

DR. PETER BIRLE
DIRECTOR CIENTÍFICO

Potsdamer Straße 37
10785 Berlin

Teléfono: +49 (0)30 266 45 3000
Fax: +49 (0)30 266 35 1550

Colecciones @iai.spk-berlin.de
www.iai.spk-berlin.de

Hoja informativa sobre el uso de imágenes fotográficas no publicadas de carácter culturalmente sensible y postales con imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible en las Colecciones especiales y las Colecciones digitales del Ibero-Amerikanisches Institut (IAI), Stiftung Preußischer Kulturbesitz (SPK)

I. Gestión por parte del IAI de imágenes fotográficas no publicadas de carácter culturalmente sensible y postales con imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible

El Ibero-Amerikanisches Institut (IAI) ha abordado de forma intensiva y sistemática la gestión de las imágenes fotográficas no publicadas de carácter culturalmente sensible y de las postales con imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible. Las imágenes fotográficas incluyen imágenes fotográficas analógicas en papel fotográfico (copias), imágenes fotográficas digitales, así como negativos, placas de vidrio y diapositivas. Las postales, aunque han sido publicadas por estudios fotográficos, editoriales o instituciones, también se han incluido en la revisión, ya que pueden estar estrechamente relacionadas con imágenes fotográficas no publicadas culturalmente sensibles. Por respeto a la sensibilidad cultural, en las Colecciones especiales y las Colecciones digitales del IAI se restringe la visibilidad y el acceso tanto a las imágenes fotográficas no publicadas como a postales que muestran restos humanos o representan a personas con sus órganos sexuales.

En las Colecciones especiales del IAI, estas imágenes se conservan por separado y solo se ponen a disposición para su uso a través de una solicitud específica.

Si no es posible separar físicamente las imágenes fotográficas culturalmente sensibles, como en el caso de los álbumes de fotos, las imágenes en cuestión se tapan con una hoja que contiene una descripción neutra de la imagen en cuatro idiomas (alemán, español, portugués e inglés), así como una imagen simbólica.

En las Colecciones digitales del IAI, las imágenes fotográficas culturalmente sensibles están bloqueadas y provistas de una descripción neutral de la imagen en cuatro idiomas (alemán, español, portugués e inglés), así como una imagen simbólica.

II. Normas para el uso de imágenes fotográficas no publicadas de carácter culturalmente sensible y postales con imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible

Como complemento a la “Benutzungs- und Gebührenordnung der Bibliothek und der Sondersammlungen des Ibero-Amerikanischen Instituts der Stiftung Preußischer Kulturbesitz” (Reglamento de Acceso, Servicios y Tarifas de la Biblioteca y de las Colecciones Especiales del Ibero-Amerikanisches Instituts (IAI), Stiftung Preußischer Kulturbesitz) del 1º de enero de 2024, se aplicarán las siguientes normas para el uso de imágenes fotográficas no

publicadas de carácter culturalmente sensibles y postales con imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible en las Colecciones especiales y las Colecciones digitales del IAI:

1. La consulta de imágenes fotográficas no publicadas de carácter culturalmente sensibles y de postales con imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible solo podrá realizarse con fines científicos. Para ello, se debe presentar una solicitud por separado (“Solicitud de acceso a imágenes fotográficas no publicadas de carácter culturalmente sensible o postales con imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible en las Colecciones especiales y las Colecciones digitales del Ibero-Amerikanisches Institut (IAI), Stiftung Preußischer Kulturbesitz (SPK)”), en la que se justifique de manera comprensible la necesidad científica de la consulta. La consulta solo será posible si la solicitud es aprobada.
2. Los materiales solo pueden consultarse en los lugares previstos para ello: la sala de lectura de mapas y la mesa grande de la sala de lectura situada justo delante del mostrador de atención al público.
3. El IAI no realiza reproducciones parciales o totales de imágenes fotográficas no publicadas de carácter culturalmente sensibles y de postales con imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible. No se permite a las usuarias / los usuarios realizar reproducciones parciales o totales de imágenes fotográficas de carácter culturalmente sensible.

El incumplimiento de estas normas puede dar lugar a la exclusión del uso de la Biblioteca y de las Colecciones especiales del IAI.