

Inhalt

Vorwort	5
Peter Altekrüger/Katja Carrillo Zeiter	
Jede Sammlung hat ihren Anfang, manchmal auch mehrere...	7
Peter Altekrüger	
Kiosk, Straßenbahn und billiges Papier. Der Boom der Theater- und Romanzeitschriften im Kontext der Buchmarktgeschichte	13
Johanna Richter	
Immigrantentheater und Theaterzeitschriften in Argentinien 1890-1920	27
Thomas Bremer	
Erziehen und unterhalten: Verlagsprojekte in der Hochzeit der massenhaften Buchproduktion	41
Katja Carrillo Zeiter	
Einblicke in die Sammlung argentinischer Theater- und Romanzeitschriften des Ibero-Amerikanischen Instituts	53
Autorinnen und Autoren	112