete*. Berlin: Colloquium Verlag, 1987: 81-97 (Biblioteca Iberoamericana. Band 32). [A 87/1460]
155. OBEREM, Udo: "Deutsche Beiträge zur Archäologie Ecuadors". In: SCHINDLER, Helmut (Hrsg.): *Archäologische Funde aus Ecuador*. München: Staatliches Museum für Völkerkunde, 1991: 25-27. [B 91/597]
156. OBEREM, Udo/WURSTER, Wolfgang W. (Hrsg.): *Excavaciones en Cochasquí, Ecuador 1964-1965*. Mainz: Philipp von Zabern, 1989. 264 S. (Materialien zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie. 42) [B 90/1359]
157. OLIVER SCHNEIDER, Carlos: "El arqueólogo Dr. Max Uhle y su obra en la costa del Pacífico". In: *Revista Universitaria* (Santiago de Chile), 21 (1936) 1: 17-36. [Chil bi 124;21, 1-2/ 8°]
158. OREFICI, Giuseppe: "Max Uhle y las investigaciones arqueológicas en la región de Nasca". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación, Indiana* (Berlin), 15 (1998): 217-255. [Z 999/15 (1998)]
159. ORELLANA RODRÍGUEZ, Mario: *Historia de la arqueología en Chile (1842-1990)*. Santiago de Chile: Bravo y Allende, 1996 (Colección Ciencias Sociales). [A 97/1254]
160. OYARZÚN, Aureliano: "Max Uhle". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 80 (1936) 88: 195-197. [Chil ka 1;80,88 /8°]
161. OYUELA-CAYCEDO, Augusto (Hrsg.): *History of Latin American Archaeology*. Adlershot; Brookfield, Vermont. [u.a.]: Avebur, 1994. XII, 212 S. [A 95/7275]
162. PANHORST, Karl Heinrich: "Aus dem Arbeitsgebiet des Ibero-Amerikanischen Instituts und der Deutsch-Ibero-Amerikanischen Gesellschaft". In: *Ibero-Amerikanisches Archiv* (Berlin u. Bonn), 10 (1936/37): 90. [III bi 6;10/ 8°]
163. PONCE SANGINÉS, Carlos: *Arthur Posnansky y su obsesión milenaria. Biografía intelectual de un pionero*. La Paz: Producciones CIMA, 1994. 233 S. [A 95/3692]
164. PONCE SANGINÉS, Carlos: *Tiwanaku: 200 años de investigaciones arqueológicas; historiación de un prolongado esfuerzo científico*. La Paz: Producciones CIMA, 1995. 448 S. [A 96/6875]
165. POSNANSKY, Arthur: I. Eine falsche Kritik Max Uhle's. II. Ein paar Worte der Kritik über Stübel und Uhle's "Tiahuanaco" (Teil Uhle). Berlin: Unger, 1913. 22 S., IV. [Bol ge 41/ 4°]
166. POSNANSKY, Arthur: I. *Una falsa crítica de Max Uhle*. II. *Un par de palabras críticas sobre la obra "Tiahuanaco" por Stübel y Uhle. (Parte de Uhle)*. Berlin: Reimer, 1913. 20 S., V. [Bol ge 22/ 8°]
167. POSNANSKY, Arthur: "Crítica. Antigüedad y origen de las ruinas de Tiahuanacu por M. Uhle". In: *Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz* (La Paz), 54 (1943) 66: 96-99. [Bol ca 3/ 8°]
168. PROULX, Donald Allen: *Nasca gravelots in the Uhle collection from the Ica Valley, Peru*. Armherst, Mass.: University of Massachusetts, Department of Archaeology, 1970. IV, 103 S. (Research reports. 5). [Per ge 1087/ 4°]
169. RAVINES, Rogger: "Las investigaciones arqueológicas en el Perú: 1860-1988". In: *Boletín de Lima* (Lima), 10 (1988) 60: 17-32. [Z: 3689: 10,60]
170. RAVINES, Rogger: *Introducción a una bibliografía general de la arqueología en el Peru (1860-1988)*. Lima: Los Retablos, 1989. 296 S. [A 90/1979]
171. RAVINES, Rogger (Hrsg.): *100 años de arqueología en el Perú*. Introducción, selección, comentarios y notas por Rogger Ravines. Lima: Instituto de Estudios Peruanos/Edición de Petróleos del Perú, 1970. 608 S. (Fuentes e Investigaciones para la Historia del Perú. 3). [Per ge 1108/ 8°]

