

The journal **INDIANA** was founded in 1973 as a forum for research on multi-ethnic, indigenous, and Afro-American societies and cultures in Latin America, both contemporary and historical. It publishes original contributions from all areas within the study of the Americas, including archaeology, ethnohistory, sociocultural anthropology, and linguistic anthropology. Each volume is composed of various articles, and a themed dossier.

INDIANA is indexed in Redalyc, Latindex-Catálogo, Scopus, DOAJ, REDIB, and Hapi – among others. It is published twice a year in print form and online with free and open access.

Manuscripts are accepted for consideration in Spanish, English, Portuguese and German. Each article is subject to anonymous peer review with the participation of external reviewers. Texts must not be longer than 70 000 characters (including spaces, figures, footnotes and bibliography).

Your contribution should be saved in Word or RTF format and sent to:
indiana@iai.spk-berlin.de
(the e-mail should not exceed 8 MB).



Indiana Revista - Journal

Ibero-Amerikanisches Institut
Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Potsdamer Str. 37
D-10785 Berlin
Alemania / Germany
indiana@iai.spk-berlin.de
<https://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/indiana>


ISSN: 0341-8642, eISSN: 2365-2225
DOI: 10.18441/ind

Suscripciones y ventas / subscriptions and sale:
Gebr. Mann Verlag Berlin
www.reimer-mann-verlag.de/mann



Puente Tinkuqchaka
(foto: Cirilo Vivanco, 2015)
INDIANA 38.2 (2021)

Indiana Revista - Journal

 **Ibero-Amerikanisches
Institut**
Preußischer Kulturbesitz

La revista **INDIANA**, creada en 1973, es un foro para investigaciones sobre las sociedades y culturas multiétnicas, indígenas y afro-americanas de América Latina y el Caribe tanto en el presente como en el pasado. Reúne contribuciones originales de todas las áreas de los estudios americanistas, incluyendo la arqueología, la etnohistoria, la antropología socio-cultural y la antropología lingüística. Cada volumen está compuesto por varios artículos y un dossier dedicado a un tema especial.

INDIANA está indexada en Redalyc, Latindex-Catálogo, Scopus, DOAJ, REDIB y Hapi – entre otros. Se publica dos veces por año en versión impresa y online con acceso abierto y gratuito.

Se aceptan contribuciones en español, inglés, portugués y alemán que son sometidas a un proceso de evaluación por pares en forma anónima, con la participación de evaluadores externos. Las contribuciones no deben superar los 70 000 caracteres incluidos los espacios en blanco, las referencias, notas y tablas/figuras.

Se ruega enviar las contribuciones en formato Word o RTF por correo electrónico a:
indiana@iai.spk-berlin.de
(el tamaño del archivo no debe exceder 8 MB).

Indiana 38.2 (2021)

Francisco Jesús Hernández Maciel: **Las primeras sincronías de la ciclografía indiana o calendario nahua**

Alejandro J. Uriarte Torres e Ivonne A. Pérez Alcántara: **Entorno construido, espacialidad y organización sociopolítica en el sitio de Teteles de Santo Nombre, Puebla, México**

Liliana González Austria Noguez: **Las vasijas de la tumba de Yuhknoʼm Yihchʼaak Kʼahkʼ de Calakmul**

Pilar Regueiro Suárez: **Ubaah tiahkʼot. La negociación política a través de la danza en el gobierno de Yaxuun Bahlam IV de Yaxchilán**

Ulrich Wölfel: **Sobrevivencia del calendario chuj**

Rodolfo Cerrón-Palomino: **Otra vuelta de tuerca: la etimología de <quechua> en quechua y aimara**

David Quichua Chaico: **Chakaruraqkuna, chasquis y kachiqipi-qkuna. Llaqtakunapa yachaynin al servicio del Imperio español (Huamanga, siglo XVII)**

