

Arte – Rei – Iluminismo

Uma sequência de eventos da Fundação do Patrimônio Cultural Prussiano

Em 24 de janeiro de 2012 foi celebrado o tricentenário de Frederico, o Grande. Por essa ocasião, as cinco instituições da Fundação do Patrimônio Cultural Prussiano se reuniram com o propósito de realizar uma programação variada de exposições e eventos durante o ano da comemoração.

Partindo da data festiva de Frederico II, os Museus Estatais de Berlim, a Biblioteca do Estado, o Arquivo Secreto do Estado, o Instituto Ibero-Americano e o Instituto Estatal de Musicologia enfocam diversas facetas temáticas intimamente ligadas à pessoa do rei e à sua época, sob o título "Arte - Rei - Iluminismo".

"Reforma monetária", "Montezuma", "imagem como meio de comunicação de massa", "Jean Jacques Rousseau", "baixela de porcelana chinesa", "sigilo de correspondência" e "flauta transversal" constituem algumas das palavras-chaves que indicam a diversidade do panorama a ser apresentado por ocasião do aniversário do célebre rei da Prússia.

O Instituto Ibero-Americano participa com dois ciclos de palestras no ano temático da Fundação do Patrimônio Cultural Prussiano:

Dentro do programa-quadro da exposição "Montezuma de Frederico: poder e sentidos da ópera da corte prussiana" do Instituto Estatal de Musicologia, o IAI vale-se de vários pontos de vistas da mostra, aprofundando-os a partir da perspectiva da ciência histórica, jurídica e da cultura. Assim, a última palestra dessa série tratou das representações da conquista do México, considerando particularmente a imagem do conquistador espanhol, Hernán Cortés, e do imperador asteca, Moctezuma.

No outono de 2012, começará um outro ciclo de palestras cujo foco se concentra no Iluminismo na Ibero-América. Entre outras questões, serão discutidas as novas formas de expressão da esfera pública burguesa no exemplo das tertúlias e da representação dos papéis de gênero na Espanha do século XVIII. Também a circulação de conhecimentos entre a Europa e a Península Ibérica será tema de uma palestra sobre o comércio clandestino de livros.

Mais informações estão disponíveis no Website dos Museus Estatais de Berlim sobre o ano temático: www.smb.museum/kunstkoenigaufklaerung/