172. REGALADO DE HURTADO, Liliana (1998): "Max Uhle y el mundo andino". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle y el Perú antiguo*, S. 159-166. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. [A 99/299]
173. RIVERA, Mario Antonio/ORELLANA RODRÍGUEZ, Mario: "Chile: institutional development and ideological context". In: OYUELA-CAYCEDO, Augusto (Hrsg.): *History of Latin American Archaeology*. Adlershot; Brookfield, Vermont [u.a.], 1994: 36-48. [A 95/7275]
174. RIVERA SERNA, Raúl (1986): "Uhle, Max". In: MILLA BATRES, Carlos (Hrsg.): *Diccionario histórico y bográfico del Perú. Siglos XV-XX*, Band 9, S. 103-107. Lima: Editorial Milla Batres, 1986. [B 86/821:9. LS]
175. RIVERA SERNA, Raul: (1994): "Uhle, Max". In: Milla Batres, Carlos (Hrsg.): *Enciclopedia biográfica e histórica del Perú. Siglos XIX-XX*, Band 10, S. 41-42. Lima: Editorial Milla Batres. [B 95/911:10. LS]
176. RIVET, Paul: "Retour du Dr. Max Uhle". In: *Journal de la Société des Américanistes, nouvelle series* (Paris), 25 (1933) 2: 385. [III ge 58;25,2/ 4°]
177. ROWE, John Howland: "Max Uhle, 1856-1944. A memoir of the father of Peruvian archaeology". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley and Los Angeles), 46 (1954) 1: 1-134. University of California Press. [Deut ba 416/ 8°]
178. ROWE, John Howland: "Stages and periods in archaeological interpretation". In: *Southwestern Journal of Anthropology* 18 (1962) 1: 40-54.
179. ROWE, John Howland: "Max Uhle y la idea del tiempo en la arqueología americana". In: KAULICKE, Peter (Hrsg.): *Max Uhle el Perú antiguo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 1998: 5-21. [A 99/299]
180. ROWE, John Howland: "Max Uhle y la idea del tiempo en la arqueología americana". In: *Estudios andinos: Max Uhle: su obra, y su recuperación, Indiana* (Berlin), 15 (1998): 257-267. [Z 999/15 (1998)]
181. SACO, María Luisa: *Fuentes para el estudio del arte peruano precolombino*. Lima: Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo de la Educación INIDE, 1978 (Retablo de Papel. 27). [A 86/1537]
182. SANTA CRUZ, Joaquin (1913): "Los indígenas del norte de Chile antes de la conquista española". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 7 (1913) 11: 38-89. [Chil ka 1;7/ 4°]
183. SANTIANA, Antonio:"Homenaje a Max Uhle". In: *Filosofía, letras y ciencias de la educación* (Quito), 9 (1956) 24: 223-225.
184. SCHWAB, Federico: "Max Uhle y la arqueología peruana". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 5 (1936) 1: 11-14. [Per bi 29;5/ 8°]
185. SCHWAB, Federico: "Max Uhle y la arqueología peruana". In: *Revista Chilena de Historia y Geografía* (Santiago de Chile), 80 (1936) 88: 198-203. [Chil ka 1; 80,88/8° ]
186. SELER, Eduard: [Rezension] "Die Ruinenstätte von Tiahuanaco im Hochlande des alten Perú, von A. Stübel und M. Uhle, 1 mapa, 42 láminas y 67 páginas en Folio, Breslau. C. T. Wiskott 1892". In: *La Nación* (Buenos Aires) 23.05.1893.
187. SELER, Eduard: [Rezension] "Uhle, Max. A snuffing-tube from Tiahuanaco. Philadelphia 1898". In: *Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte*. In: *Zeitschrift für Ethnologie* (Berlin) 30 (1898): (609). [Sonderdruck: X 319; 16/ 8°]
188. SELER, Eduard: [Rezension] "Uhle, Max. Pachacamác". In: *Zeitschrift für Ethnologie* (Berlin), 37 (1905): 1037-1039. [I ge 60;37/ 4°; Sonderdruck: X 325; 25/ 8°]
189. SELER, Eduard: "Archäologische Reise in Süd- und Mittelamerika 1910/1911". In: *Zeitschrift für Ethnologie* (Berlin), 44 (1912): 201-242. [I ge 60;44/ 4°]
190. SELER, Eduard (1915): "Archäologische Reise in Süd- und Mittelamerika 1910/1911". In: Seler, Eduard: *Gesammelte Abhandlungen zur amerikanischen Sprach- und Alterthumskunde*, Band 5, S. 115-151. Berlin: Behrend & Co. [III ge 97;5/ 4°]
191. SILVERMAN, Helaine: *Ancient Peruvian art: an annotated bibliography*. New York: G. K. Hall & Co., 1996. XI, 275 S. (Reference publications in art history). [A97/9790]
192. SPILLMANN, Franz: "Estudio comparado de cráneos humanos antiguos procedentes de la provincia del Carchi, Ecuador": In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 40 (1928) 264: 235-240. [Ec bi 22;40/ 4°]
193. SPILLMANN, Franz: "Das letzte Mastodon von Südamerika". In: *Natur und Museum*, (Frankfurt am Main), 2 (1929), S. 119-123. [Ec fc 14/8°]

