



Berlin, 13.11.2024

PRESSEINFORMATION

Jesu Dulcissime – Barocke Klänge aus Lateinamerika im Musikinstrumenten-Museum

Musik aus den Jesuitenmissionen des 16. Jahrhunderts in Lateinamerika steht im Mittelpunkt eines Konzerts unter der Leitung von Frederico Baron Mussi (Orgel) und Friederike Merkel (Blockflöte) im Musikinstrumenten-Museum des Staatlichen Instituts für Musikforschung am 24. November 2024 um 11 Uhr. Ein Großteil der Noten des erklingenden Repertoires stammt aus der Bibliothek des Ibero-Amerikanischen Instituts.

Die Leipziger Musikerin Friederike Merkel beschäftigt sich seit vielen Jahren intensiv mit dem Repertoire der Jesuitenreduktionen und dessen musikwissenschaftlichem Kontext. Mithilfe von Musikschulen und eigenen Kompositionen wollten die Jesuiten die indigene Bevölkerung missionieren. Zeugnis geben Tausende Blätter Notenmaterial aus einem kleinen Archiv im Osten Boliviens, die in transkribierter Form im Ibero-Amerikanischen Institut in Berlin zugänglich sind.

Gemeinsam mit dem Chorleiter Frederico Baron Mussi und einem Ensemble aus Leipziger Musikerinnen und Musikern hat Friederike Merkel aus den editierten Partituren im IAI ein Repertoire erarbeitet, das am 24. November im MIM erklingt. Sie begleitet das Konzert der Reihe *Alte Musik live* des Musikinstrumenten-Museums mit einem Vortrag, in dem sie in die Thematik einführt und die erklingenden Musikstücke in ihren historischen Kontext einordnet.

Jesu Dulcissime – Barocke Klänge aus Lateinamerika Sonntag, 24. November 2024, 11 Uhr

Leitung: Friederike Merkel und Frederico Baron Mussi

Alte Musik live im Musikinstrumenten-Museum, Staatliches Institut für Musikforschung, Eingang Ben-Gurion-Straße, 10785 Berlin

Eintritt 18 Euro, ermäßigt 10 Euro

Kartenvorbestellung unter Tel.: 030.25481-178 oder kasse@mimpk.de

Anmeldung zum Symposium: <https://iai-virtuell.einladbar.de/>

Eine Kooperation des Musikinstrumenten-Museums und des Ibero-Amerikanischen Instituts der Stiftung Preußischer Kulturbesitz

STAATLICHES INSTITUT FÜR MUSIKFORSCHUNG

DIREKTION UND VERWALTUNG

KATRIN SIMON, M.A.
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Tiergartenstraße 1
10785 Berlin

Telefon: +49 30 254 81-129
Telefax: +49 30 254 81-172

simon@sim.spk-berlin.de
simpk.de

MUSIKINSTRUMENTEN-MUSEUM
Kulturforum Berlin
Eingang: Ben-Gurion-Straße

Telefon: +49 30 254 81-178

**Weiterführendes Informationsmaterial
und Pressebilder:**
simpk.de/ueber-uns/presse oder
presse@sim.spk-berlin.de

Wir möchten unseren Presseverteiler aktuell halten. Wenn Sie uns Änderungen Ihrer Adressangaben mitteilen möchten oder keine Presseinformationen des Staatlichen Instituts für Musikforschung mehr erhalten möchten, senden Sie uns bitte eine E-Mail an presse@sim.spk-berlin.de. Hinweise zum Datenschutz beim Staatlichen Institut für Musikforschung finden Sie unter simpk.de/datenschutz

IBERO-AMERIKANISCHES INSTITUT

ÖFFENTLICHKEITSARBEIT UND
KULTURMANAGEMENT

JULIA BORCHERT

Potsdamer Straße 37
10785 Berlin

Telefon: +49 30 266-45 4321 / -45 4312
Telefax: +49 30 266-35 1550

presse@iai.spk-berlin.de
www.iai.spk-berlin.de