

Unterbrochene Geschichte: Lesung aus Erzählungen von Clarice Lispector (1920–1977)

im Rahmen von „Proposições – Auf den Spuren von Lygia Clark“,
8. August 2025, Neue Nationalgalerie in Kooperation mit dem
Ibero-Amerikanischen Institut (IAI)

Es liest Luna Cruz Grünbauer (Hochschule für Schauspielkunst
Ernst Busch).

Eine Hoffnung (Uma esperança, 1969)

u.a. in: Clarice Lispector: Ich und Jimmy. Storys. Übersetzt von Luis
Ruby, mit einem Nachwort von Teresa Präauer, Manesse Verlag, 2022.
Signatur: A 22 / 9897

Eine Geschichte von so viel Liebe

(Uma história de tanto amor, 1968)

u.a. in: Clarice Lispector: Aber es wird regnen. Sämtl. Erzählungen II.
Hrsg. von Benjamin Moser, übers. von Luis Ruby, Penguin Verlag, 2020.
Signatur: A 20 / 4125 : 2

Unterbrochene Geschichte (História interrompida, 1940)

u.a. in: Clarice Lispector: Die Dame und das Ungeheuer. Erzählungen.
Übersetzt von Sarita Brandt, Rowohlt Verlag, 1990.
Signatur: A 09 / 6694

Das Heim (O lar, 1946)

u.a. in: Clarice Lispector: Wofür ich mein Leben gebe: Kolumnen
1946–1977. Übersetzt von Luis Ruby, Penguin Verlag, 2023.
Signatur: A 23 / 24809

Diese und viele weitere Bücher zu Lateinamerika, Spanien,
Portugal und der Karibik sind in der Bibliothek des IAI – direkt
gegenüber der Neuen Nationalgalerie – ausleihbar.
Der Bibliotheksausweis ist kostenlos!