194. SPILLMANN, Franz: "Das südamerikanische Mastodon als Zeitgenosse des Menschen majoiden Kulturkreises". In: *Paläontologische Zeitschrift* (Berlin), 11 (1929): 170-177. [Ec fc 15/8°]
195. STEGMANN, Wilhelm (Hrsg.): *Deutsche Ibero-Amerika-Forschung in den Jahren 1930-1980. Forschungsberichte über ausgewählte Fachgebiete*. Berlin: Colloquium Verlag, 1987. 159 S. (Biblioteca Iberoamericana. Band 32). [A 87/1460]
196. STEWARD, Julian Haynes: *Alfred Kroeber*. New York und London: Columbia University Press, 1973. XII, 137 S. (Leaders of modern anthropology series) [USA ba 539/8°]
197. STRONG, William Duncan: "The Uhle pottery collections from Ancón". In: *University of California Publications of American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 21 (1925) 4: 135-190. University of California Press. [Per ge 127;1924-27/ 4°]
198. TAURO, Alberto: "Nota preliminar". In: Uhle, Max: *Estudios sobre historia incaica*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1969: 7-9. (Comentarios del Perú. 11) [Per ge 1139/ 8°]
199. TAURO, Alberto: "Uhle, Max". In: TAURO, Alberto: *Enciclopedia ilustrada del Perú. Síntesis del conocimiento integral del Perú, desde sus orígens hasta la actualidad*, Band 6. Lima: PEISA, 1987: 2143-2144. [A 88/2766:6. LS]
200. TELLENBACH, Michael: "Acerca de las investigaciones de Max Uhle sobre las culturas tempranas de Surecuador". In: *Estudios andinos: Max Uhle, su obra, y su recuperación Indiana* (Berlin), 15 (1998): 269-353. [Z 999/15 (1998)]
201. TELLENBACH, Michael: *Chavín: investigaciones acerca del desarrollo cultural Centro-Andino en las épocas Ofrendas y Chavín-Tardío*. 2 Bde. Warschau: Sociedad Polaca de Estudios Latinoamericanos y Misión Arqueológica Andina, 1998. 181 S., 203 S. (Andes. Boletín de la Misión Arqueológica Andina. Universidad de Varsovia. 2) [B 01/1218: 1: 2]
202. TELLO, Julio C./MEJÍA XESSPE, Toribio: *Historia de los Museos Nacionales del Perú*. Pueblo Libre, Lima: Museo Nacional de Antropología y Arqueología e Instituto y Museo Nacional de Antropología y Arqueología de la Universidad de San Marcos, 1967. XVIII, 268 S. (Arqueológicas. 10). [Per ge 601;10/ 8°]
203. TOVAR Y. R., Enrique D.: "Evoquemos a Max Uhle". In: *América Española* (Cartagena), 5 (1936) 18: 82-87. [Col bi 96;5 (1936)/ 8°]
204. TRIMBORN, Hermann: "Der deutsche Anteil an der Völkerkunde und Altertumskunde des nördlichen Andenraumes". In: *Zeitschrift für Ethnologie* (Braunschweig), 76 (1951) 1: 103-114. [I ge 60; 76/ 8°]
205. TRIMBORN, Hermann: "La aportación alemana a la arqueología y etnografía de los países andinos. Conferencia leída en la Casa de la Cultura Ecuatoriana". In: *Boletín de Informaciones Científicas nacionales* (Quito), 10 (1959) 90: 259-273. [Ec bi 136; 10/ 8°]
206. UHLE, Charlotte (1954): [Brief an Alfred Louis Kroeber, 15. April 1906, Lima.] In: Rowe, John Howland: "Max Uhle, 1856-1944. A memoir of the father of Peruvian archaeology". In: *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* (Berkeley, Cal.), 46 (1954) 1: 1-134, hier: 115-117. University of California Press. [Deut ba 416/ 8°]
207. VALCÁRCEL, Luis Eduardo: "Homenaje a Max Uhle". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 4 (1935) 1: I-XI. [Per bi 29;4/ 4°]
208. VALCÁRCEL, Luis Eduardo: "Homenaje al prof. Max Uhle en su 80° aniversario". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 5 (1936) 1: 3-14. [Per bi 29;4/ 8°]
209. VALCÁRCEL, Luis Eduardo: *Memorias*. Ed. por Matos Mar, José/Deustua C., José/Renique, José Luís. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1981. 478 S. [A 81/6047]
210. VAN STAN, Ina : *Peruvian domestic fabrics from Supe. A study of the Uhle Collection of painted cloths*. Tallahassee, Fla.: Florida State University, Department of Anthropology and Archaeology. 1955. (Notes in anthropology. 1: 3)
211. VAN STAN, Ina: *Textiles from beneath the temple of Pachacamac, Peru. A Part of the Uhle Collection of the University Museum, University of Pennsylvania*. Philadelphia, Pennsylvania: University Museum, University of Pennsylvania. 1967. (University Museum Monograph. 30) [Per ge 1047/4°]
212. VARGAS, José María, O.P: *Jacinto Jijón y Caamaño. Su vida y su museo de arqueología y arte*. Quito: Editorial "Santo Domingo", 1971. 230 S. [Ec ba 127/ 8°]
213. VILLAR CÓRDOVA, Pedro E.: "Dos palabras sobre el ilustre peruanista Prof. Dr. Max Uhle". In: *Revista del Museo Nacional* (Lima), 5 (1936), 1: 7-8. [Per bi 29;5/ 8°]
214. VITERI LAFRONTÉ, Homero: "El sabio Max Uhle en la Universidad de Quito". In: *Anales de la Universidad Central* (Quito), 32 (1924) 249: 154-158. [Ec bi 22;32, 249/ 8°]