Norma Ratto y Manuela Fischer: **Max Uhle en Argentina: sus inicios y su aporte a la arqueología de Tinogasta (Catamarca)**

Consejo editorial / Editorial Board

Andrew Canessa (University of Essex), Michael Dürr (Zentral- und Landesbibliothek Berlin), Wolfgang Gabbert (Leibniz Universität Hannover), Barbara Göbel (Ibero-Amerikanisches Institut, Berlin), Ernst Halbmayr (Philipps-Universität Marburg), Maarten Jansen (Universiteit Leiden), Ingrid Kummels (Freie Universität Berlin), Karoline Noack (Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn), Heiko Prümers (Deutsches Archäologisches Institut/KAAB, Bonn), Bettina Schmidt (University of Wales Trinity Saint David), Gordon Whittaker (Georg-August-Universität Göttingen).

Acceso libre

En la página web de la revista se incluyen en formato PDF todas las contribuciones publicadas en **Indiana**. Actualmente se encuentran disponibles los artículos aparecidos en Vol. 1 (1973) a 38.1 (2021). **Indiana** también está disponible en la hemeroteca científica de Redalyc (<http://redalyc.uaemex.mx>).

Open Access

All contributions published in **Indiana** are made available as a PDF to download from the journal's website. At present you can find all contributions published in Vol. 1 (1973) to 38.1 (2021). **Indiana** is also available through the Redalyc website (<http://redalyc.uaemex.mx>).

<https://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/indiana>

Estudios Indiana

En la serie Estudios Indiana se publican monografías y compilaciones que representan los resultados de investigaciones sobre las sociedades y culturas multiétnicas, indígenas y afro-americanas de América Latina y el Caribe tanto en el presente como en el pasado. La serie abarca una diversidad de temas de todas las áreas de los estudios americanistas incluyendo la arqueología, la etnohistoria, la antropología socio-cultural y la antropología lingüística.

The monographs and essay collections in the Estudios Indiana series present the results of research on multiethnic, indigenous, and Afro-American societies and cultures in Latin America, both contemporary and historical. The range of topics encompasses all fields of Amerindian studies, including archaeology, ethnohistory, sociocultural anthropology and linguistic anthropology.

Acceso libre / Open access

<https://www.iai.spk-berlin.de/es/publicaciones/estudios-indiana.html>

Venta de la versión impresa / Sale of the printed version:

Gebr. Mann Verlag Berlin

<http://www.reimer-mann-verlag.de/mann/>

Estudios Indiana 13

Culturas visuales indígenas y las prácticas estéticas en las Américas desde la antigüedad hasta el presente

Sanja Savkić (ed.) en colaboración con Hannah Baader • Ibero-Amerikanisches Institut – Preußischer Kulturbesitz / Gebr. Mann Verlag • Berlin 2019 • ISBN 978-3-7861-2831-1.

Estudios Indiana 12

Lost Languages of the Peruvian North Coast

Matthias Urban (ed.) • Ibero-Amerikanisches Institut – Preußischer Kulturbesitz / Gebr. Mann Verlag • Berlin 2019 • ISBN 978-3-7861-2826-7.

Estudios Indiana 11

Objetos como testigos del contacto cultural

Perspectivas interculturales de la historia y del presente de las poblaciones indígenas del alto río Negro (Brasil/Colombia)

Michael Kraus, Ernst Halbmayr e Ingrid Kummels (eds.) • Ibero-Amerikanisches Institut – Preußischer Kulturbesitz / Gebr. Mann Verlag • Berlin 2018 • ISBN 978-3-7861-2795-6.

Estudios Indiana 10

Diccionario k'iche' de Berlín

El Vocabulario en lengua k'iche otlatecas: edición crítica

Michael Dürr y Frauke Sachse (eds.) • Ibero-Amerikanisches Institut – Preußischer Kulturbesitz / Gebr. Mann Verlag • Berlin 2017 • ISBN 978-3-7861-2782-6.