

## **Merkblatt für die Benutzung von Autographen, Nachlässen, Zeichnungen und sonstigem Bildmaterial**

1. Die Benutzung der Handschriften, Autographen, Manuskripte und allen weiteren Materialien aus den Nachlässen und Sondersammlungen sind nur unter Aufsicht und an den dafür vorgesehenen Plätzen gestattet. Mit den zur Benutzung unter Aufsicht ausgegebenen Objekten ist besonders sorgfältig und schonend umzugehen (Notizen dürfen nur mit Bleistift gemacht werden usw.). Feststellungen über vorhandene Schäden oder fehlerhafte Teile sind unverzüglich der Aufsicht zur Kenntnis zu bringen. Eine Ausleihe der Materialien ist nicht möglich.
2. Das Ibero-Amerikanische Institut kann die Benutzung besonders gefährdeter Handschriften und anderer Materialien, die aufgrund ihres Alters, ihres Wertes oder ihrer Beschaffenheit besonders schutzwürdig sind, einschränken. Aus konservatorischen Gründen können zusätzliche Benutzungsbeschränkungen festgelegt und Materialien von der Benutzung ausgeschlossen werden. Die Bibliothek kann an Stelle des Originals Vervielfältigungen vorlegen.
3. Für die Benutzung der genannten Materialien ist eine Anmeldung erforderlich. Die Anmeldung erfolgt, unter Angabe des Benutzungszwecks, der Hochschule oder Institution, der Intention des Benutzers sowie der Vorlage eines Personaldokuments, auf einem besonderen Formular. Mit seiner Unterschrift auf dem Anmeldeformular erkennt der Benutzer die Bedingungen für die Benutzung der Materialien an.
4. **Für die Anfertigung von Teil- oder Gesamtreproduktionen aller Art aus Handschriften, alten Drucken, Karten, Manuskripten und Sonderbeständen ist in jedem Falle die Zustimmung der zuständigen Abteilung des IAI einzuholen.** Eine Veröffentlichung dieser Reproduktionen ist ebenfalls nur mit Genehmigung der Bibliothek möglich. Für die Wahrung aller an einzelnen Objekten bestehenden Urheber- und Persönlichkeitsrechte trägt der Benutzer selbst die Verantwortung. Für jede kommerzielle Verwendung der gelieferten Vorlagen für Abbildungen sind Nutzungshonorare zu zahlen. Maßgeblich sind in diesen Fällen die Geschäftsbedingungen des Bildarchivs Preußischer Kulturbesitz. In der Veröffentlichung ist ausdrücklich auf das Ibero-Amerikanische Institut als Eigentümer der Originale, unter Angabe der Signatur, hinzuweisen. Soweit nichts anders vereinbart ist, behält sich die Bibliothek auch nach Erteilung einer Publikationserlaubnis das Recht, die betreffenden Materialien ganz oder teilweise selbst zu veröffentlichen oder einem Dritten die Veröffentlichung zu gestatten.
5. Der Benutzer verpflichtet sich, der Bibliothek von einer Veröffentlichung, die aus der Benutzung der Autographen und Sondersammlungen erwächst, Kenntnis zu geben und ein Exemplar seiner Veröffentlichung, einschließlich der Aufsätze in Sammelwerken oder Zeitschriften kostenfrei zur Verfügung zu stellen. In der Veröffentlichung ist auf das Ibero-Amerikanische Institut als Eigentümer der Materialien ausdrücklich hinzuweisen.
6. **Ausschluss von der Benutzung:** Bei groben Verstößen gegen die im vorangegangenen formulierten Bestimmungen, bei unbefugter Veröffentlichung von originalen Nachlassmaterialien ohne vorangegangene Vereinbarung mit dem IAI sowie bei unsachgemäßem und beschädigendem Umgang mit allen Arten von Nachlassmaterialien behält sich das IAI vor, den betreffenden Benutzer von der weiteren Benutzung der Nachlassmaterialien, Autographen und Sonderbestände auszuschließen. Gegen den Ausschluss kann innerhalb eines Monats schriftlich Widerspruch eingelegt werden.