215. WEILBAUER, Arthur: *Los alemanes en el Ecuador. Estudio histórico/Die Deutschen in Ecuador. Historische Studie*. Quito: Colegio Aleman/Deutsche Schule, 1979. 117 S. [A 77/495]
216. WILLEY, Gordon Randolph: "Alfred Louis Kroeber (1876-1960)". In: WILLEY, Gordon Randolph: *Portraits in American Archaeology. Remembrances of some distinguished Americanists*. Albuquerque, New Mexico: University of New Mexico Press, 1989:171-192.
217. WILLEY, Gordon Randolph: "Foreword". In: *Pachacamac*. A reprint of the 1903 edition by Max Uhle and Pachacamac Archaeology: retrospect and prospect: an introduction by Izumi Shimada, XII-XIII. Philadelphia, Pennsylvania: The University Museum of Archaeology and Anthropology, University of Philadelphia, 1991: XII-XIII. (University Museum Monograph. 62). [B 00/2261]
218. WILLEY, Gordon Randolph/ SABLOFF, Jeremy A.: *A history of American archaeology*. New York: W. H. Freeman and Company. 1993.384 S.
219. WOLFF, Gregor: *Nachlässe einer wissenschaftlichen Spezialbibliothek: Zur Nachlasssammlung des Ibero-Amerikanischen Instituts (IAI) Preußischer Kulturbesitz*. Hausarbeit zur Prüfung für den höheren Bibliotheksdienst. Köln: Fachhochschule Köln, Fachbereich Bibliotheks- und Informationswesen, 1998. 81 S. (Manuskript). [B 00/621]
220. WOLFF, Gregor (Hrsg.) *Die Berliner und Brandenburger Lateinamerikaforschung in Geschichte und Gegenwart. Personen und Institutionen*. Berlin: Wissenschaftlicher Verlag Berlin, 2001; 363 S.
221. WURSTER, Wolfgang W. (1986): "Die Entdeckung der andinen Kulturen". In: NIEMEYER, Hans Georg/PFÖRTNER, Rudolf (Hrsg.): *Die großen Abenteuer der Archäologie*, Band 8: LINDIG, Wolfgang/RIESE, Frauke/WURSTER, Wolfgang/HILBERT, Peter Paul: *Archäologie Amerikas*, S. 2983-3121. Salzburg: Andreas & Andreas. [B 88/544: 8]
222. WURSTER, Wolfgang W.: "Die Planaufnahmen Max Uhles/Los planos topográficos y arquitectónicos de Max Uhle". In: WURSTER, Wolfgang W. (Hrsg.): *Max Uhle (1856-1944). Pläne archäologischer Stätten im Andengebiet/Planos de sitios arqueológicos en el área andina*. Mainz: Philipp von Zabern, 1999: 89-118. (Materialien zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie. 56) [B 00/786]
223. WURSTER, Wolfgang W. (Hrsg.): *Max Uhle (1856-1944). Pläne archäologischer Stätten im Andengebiet/Planos de sitios arqueológicos en el área andina*. Mainz: Philipp von Zabern, 1999. 199 S. (Materialien zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie. 56). [B 00/786]

## 2. Veröffentlichungen im Internet / World Wide Web

### 2.1. Schriften von Max Uhle

[Mit Alfons Stübel]: "Las ruinas de Tiahuanaco".

[<http://www.eleleph.com/cgi-bin/html.cgi?0895&1&AAA000>]

### 2.2. Veröffentlichungen über Max Uhle und sein Werk

Kaulicke, Peter: "Max Uhle y el Perú antiguo: una introducción".

[<http://pucp.edu.pe/~human/arq/eventos/uhle/una-intr.html>]

Kell, Gretchen: "Hidden Treasures".

[[http://www.berkeley.edu/magazine/mav\\_97/features/heard\\_text/html](http://www.berkeley.edu/magazine/mav_97/features/heard_text/html)]

Mankato State University (1998) "Max Uhle"

[[http://anthro.mankato.msus.edu/information/biography/uvwzyz/uhle\\_max.html](http://anthro.mankato.msus.edu/information/biography/uvwzyz/uhle_max.html)]

"El Noroeste Argentino. Max Uhle".

[[http://www.geocities.com/noa\\_aguada/uhle.html](http://www.geocities.com/noa_aguada/uhle.html)]

Orellana Rodríguez, Mario(1997): "La etnografía y la prehistoria en Chile: su formación científica en el siglo XIX y comienzos del siglo XX".

[<http://rehue.esociales.uchile.cl/rehuehome/facultad/publicaciones/Ethno-/orellana.htm>]

"Panorama de l'archéologie au 20e siècle".

[<http://perso.club-internet.fr/dduguay/archeologie.htm>]

Phoebe A. Hearst Museum of Anthropology (o. J.): "Museum Information. History"

[<http://www.qal.berkeley.edu/~hearst/history.html>]

Phoebe A.Hearst Museum of Anthropology (o.J.): "Collections. South America: Max Uhle Collection".

[[http://www.qal.berkeley.edu/~hearst/collect/coll\\_4.htm](http://www.qal.berkeley.edu/~hearst/collect/coll_4.htm)]

"Uhle, Max".

[[http://search.biography.com/print\\_record.pl?id=11498](http://search.biography.com/print_record.pl?id=11498)]

University of Texas (1998): "Max Uhle (1856-1944)"

[<http://utexas.edu/courses/wilson/ant304/biography/arybios98/morrisbio.html>]

University of Texas (o.J.): "A History of Archaeology in Peru".

[<http://uts.cc.utexas.edu/~tomasek/Resources/Peru.html>]